

CORREIO PAULISTANO

Diretor — RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ANO XXVII

SEDE, RED. E ADMINISTRAÇÃO:
RUA LIBERO BADARO N.º 681

SÃO PAULO — DOMINGO, 10 DE JUNHO DE 1951

END. TELEGRÁF. "PAULISTANO"
S. PAULO — CAIXA POSTAL 8004

NUMERO 29.193

Aplicação de capital "yankee" nos países da América Latina

Contribuição dos Estados Unidos para o desenvolvimento econômico do Brasil, Chile e Colômbia

BOSTON, 9 (APF) — O sr. Edward Miller, subsecretário de Estado para os negócios da América Latina, discursou hoje nesta cidade, aludindo à colocação de capitais americanos, privados e governamentais, nos países latino-americanos.

Como prova da grande boa vontade dos Estados Unidos e da sinceridade da política de bons vizinhos, seguida pela administração de Truman, Miller citou o fato de 35% das importações norte-americanas no último ano procederem da América Latina. Citando que, de qualquer maneira, "o problema de capital privado aplicado no estrangeiro depende da confiança mútua", o sr. Miller aludiu à expansão recente dos créditos americanos concedidos a empreendimentos de toda a sorte nos países latino-americanos. Citou, também, a contribuição dos Estados Unidos para o desenvolvimento das usinas de aço no Brasil e no Chile e o papel desenvolvido pelas companhias petrolíferas americanas na Colômbia, as quais, após a exploração de suas concessões, continuam contribuindo eficientemente para o surto de progresso colombiano.

O secretário de Estado, contudo, advertiu que suas expressões não equivaliam "a uma exortação oficial do governo aos capitalistas americanos para aplicar capitais no exterior e nem a qualquer governo para aceitar



REINA PROFUNDO MISTÉRIO EM TORNO DA FUGA DOS DIPLOMATAS INGLESES

A polícia britânica intensifica as pesquisas para localizar os desaparecidos

LONDRES, 9 (UP) — Informa-se que o terceiro telegrama atribuído a um dos diplomatas britânicos desaparecidos, procedente de Roma, o que veio trazer nova pista — o que complica mais ainda — o misterioso desaparecimento dos diplomatas britânicos, que desembarcaram em território francês há mais de duas semanas.

Por outro lado, segundo despachos procedentes de Paris, o pequeno francês em caligrafia revelou que os originais de dois telegramas enviados sob o nome de um dos diplomatas, não haviam sido escritos por um cidadão anglo-saxão.

Um porta-voz do Ministério das Relações Exteriores disse que os telegramas não foram redigidos pelos diplomatas desaparecidos. BURGESS, um dos diplomatas desaparecidos, dizia no telegrama enviado à sua progenitora: "Lamento muito e meu silêncio. Embarco para a Itália amanhã para passar umas férias prolongadas. Perdida-me, Guy."

A pesquisa se tornou ainda mais sensacional quando se soube que uma parte nela o famoso serviço de espionagem britânico, que é um dos melhores do mundo. Isto pode significar que até as fontes situadas por detrás da "cortina de ferro" são utilizadas para obter as pistas.

As autoridades italianas informaram haver investigado em todos os aeroportos, estações ferroviárias e postos fronteiriços, sem resultado, porém.

Soubese que o chanceler britânico Herbert Morrison fará uma declaração na Câmara dos Comuns, na próxima segunda-feira, sobre o misterioso desaparecimento dos diplomatas britânicos.

Um porta-voz do Ministério das Relações Exteriores revelou que não haviam desaparecido documentos secretos do "Foreign Office", porém admitiu que não se tem certeza se Burgess ou McLean tomaram cópias fotostáticas dos documentos.

Vários deputados conservadores interpelaram o primeiro ministro Clement Attlee por considerar que o governo não tomou medidas adequadas contra os elementos comunistas que põem em perigo a segurança do país. Avergou-se que McLean e Burgess alugaram um automóvel em Londres, no qual seguiram para Southampton e dali embarcaram no vapor "Elaeis", que os conduziu para Saint Malo, na França.

Burgess e McLean desembarcaram no referido porto francês em pequenas valises, deixando o resto da bagagem no camarote do "Elaeis". Em seguida, tomaram um auto e seguiram para Paris, nada mais se sabendo dos seus passos.

DENSO MISTÉRIO

LONDRES, 9 (APF) — O misterio sobre o desaparecimento

INCLUSÃO DA ESPANHA E IUGOSLÁVIA NO SISTEMA DEFENSIVO DO OCIDENTE

FAVORAVEL O GENERAL BRADLEY AO REARMAMENTO IMEDIATO DAS NAÇÕES DO "PACTO DO ATLANTICO"

Desmente que esteja examinando, com os líderes militares britânicos, a questão de cessação de fogo na Coreia — Declarações, em Londres, do chefe do Estado-Maior Combinado Norte-Americano

LONDRES, 9 (APF) — O general Omar Bradley, falando hoje aos jornalistas, declarou-se favorável à inclusão da Espanha no Pacto do Atlântico. As objeções formuladas a respeito pelos jornalistas, o comandante do estado maior combinado dos Estados Unidos retrucou: "Final de contas, tivemos a Rússia, ao nosso lado, na última guerra".

Os jornalistas haviam levantado a questão de não ser a Espanha um país democrático. LONDRES, 9 (APF) — Em declarações feitas hoje à imprensa, o general Omar Bradley desmentiu categoricamente que tivesse discutido com o ministro da defesa nacional, sir Emanuel Shinwell, e com o chefe do estado maior britânico, a questão da cessação de fogo na Coreia.

"Essa questão compete aos ministros do Exterior e não deve ser por nós discutida", esclareceu o general.

DECLARAÇÕES DO GENERAL BRADLEY. LONDRES, 9 (UP) — Por H. R. Shackford, correspondente — O chefe do estado maior conjunto norte-americano, general Omar Bradley, declarou que todos os países do Pacto do Atlântico, inclusive os Estados Unidos, devem apressar seu rearmamento, porque "não sabemos quanto tempo nos resta".

Bradley, que fez tal declaração em entrevista concedida à imprensa, declarou que a Espanha e a Iugoslávia deviam ser incluídas no sistema de defesa do Atlântico, do ponto de vista militar.

O general conversou com os jornalistas ao terminar as conferências que celebrou em Paris e nesta capital com as autoridades militares francesas e britânicas. Afirmou que não estava satisfeito com o progresso do rearmamento em nenhum país "e nos incluíamos nesse pormenor", e negou categoricamente que houvesse falado com o ministro da Defesa, Emanuel Shinwell, e com o Estado Maior britânico sobre uma nova fórmula de cessação das hostilidades na Coreia. Acrescentou que, considerando-se a possibilidade de tal fórmula, ele responderia ao Departamento de Estado e ao "Foreign Office", mas que, se não sabia, não há plano novo algum para o restabelecimento da paz na Coreia. Disse ainda que os Estados Unidos reconhecem as pesadas obrigações militares da Grã Bretanha no Oriente Médio, Malásia, Hong Kong e em outras partes, mas que, por sua vez, o povo norte-americano sabe muito bem que enorme maioria de tropas que lutam na Coreia é constituída de norte-americanos e sul-coreanos.

Com referência à provável extensão do Pacto do Atlântico, Bradley declarou: "Do ponto de vista militar, necessitamos de todo o poderio que possamos obter para a nossa defesa coletiva. Sei que há muitas razões políticas pelas quais alguns países não podem



A FILHA DE TRUMAN HOSPEDE DE CHURCHILL — WESTHAM, INGLATERRA — Grupo feito depois do almoço oferecido por Winston Churchill, em sua residência campestre de "Chartwell", a miss Margaret Truman (à direita), filha do presidente dos Estados Unidos. Atrás do ex-primeiro ministro vê-se sua filha Marjorie; e à direita, seu genro Christopher Soames. (Foto Up-Acme).

Abandonaram os exercitos sino-norte-coreanos as suas posições-chaves na frente de combate

Estrutura de divisões germanicas que servirão no exercito europeu

Forças terrestres, aerea e naval para formar as unidades que defenderão o Pacto do Atlântico

BONN, 9 (U. P.) — As recomendações ocidentais alemãs para que se organizem divisões de combate com o auxílio de uma força aérea tática e naval para servir no exercito internacional do general Eisenhower serão apresentadas aos ministros da Defesa dos Países do Pacto do Atlântico.

Circulos oficiais bem informados afirmam que as ideias de rearmar a Alemanha, elaboradas por altos oficiais, vem sendo discutidas há cinco meses de sessões regulares realizadas pelo Comitê Técnico Teuto-Aliado. Os toques finais e as ultimas revisões serão dados pelos peritos dentro de um futuro proximo.

Após isso, tendo sido realizado, os peritos aliados e alemães daquele comitê prestarão contas aos respectivos Altos Comissários. Após isso, as propostas de Bonn serão enviadas a Washington, Londres e Paris antes de serem enviadas aos ministros da Defesa.

Os planos alemães nunca foram divulgados em caráter oficial e, segundo se informou, incluíam o seguinte:

PRIMEIRO — A ênfase rejeição do plano francês de limitar as forças alemãs a grupos de combate com somente 6.000 homens. Os alemães alegam que qualquer ideia de se formarem tais unidades para com elas constituirem-se divisões, é impraticável. Frizam ainda que divisões alemãs são o unico meio de se solucionar o importante problema da defesa europeia. Frequentemente, se faz menção ao fornecimento de dez divisões de infantaria alemã.

SEGUNDO — Uma força aérea tática para apoiar a infantaria alemã. E' ponto de vista alemão de que uma eficaz cooperação entre as forças de terra e ar se torna possível somente quando a mesma linha é falada por ambas as forças. Assim, sugerem que os alemães possuam sua própria Força Aérea.

(Conclui na 2.ª página).

AS DIVERGENCIAS ENTRE O IRAQUE E A IRAQ PETROLEUM COMPANY

(Do correspondente especial do "CORREIO PAULISTANO" e "MANCHESTER GUARDIAN")

Esta companhia calcula que há 1.100 milhões de toneladas de petróleo em Basora e que o mesmo poderá ser extraído numa média de vinte milhões de toneladas anuais dentro de pouco tempo. Os geólogos da Basora Petroleum Company que trabalham ali ainda não anunciaram os resultados de seus estudos, mas, depois daquela revelação, a promessa atual da B. P. C. de produzir pelo menos dois milhões e meio de toneladas anuais em 1952 parece muito moderada.

A produção do Kirkuk é limitada pela capacidade do oleoduto e foi reduzida severamente quando, depois da guerra da Palestina, o governo do Iraque se recusou a reabrir o oleoduto para Haifa. Com isto, o Iraque perdeu "royalties" no valor de pelo menos cinco milhões de dólares (o dólar é igual a libra esterlina). A produção caiu de quatro milhões para três milhões de toneladas em 1948, ficando-se mais ou menos no mesmo nível em 1949. Em 1950, graças à construção de um novo oleoduto de 16 polegadas para Tripoli (Líbano) aumentou para seis milhões de toneladas, mas ter sido o dobro se as linhas de Haifa também estivessem abertas. Com a conclusão dentro em breve de um novo oleoduto de 30 polegadas para Banias (Síria), Kirkuk poderá exportar pelo menos 18 milhões de toneladas anuais em 1952.

O descontentamento com a produção da companhia de petróleo somente pode ser eliminado com a plena restauração da confiança mútua. Isto levanta uma questão que ainda não foi apresentada pelo Iraque, porém que certamente se tornará aguda se os acontecimentos de Irã criarem a moda da nacionalização. O Iraque se ressentiu com o fato de que muitos poucos de seus cidadãos exercem altos cargos na indústria. A companhia diz que deseja empregar iraquianos em todos os níveis, porém não cidadãos de nível técnico elevado em grande numero. Em consequência, foi criada pela companhia uma escola técnica, que prepara bons técnicos iraquianos dentro de cinco anos. Além disso, está fornecendo 20.000 libras anuais para custear os estudos de 12 estudantes de engenharia iraquianos na Inglaterra. Esses jovens não serão obrigados a se empregar na companhia, tendo a medida sido adotada simplesmente para estimular o estudo da engenharia no país.

No momento, os iraquianos estão pensando em cargos de direção na companhia, para os quais, embora careçam de experiência, dispõem de bastante inteligência. A ideia não é absurda. Quanto mais estreita a cooperação do Iraque com a companhia e maior a identidade de interesses, menor será a oposição à política da Iraq Petroleum Company.

A experiência já demonstrou que a promoção de alguns iraquianos capazes para postos de direção não prejudica a empresa. Quando a Ferrovias Iraque e o Porto de Basora (ambos agora nacionalizados) estavam em desenvolvimento, os iraquianos foram promovidos a cargos diretivos revelaram uma grande capacidade e lealdade no trabalho, aprendendo rapidamente ao lado de seus colegas estrangeiros.

EXPULSA A FORÇA A MISSÃO RUSSA

Não queria deixar a zona aliada da Austria apesar da ordem das autoridades americanas

SALZBURGO, 9 (UP) — Soldados norte-americanos tiveram que expulsar os três membros da Comissão Russa de Repatriamento que se recusavam a deixar a zona americana de ocupação.

Os russos foram retirados a força de dentro do automóvel ao qual se haviam recolhido. Um praça americano abriu a porta do "sedan" Mercedes dos russos e retirou o militar que se encontrava à direção.

Esses militares haviam recebido ordens das autoridades americanas para que deixassem a zona de ocupação norte-americana, por não existirem mais cidadãos russos a serem repatriados neste setor.

VIENA, 9 (APF) — Anunciase que foram expulsos, a força, de Salzburgo, os três membros da missão soviética de repatriamento, que tinham sido convidados pelas autoridades americanas a deixar a zona dos Estados Unidos.

Os três membros recalcitraram, não querendo cumprir a ordem, sendo assim expulsos.

VIENA, 9 (APF) — A "Austria Press Agentur" confirma de Salzburgo que 3 oficiais russos, membros da missão de repatriamento, que tinham se acausado na sede da Administração de Pessoas Deslocadas, foram expulsos a força desse edifício. Dirigiram-se, depois disso, à sua residência, mas ficaram em seu automóvel, com as portas do veículo trancadas. A porta do auto teve de ser forçada e, em seguida, um soldado americano substituiu o chofer russo, sendo os mesmos levados depois para fora de Salzburgo, sob escolta. Num caminhão, os soldados americanos conduziram também suas bagagens. Os russos se recusavam a deixar Salzburgo, alegando não ter instruções das autoridades soviéticas, apesar de estar encerrada a missão que os mantinha em Salzburgo.

Desastre com 8 aviões da Força Aérea Americana

NOVA YORK, 9 (UP) — Em despacho procedente de Richmond a Força Aérea norte-americana informa que oito aviões de caça a jato, tipo "Thunderbolt", cairam ontem à tarde, dez minutos depois de levantarem voo.

Três pilotos morreram; acrescenta o comunicado que os aparelhos faziam parte de uma esquadilha de 71 aviões, em voo de treinamento. Oito deles caíram perto de Richmond, outros três voltaram a base e os 60 restantes chegaram sem novidade à base aérea de Selfridge.

1 bilhão de dólares para deter a expansão comunista

WASHINGTON, 9 (APF) — Duas personalidades afetas, que não quiseram ver divulgados seus nomes, declararam hoje que os Estados Unidos pensariam em inverter perto de 1 bilhão de dólares, para auxiliar as instalações necessárias nos pontos estratégicos do Oriente Médio. Esse empreendimento seria destinado a deter a expansão comunista.

Os principais beneficiários desse auxílio econômico-militar seriam a Grécia, Turquia e Irã.



COLUNA CATOLICA

IV DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

Por causa de algumas mudan-
ças feitas no decorrer do
tempo, há apenas fraco ou ape-
nas nenhum nexo entre o Evan-
gelho e os outros textos das
Missas depois de Pentecostes.
Poderíamos dar a Missa de hoje
como tema — a confiança em
Deus. A Epistola e o Evangelho
mostram-nos quando esta confi-
ança é mais necessária.

Nos sofrimentos e nos traba-
lhos desta vida. A esperança e
certeza da glória futura nos dão
coragem. Mesmo aqui neste
mundo, não devemos temer.
Aquele que para a nossa salva-
ção fundou a Igreja, também a
governará na pessoa dos seus
representantes.

A barquinha de Pedro não so-
brou, pois o Senhor é a sua
salvação. Sim! O Senhor é a
nossa luz e a nossa salvação: a
quem temeremos? O Senhor é o
defensor da nossa vida!

EVANGELHO

Continuação do Santo Evangelho
segundo S. Lucas
(CAP. V, 1-11)

"Naquele tempo, estando Je-
sus junto ao lago de Genesare,
cercado pela multidão que vi-
nhá ouvir a palavra de Deus,
viu duas barcas à bordo do lago,
das quais havia saído os pesca-
dores para lavarem as redes.
Entrando em uma das barcas,
que era de Simão, pediu-
lhe que se afastasse um pouco
da terra. E, sentando-se, de
dentro da barca, pôs-se a en-
sinar as turmas. E quando ces-
sou de falar, disse a Simão: "Fa-
ze ao lago, e lança as tuas re-
des para a pesca". Responden-
do Simão, disse-lhe: — "Mes-
tre, trabalhamos toda a noite, e
nada apanhamos, mas sobre a
vossa palavra, lançarei a rede".
E, tendo feito isto, apanharam
tão grande quantidade de peixe,
que a rede se rompia. Acon-
teceu-lhes o mesmo com a outra
barca, que também estavam na
lagoa. Então, quando já se en-
cheram ambas as barcas, de
modo que quase se submergissem.
Vendo isto, Simão pediu pros-
trou-se aos pés de Jesus, dicen-
do: — "Afastae-Vos de mim,
Senhor, que sou homem pecador".
Porque estava atônito, e
todos que com ele se achavam
pela pesca que haviam feito. E
igualmente os discípulos de
João, filhos de Zebedeu, que
eram companheiros de Simão.
Disse Jesus a Simão: "Não te-
mas; daqui em diante serás
pescador de homens". E con-
duzindo as barcas para a terra,
deixando tudo, seguiram-no".

PASCOA DOS HOMENS — A
Igreja de Nossa Senhora da Paz,
à rua Glicério, 225, está organi-
zando a Comunhão Pascal dos
Homens da Paróquia, com o se-
guinte programa:
Ontem às 19.30 hs., reza so-
lente — conferência por notavel
orador sacro e beneditino do SS. Sa-
cramento; às 23 horas: Hora
Santa Eucarística; hoje, à 0
hora (meia noite): Santa Missa
e Comunhão Pascal dos Homens.
Para essas solenidades, a co-
munição convide todos os homens
da Paróquia.

CRISMA
D. Paulo Rolim Loureiro, bis-
po auxiliar, administrará o santo
sacramento da crisma durante o
corrente mês nas seguintes pa-
roquias: hoje na basílica nacio-
nal de Aparecida do Norte; dia
17, em Guararema; e dia 24, em
São João do Rio Preto. A crisma
deverá ser apresentada para a
crisma somente as crianças que
já tenham feito a primeira comu-
nição.

DA EPISTOLA E DO
EVANGELHO
Na sua epistola aos Roma-
nos São Paulo trata da justiça
no Evangelho como fonte da justiça
a santidade do homem. O qual
então se diz "justo", "santo",
e como meio eficaz da salvação
eterna, dizendo de início que
fora dela, quer nos meios judai-
cos, quer nos meios gentílicos,
reinou o pecado.

Pois bem, no trecho litúrgico
de hoje (Rom. 8, 13-23) ele se-
adua uma das provas em favor
da salvação eterna, que é a
justificação pela fé em Jesus há de
alcançar como prêmio de sua
adesão ao Evangelho. E vem a
ser deste modo. O justificado
pelo Batismo e pela fé vive ain-
da neste mundo, e sofrer dos
sujeito à corrupção e à mor-
te. Tal estado de "decadência",
não é exclusiva do homem. To-
da criatura geme e padecer. So-
be aos ares o "ai!" contínuo
da dor universal. E o criado
chegou a esse estado por soli-
diedade com o homem, seu rei.
Decadindo este pelo pecado de
origem, Deus o castigou e por
causa dele amaldiçoou a terra,
que só lhe devia produzir de si
espíritos e abrolhos, e comida
e a amanharem bem com dor e
com suor. Quem todavia aus-
cultar mais atentamente o sen-
tido profundo desse clamor, no-
tará que é o brado que pede li-
berdade. Toda lágrima, todo
gemido, toda contração das fa-
ces e sua causa, o sofrimento,
tudo anseia por libertação, ces-

sando o mal, advindo a ordem,
o fim de tudo, o bem numa pa-
lavra. Ora, se o criado, a natu-
reza decalou porque solidária
com o homem, essa aspiração à
liberdade só lhe advém, porque
o seu rei, libertado da sua de-
cadência virginal pelo sangue de
Cristo, e prestes a libertar-se de
tudo quanto é mal na glória
eterna, há de guiá-la a um
estado melhor do que o atual.
E eu suponho, não o Apostolo,
aqui, isto: após o juízo final o
justificado estará livre de to-
das as misérias, no paraíso;
este mundo, varridas dele todas
as misérias que se traduzem por
momentos será um como "pa-
raíso terrenal" onde estarão os
que morrerem, sem batismo, an-
tes do uso da razão: o seu Lim-
bo, nem a visão facial de Deus,
que só o bento leva no céu, de
um lado; nem qualquer pena,
do outro: felicidade completa,
matinal.

Quanto ao Evangelho (Le 5,
1-11) que narra a Pesca Mira-
culosa "prodígio arcos conheci-
do que Pedro: De ora em diante
serás pescador de homens", a
qual indica bem seu caráter

simbólico, só alguma coisa baste-
rá por hoje.

Elis a lição:
"O papel de Pedro na Igreja.
Pedro atrai a rede por ordem de
Jesus e faz abundante pesca. A
barca que simboliza a Igreja, é
dirigida por Pedro em nome de
Jesus: ele a faz ao largo; a
Igreja expande-se por toda parte,
sob a sua orientação. Amo o
Salvador, ele ensina às turmas,
em seu nome e com sua autori-
dade. Ele junta as fileiras na
Igreja, ajudado pelos apóstolos.
O papa, e os bispos continuam
a missão de Pedro e dos apó-
stolos". Fora da Igreja não há
salvação. Pescados já pelo
Príncipe dos Apóstolos, vivemos
dentro de sua barca, a verda-
deira Igreja de Cristo, que é a
Católica. Escapulismos dela será
cair nas águas revoltas do oca-
no, onde o naufrágio final é
certo.

H. C. L.
INDICAÇÃO LITURGICA
Missa do 4.º domingo depois
de Pentecostes, 2.ª oração: de
Santa Margarida. 3.ª A. Cunctis.
4.ª do Espírito Santo (impera-
da). Credo. Prefácio de S. S.
Trindade.

PRISÃO DE VENTRE?
MINORATIVAS
NÃO PRODUZEM COLICAS

O Tíbet nova colônia
soviética

TAIPEI, Formosa, 9 (U. P.) —
Segundo informações nacio-
nalistas, o regime de Pequim or-
denou ao general Chang Ching
Wu que acompanhasse Panchen
Lama, expulso em 1924 por Dala
Lama, em sua viagem de regresso
ao Tíbet.

De agora em diante, o Tíbet
será governado nominalmente por
doutor Lama.

Sabe-se que o regresso de Pan-
chen Lama, sob a proteção co-
munistas, transformará o Tíbet
em colônia soviética.

FAÇA
AS SUAS
COMPRAS
AS SEGUNDAS E
SEXTAS FEIRAS
ATÉ ÀS 22 HORAS
WESBLA
24 DE MAIO, 141

CAFÉ
SANTOS
DISPONÍVEL — Durante os tra-
balhos da semana hoje, finda o
mercado de Café Disponível, funcio-
nando calmo.

As bases de negócios dos lotes
corridos da semana, segundo quali-
dade, foram as mesmas da ante-
rior.

TERMO — O Mercado de Café a
Termo, na Bolsa Oficial de Café,
não funciona aos sábados.

BOLSA DE NOVA YORK — A
Bolsa de Café de Nova York, aos
sábados não funciona.

VENDEDOR DISPONÍVEL — As
vendas no Disponível, no dia 8, se-
gundo o Sindicato dos Corretores
de Café, foram de 15.927 sacas, so-
mando, desde 1.º do mês 99.209 sa-
cas.

ENTREGAS DIRETAS
CONTRATO "D" — As entregas
para este Contrato, foram todas
nominais, tanto no fechamento de
hoje como no anterior.

CONTRATO "C" — Trabalhou
estável, tendo apresentado no fe-
chamento, às 12 horas, as seguintes
cotações:

Períodos: Fech. de hoje
Comp. Vend.
Cr\$ Cr\$
Junho 190,00 190,50
Julho 190,00 190,50
Julho-dezembro 200,00 200,50
Janeiro-junho 1952 201,50 202,00
Janeiro-dez. de 1952 197,00 198,00

Períodos: Fech. de hoje
Comp. Vend.
Cr\$ Cr\$
Junho 197,50 197,80
Julho 198,00 198,50
Julho-dezembro 200,00 200,50
Janeiro-junho 1952 201,50 202,00
Janeiro-dez. de 1952 199,00 199,50

CONTRATO "RIO" — Os cafés
sem descrição de bebida e de tipo
B, em média, fecharam, com to-
das as cotações nominais, tanto no
fechamento de hoje como no an-
terior.

Mercado também nominal.

REINA PROFUNDO
MISTÉRIO

(Conclusão da 1.ª Pag.)
suas famílias, pressas agora da
mais terrível angústia.

De outra parte, as autorida-
des asseguram que são destituídos
de qualquer fundamento as in-
formações publicadas por um jo-
rnal da manhã, segundo as quais
o general Chang Ching Wu, que
acompanha Panchen Lama, expulso
em 1924 por Dala Lama, em sua
viagem de regresso ao Tíbet.

De agora em diante, o Tíbet
será governado nominalmente por
doutor Lama.

Sabe-se que o regresso de Pan-
chen Lama, sob a proteção co-
munistas, transformará o Tíbet
em colônia soviética.

FAÇA
AS SUAS
COMPRAS
AS SEGUNDAS E
SEXTAS FEIRAS
ATÉ ÀS 22 HORAS
WESBLA
24 DE MAIO, 141

CAFÉ
SANTOS
DISPONÍVEL — Durante os tra-
balhos da semana hoje, finda o
mercado de Café Disponível, funcio-
nando calmo.

As bases de negócios dos lotes
corridos da semana, segundo quali-
dade, foram as mesmas da ante-
rior.

TERMO — O Mercado de Café a
Termo, na Bolsa Oficial de Café,
não funciona aos sábados.

BOLSA DE NOVA YORK — A
Bolsa de Café de Nova York, aos
sábados não funciona.

VENDEDOR DISPONÍVEL — As
vendas no Disponível, no dia 8, se-
gundo o Sindicato dos Corretores
de Café, foram de 15.927 sacas, so-
mando, desde 1.º do mês 99.209 sa-
cas.

ENTREGAS DIRETAS
CONTRATO "D" — As entregas
para este Contrato, foram todas
nominais, tanto no fechamento de
hoje como no anterior.

CONTRATO "C" — Trabalhou
estável, tendo apresentado no fe-
chamento, às 12 horas, as seguintes
cotações:

Períodos: Fech. de hoje
Comp. Vend.
Cr\$ Cr\$
Junho 190,00 190,50
Julho 190,00 190,50
Julho-dezembro 200,00 200,50
Janeiro-junho 1952 201,50 202,00
Janeiro-dez. de 1952 197,00 198,00

Períodos: Fech. de hoje
Comp. Vend.
Cr\$ Cr\$
Junho 197,50 197,80
Julho 198,00 198,50
Julho-dezembro 200,00 200,50
Janeiro-junho 1952 201,50 202,00
Janeiro-dez. de 1952 199,00 199,50

CONTRATO "RIO" — Os cafés
sem descrição de bebida e de tipo
B, em média, fecharam, com to-
das as cotações nominais, tanto no
fechamento de hoje como no an-
terior.

Mercado também nominal.

CAFÉ
SANTOS
DISPONÍVEL — Durante os tra-
balhos da semana hoje, finda o
mercado de Café Disponível, funcio-
nando calmo.

As bases de negócios dos lotes
corridos da semana, segundo quali-
dade, foram as mesmas da ante-
rior.

Faleceram ontem nesta capital:
SRA. MARIA MACHADO — Com 76
anos de idade, viuva do sr. Domingos
da Costa. Deixa os filhos: Con-
ceição, Ana, Maria, Albino, Jorge e
Antônio.

O enterro realizou-se hoje, às 17
horas, saindo o feretro da rua Diogo
Lopes, 4, para o cemitério do Bra-
ço. O enterro realizou-se hoje, às 17
horas, saindo o feretro da rua Diogo
Lopes, 4, para o cemitério do Bra-
ço. O enterro realizou-se hoje, às 17
horas, saindo o feretro da rua Diogo
Lopes, 4, para o cemitério do Bra-
ço.

ALDO PEREIRA DE OLIVEIRA —
Com 55 anos de idade. Deixa uma
irmã, Araceli. O enterro realizou-se
hoje, às 17 horas, saindo o feretro da
rua Francisco de Paula, 12, para o
cemitério do Braço. O enterro reali-
zou-se hoje, às 17 horas, saindo o
feretro da rua Francisco de Paula, 12,
para o cemitério do Braço.

JOSE CIVICIZZO — Com 50 anos
de idade, casado com a sra. Filomena
Civizzo. Deixa os filhos: Ernesto,
Linda, Eustáquio, Ana Rosa, Pascoal,
Maria, Belarmino, Teresa, Nair e Ro-
berto. O enterro realizou-se ontem,
no cemitério do Braço.

MENINA NEIRA — Com 11 anos
de idade, filha do sr. Antônio Fur-
lan e da sra. Maria de Lourdes Fur-
lan. Deixa os irmãos: Laila, Mil-
ton, Laerte, Sérgio, Vilma e Val-
do. O enterro realizou-se hoje, às 9
horas, saindo o feretro da rua Res-
sente e Novo, 30, em Vila Formosa,
para o cemitério de Vila Formosa.

MODESTO MONTANHEZ — Com 30
anos de idade, casado com a sra.
Joaquina. Deixa os filhos: Erme-
nildo e Zé. O enterro realizou-se hoje,
às 13 horas, saindo o feretro da rua
Joaquina, 308, para o cemitério de
Vila Formosa.

ARTUR MAGNANI — Com 55 anos
de idade, casado com a sra. Rita
Gregório Magnani. Deixa os filhos:
— Lida, casada com o sr. Alcino Ba-
glio, Dimer e Arlinda. O enterro
realizou-se hoje, às 13 horas, saindo
o feretro da rua São Pedro, 5 (Piribiti), para o
cemitério de Vila Formosa.

JOÃO JOSE DE OLIVEIRA — Com
55 anos de idade, casado com a sra.
Adelaide de Oliveira. Deixa os filhos:
— Maria José, casada com o sr.
João Pedro de Oliveira; Joana, Es-
cudila e João. O enterro realizou-se
hoje, às 13 horas, saindo o feretro da
rua São Pedro, 5 (Piribiti), para o
cemitério de Vila Formosa.

SRA. ANA DE PAULA GALHARDO
— Viúva em primeiras núpcias do
comendador Tomás Galhardo e em
segundas com o sr. Armando de Lodi,
deixou o sr. Armando de Lodi. Deixa
o primeiro filho: — Maria da
Paz, viúva do sr. Joaquim Cintra
de Lodi. Deixa os filhos: — Carlos,
norte-coreano, apresentando-lhes
o dilema de pedir o armistício
ou ficar sujeitos à maior destruição
com armas aéreas não em-
pregadas nesta guerra.

"Se a situação prosseguir como
agora — disse Frear — estaremos
destruindo as nossas forças e
equipamentos, sem esperanças de
um fim próximo. Os comunistas
precisam compreender que a des-
truição que caiu sobre eles po-
drá ser multiplicada com o uso de
armas disponíveis, que até agora
não foram empregadas na cam-
panha da Coreia".

PEDRO BORGES GONÇALVES —
Casado com a sra. Balthina Corrêa
Gonçalves. Deixa os filhos: — Ber-
nardo, casado com a sra. Maria
Borges Gonçalves, 14 falecidos, e
— Lida, casada com o sr. H. C. Back-
er, 14 falecidos. Deixa os filhos:
— Maria da Paz, viúva do sr. Joaquim
Cintra de Lodi. Deixa os filhos: — Carlos,
norte-coreano, apresentando-lhes
o dilema de pedir o armistício
ou ficar sujeitos à maior destruição
com armas aéreas não em-
pregadas nesta guerra.

SRA. CARMELITA DE OLIVEIRA
BARRI — Com 35 anos de idade,
casada com o sr. Rafael Barri. Deixa
os filhos: — João de Oliveira, 14
falecido, e a sra. Angela de Oli-
veira, 14 falecida. Deixa os filhos:
— Antônio e José. Deixa ainda
irmãos.

O enterro realizou-se hoje, às 9
horas, saindo o feretro da rua Ma-
rio Cariano da Costa, 141, para o
cemitério do Aracá.

SRA. MARGARITE M. L. J. G.
HENRI — Com 74 anos de idade,
viúva do sr. Renato Henri. Deixa
os filhos: — Henrique, 14 falecido,
e a sra. Regina de Mendonça Henri;
— Henrique, 14 falecido, e a sra.
Regina de Mendonça Henri.

O enterro realizou-se hoje, às 9
horas, saindo o feretro do Sanatório
de Vila Formosa, para o cemitério de
Vila Formosa.

FRANCISCO SCHLAUTMANN —
Com 55 anos de idade, casado com
a sra. Araceli Schlautmann. Deixa
os filhos: — Guilherme, Frederico,
Henrique e Lúcia. O enterro reali-
zou-se hoje, às 13 horas, saindo o
feretro do Hospital de São Paulo,
141 para o cemitério do Aracá.

HUGO GUERATO — Com 33 anos
de idade, filho do sr. Ricardo Guer-
ato e da sra. Maria de Oliveira. De-
ixa os filhos: — Clotilde, casada com
o sr. José Melchior, e a sra. Andréa
Devil Lobo e em segundas núpcias
com a sra. Sílvia de Faria Lobo, não
deixando filhos.

DEIXA EM SÃO PAULO, além de va-
rios parentes, tio e primo, sua
proprietária, a viúva Sra. Maria
de Lodi, casada com a sra. Sofia de
Almeida Prado Lobo.

SRA. ALEGRIA ELIAS — Ontem,
no Rio de Janeiro, deixando o irmão
dr. Isaac Elias. O enterro realizou-se
ontem mesmo, na capital.

CEL. TOMAS GUEDES PINTO DE
MELO — Em Tatui, no dia 8 de
corrente, presidente da Câmara Mu-
nicipal. Deixa viúva e a sra. Grazi-
liana Guedes e os filhos: — Ade-
laide, Luiz, casado com a sra. Elza
Fernandes Guedes; tenente Martinho,
casado com a sra. Gema Guedes; Te-
restinha, José, Gilda, Marcos e
Graciela. Foi casado em primeiras
núpcias com a sra. Maria Ceneviva
de Aquino Guedes, deixando os fi-
lhos: — Manoel, casado com a sra.
Julia Machado Guedes; Maria, viúva
do sr. Luiz de Sousa Guedes; Mar-
garida, casada com o sr. Olair Bar-
bosa Carneiro. Tomada, casado com
a sra. Miriam Turell Guedes e Maria
Eira irmão de: — Martinho (falecido),
que foi casado com a sra. Reticilla
de Souza Guedes; Leonor, viúva do
dr. Otavio de Moraes; Risoletta, ca-
sada com o dr. Afonso Tris; Iolanda,
viúva do dr. Raul Renato de Moraes;
de Melo; Maria Adelaide (falecida),
que foi casada com o dr. Pedro Ta-
vares.

JUVENAL PAES, com 28 anos
de idade, filho do sr. Narciso Paes e da
sra. Eugénia Eschevato Paes. Deixa
os irmãos: Antônio, casado com a
sra. Isabel Carmem Paes; Matilde,
casada com o sr. Manoel Rosco; Do-
lora, casada com o sr. José do Es-
pírito Santo; Marina, casada com o
sr. Eduardo Guedes; Eugénia, José,
Noêmia e Jandira. O enterro reali-
zou-se hoje, às 13 horas, saindo o
feretro da rua "Ira-
pirá", 113, para o cemitério de Vila
Mariana.

Brasileiros recebidos pelo
Papa
CIDADE DO VATICANO, 9
(AFP) — O Papa Pio XII reco-
beu hoje, em audiência especial,
varios grupos de fiéis, entre os
quais 66 brasileiros.

Seguiu para o R. G. do Norte
o vice-presidente da
Republica

RIO, 9 (News Press) — Em avião
da FAB, seguiu, para o Rio Gran-
de do Norte o sr. Café Filho, que
vai ao seu Estado com o objetivo
de observar os efeitos da seca e as
providências que tem sido toma-
das para socorrer as populações fla-
geadas. Seguiram em sua compa-
nhia e eng. Janot Pacheco, que, a
seu convite, fará no Rio Grande do
Norte experiências de chuva arti-
ficial, o sr. Geraldo Mascarenhas,
representante do presidente da Re-
pública, o ministro da Suécia, sr.
Knut Richard Thybert, os senado-
res Ivo de Aquino, Francisco Gal-
loiti e Flavio Guimarães, os depu-
tados Ruyton Silveira e Ovídio
Fonseca, o sr. Decioleto Duarte,
além de jornalistas e cinematogra-
fistas.

Mil dolares a quem indicar
o paradeiro de traficante
de tóxicos

RIO, 9 (Asapress) — O De-
partamento de Narcóticos dos
Estados Unidos está oferecen-
do a recompensa de mil dolares
a quem denunciar o paradeiro de
Max Cossman, perigoso tra-
ficante de tóxicos. Max tam-
bém é conhecido pelos nomes
de Max Weber, Joe Miller e
Sam Wilks. Cossman é branco,
conta 55 anos, pesa 70 quilos,
tem cabelos encanecidos, olhos
verdes e grandes, dentes bons,
cicatriz no dedo polegar da mão
esquerda, outra no antebraço
direito e uma terceira, peque-
na, na sobrancelha. Fala cor-
rentemente o espanhol.

Max está sendo também pro-
curado pela polícia mexicana.

Paz ou exterminação na
Coreia propõe o senador
americano

FILADELPHIA, 9 (U. P.) — O
senador democrata J. Allen
Frear, num discurso pronunciado
hoje, propôs o envio de um úl-
timo aos comunistas chineses e
norte-coreanos, apresentando-lhes
o dilema de pedir o armistício
ou ficar sujeitos à maior destruição
com armas aéreas não em-
pregadas nesta guerra.

"Se a situação prosseguir como
agora — disse Frear — estaremos
destruindo as nossas forças e
equipamentos, sem esperanças de
um fim próximo. Os comunistas
precisam compreender que a des-
truição que caiu sobre eles po-
drá ser multiplicada com o uso de
armas disponíveis, que até agora
não foram empregadas na cam-
panha da Coreia".

Trama para assassinar o
presidente da Itália

ROMA, 9 (UP) — A polícia
italiana descobriu um "complot"
— ao que parece — que se desti-
nava a assassinar o presidente
Luigi Einaudi e outros líderes mi-
litares italianos.

As autoridades descobriram qua-
tro bombas não deflagradas sob a
coluna da qual o presidente e
outras altas figuras civis e mi-
litares assistiram na semana pas-
sada ao grande desfile em com-
memoração ao quinto aniversário da
República Italiana.

Se os petardos tivessem explo-
dido, teriam morto ou ferido o
presidente Einaudi, o ministro da
Defesa, Rinaldo Ossola, o ge-
neral Elfo Marras, chefe do Es-
tado-Maior do exército italiano, e
outras trinta militares e civis de
alta categoria.

NOVA VISÃO
A armação de 1951
— moderno padrão
de qualidade
e bom gosto
A Especialista
OPTICA DE PRECISÃO
S. PAULO: AV. S. JOÃO, 555 - S. BENTO, 100 - CAMPINAS: FCO. GLICÉRIO, 1052 - RIBEIRÃO PRETO: GAL. OSÓRIO, 323

Estrutura de divisões
germanicas...

(Conclusão da 1.ª pag.)
mais de 600 aviões, principal-
mente de caça e caça-bombar-
deiros. Reclamam também rapi-
dos aviões de reconhecimento
aéreo e aparelhos para a oren-
tação da artilharia.

TERCEIRO — Uma pequena
força naval de destróieres, caça-
minas, lança-minas e lanchas
torpedeiras.

QUARTO — Consentimento pa-
ra se constituir as unidades
alemãs mediante o recrutamento
de voluntários, sendo empregado
o sistema de conscrição somente
se isso for absolutamente neces-
sário.

Os alemães, se bem que for-
necieram a maior parte do ma-
terial a ser dirigido aos altos cir-
culos aliados, não assinarão qual-
quer relatório ou documento. Isso
foi tornado claro por Theodor
Blane, principal mediador.

Valioso instrumento eco-
nômico para a America
Latina

CIDADE DO MEXICO, 10
(UP) — O s delegados à CEPAL
acordaram em que está ampli-
sua função até completar o in-
strumento econômico conjunto
mais valioso que as economias
latino-americanas hajam podido
criar até agora.

A resolução em apreço foi apre-
sentada conjuntamente por Cuba
e Brasil na comissão dos quatro
países sobre as funções da CE-
PAL.

TELEGRAMAS
RETIDOS

Acham-se retidos no repartido so-
legrafia da Estrada de Ferro So-
ciedade, 34-3533, 1.º andar, os se-
guintes telegramas: — Antonio Reis
— Via Piorre de Abreu, 48; — Ber-
tine Litta — Correio Freguesia do O' —
Correio 060; — Carlos Quevedo —
avenida Celso, 1913 — J. de
Bricia Matarraso; — Conchita Ara-
costa — rua dos Acaçis, 208 —
Berklin Paulista; — Conceição Gon-
çalves — rua Nham, 112; — João
Demétrio Junior — avenida Campos
Sales, 61; — Jaime Prespopoli; —
rua Borges Figueiredo, 122; — Jo-
quim Antônio Roda — Carpintaria
Correia Roda Indústria Brasileira —
rua Dora, 81; — Vila Guilherme; —
Maria Assunção Arreia — rua Corveta
62 — Vila Ipojuca — Alto da Lapa —
(2 telegramas); — Odair Garcia;
— Rua Dora, 81; — Vila Guilherme;
231; — Rafael Kim Lida; — rua
José Bonifácio, 102; — Almeida Francisco Alves,
20; — Teresa Dória Floriano — rua
Dr. Oscar Porto, 1147.

QUERIA DESISTIR

Ha cerca de 30 dias, Luiz João
notificou o proprietário de que
iria desistir do serviço tratado,
com o que não concordou Ma-
noel Gimenez. Nascera assim a
primeira rixa entre os dois ho-
mens. Encontraram-se ambos pos-
teriormente num depósito de fe-
ro velho, de Manoel Gimenez,
onde brigaram. Ontem, à tarde,
armado de uma pistola "Mau-
ser", este ultimo foi a procura
do construtor, encontrando-o na
frente do bar localizado na con-
fluência das duas avenidas.
Depois de rápida discussão, Ma-
noel Gimenez sacou da arma e
deu ao gatilho duas vezes. Atin-
gido no peito e nas costas, Luiz

CAIU DO TREM

As 7 horas de ontem, no quilo-
metro 71, da Estrada de Ferro
Santos-Jundiaí, o menor Guille-
rme Fine, de 12 anos, escolar, fi-
lho de José Fine, residente na
rua Ofelia, s. n., viajando na
plataforma do trem de prefixo
U-25 caiu ao solo, sofrendo fe-
rimentos graves. A vítima foi in-
terada no Hospital das Clínicas.
Há inquerito em torno do fato.

VITIMAS DE INTOXICAÇÃO

As 5 horas de ontem, no pre

PROBLEMAS DE GOVERNO

(DE UM OBSERVADOR MATUTO DO P.R.)

VII

Segundo acabo de ler nos jornais, o sr. ministro do Trabalho, em representação dirigida ao sr. presidente da República, mostra-se apreensivo com a perturbação que já se nota no ritmo normal das atividades agrícolas em algumas regiões do país, com a simples publicidade que se tem feito em torno da projetada extensão dos dispositivos da legislação trabalhista vigente nas cidades, ao campo daquelas atividades. Adverte, nessa representação, o ministro ao presidente da República, de que se encara o assunto com objetividade, pois que, os fazendeiros, "pelos efeitos de que a prometida legislação dá amparo ao trabalhador rural lhes irá trazer grandes onus e dificuldades", "estão reduzindo o número de seus empregados, que, por falta de trabalho retiram-se para as cidades". Apela por fim para que se faça uma campanha de esclarecimentos das intenções do governo que se reduzem a estabelecer "melhores condições de trabalho e maiores resultados de produção".

Al está a que resultados conduza a barreira da popularidade, a levandando no trato dos problemas de governo, ainda os mais importantes.

Todos sabem que sobre a questão agrária se assenta a base do edifício social, econômico e político brasileiro. Do agr. provém o alimento, a matéria prima de que se compõem o vestuário e o agasalho, e com que se constroem as habitações; e até as fontes da energia, que move as indústrias e as viaturas, se ocultam nas camadas profundas do solo, ou brotam de mananciais que têm origens nos vales modestos que a terra alimenta como mãe generosa. Esses bens impercíveis, não no-los dá a terra por geração espontânea. Arranca-os dela o homem, pelo trabalho. Aonde o imperativo de tornar o trabalho atrativo e o campo atrante para o homem, proporcionando-lhe condições tais que o aliciem e prendam ao seu meio, o elevem a um padrão de vida capaz de lhe dar a consciência de seu real valor na comunidade social.

Erro palmir a pretender transplantar para o plano agrícola a distinção nítida que nas atividades urbanas se verifica entre empregados e empregadores e pensam em resolver a questão agrária com a simples extensão ao empregado do campo de discutíveis benefícios que a legislação do trabalho se propõe conceder ao operário urbano. Não se somam quantidades heterogêneas; não se engorda um boi como se alimenta uma vaca; não se planta e forma um cafezal como se instala uma indústria; não se dosa o trabalho nem se regula a produção agrícola, sujeita aos caprichos da natureza, ao sol e à chuva, ao granizo, às geadas e às sequeiras, com a mesma precisão com que se ordena o trabalho e se calcula a fabricação em série dos produtos industriais. Tudo diferente como água e vinho.

O problema agrário não é um problema simples, mas um complexo de problemas que reclamam solução conjunta, simultânea. Aonde a necessidade de coordenar todos os órgãos, sistematizar todos os serviços que podem e devem contribuir para resolvê-lo.

Nos Estados Unidos da América do Norte, país extenso como o nosso, apresentando com o nosso paisagens — na variedade de condições de solo, de clima e de produção de suas várias regiões geo-econômicas e até nas instituições políticas e administrativas — o problema agrário está quase totalmente resolvido no que se denomina "Serviço Cooperativo de Extensão Agrícola". A esse serviço incumbem, como finalidade principal, o fomento da produção agro-pecuária.

Para fomentar a agricultura e a pecuária há que cuidar do homem e do solo. Tornar o homem capaz e o solo produtivo, unindo-os por um processo complexo de operações que, em última análise, se resumem em uma só operação — a educação integral. Ensinar a trabalhar o solo, conservando-o e o enriquecendo; ensinar a viver — morar, vestir-se, alimentar-se, procrear eugenicamente, preservar a saúde, recrear o corpo e o espírito, economizar, prosperar.

Formam a cúpula desse edifício, a universidade, a escola, o instituto científico, o campo de experiências, cujos estudos e observações, experimentações e pesquisas devem chegar à prática dos trabalhos agrícolas através do agrônomo, do médico, do professor, do assistente social, do agente de economia doméstica, dos líderes rurais. Todos os grupos sociais — a família, a escola, as associações, os clubes da juventude, a igreja — participam dessa campanha educativa como receptores e transmissores, como pacientes e agentes, sucessivamente.

O Serviço Cooperativo de Extensão Agrícola desenvolve-se em três âmbitos de ação — nacional, estadual e municipal, — sob a supervisão do secretário, aqui ministro da Agricultura. É do secretário da Agricultura, aqui ministro, dimana sua ação até os fazendeiros e os operários agrícolas, através de uma rede ininterrupta de diretores, chefes, superiores, agrônomos, editores, agentes regionais, municipais e distritais e de economia doméstica, assistentes sociais, etc. Pela ação persuasiva e educativa e pela prestação de todos os recursos necessários à prática das operações aconselhadas, incrementa-se a produção e as populações rurais civilizam-se tornam-se saudáveis, prosperas e felizes, livres de coação legal de horas de trabalho, ferias, aposentadorias e quejandos, que a própria natureza invalidaria, na volubilidade de seus imprevisíveis caprichos e desígnios.

DESFILE DE MANEQUINS EM BENEFÍCIO DA CRUZ VERMELHA

Está despertando grande expectativa o desfile de manequins francesas, a realizar-se no dia 12, nos salões do Esplanada Hotel, em benefício do Hospital de Crianças da Cruz Vermelha de São Paulo.

As senhoras Bia Coutinho e Marjorie da Silva Prado compareceram à sede da Cruz Vermelha e foram entrevistadas pelo nosso repórter: "Acharmos, dizem elas, que essa interessante iniciativa da Cruz Vermelha não pode deixar de ter um sucesso todo especial, porquanto, será um acontecimento elegantíssimo em São Paulo além da finalidade benemerita da Cruz Vermelha — "dar assistência médica-hospitalar, intramural e gratuita, à infância doente e pobre". Apesar da premência do tempo, para a passagem dos bilhetes, estamos certas de que ninguém poderá deixar de aproveitar essa oportunidade para apreciar o que há de mais novo em matéria de elegância: serão apresentados belíssimos modelos de mantoux, tailleurs, vestidos

para "cocktails" dos famosos costureiros parisienses: Path, Piguet, Dessès, Carven et Paquin. A organizadora desse desfile será Mme. André Fenart que chegará de Paris, acompanhada dos mais famosos manequins das cidades costureiras francesas: essa senhora é delegada pelo sr. Gaumont Lavrin, presidente da Câmara Sindical de Alta Costura Francesa e presidente da Câmara de Comércio de Paris.

As entradas já estão à venda, na sede da Cruz Vermelha, rua Libero Badur, 588, 4.º andar, na portaria do Hotel Esplanada, podendo ser feitas reservas de mesas também pelos telefones: 8-4135, 8-2040, 8-7287.

Percorreram 16 países a pé
SALVADOR, 9 (Assapress) — Passaram por esta capital os andorlhos Ernesto Carrajá e Osório Emiliano, que percorrem o mundo a pé, desde 1943, já tendo visitado 16 países.

Os referidos andorlhos procedem de Belo Horizonte, rumo a Recife.

Centenario de Rubião Junior

EXPRESSIVA HOMENAGEM PRESTADA PELA MESA ADMINISTRATIVA DA SANTA CASA DE MISERICORDIA — DISCURSO DO DR. PADUA SALLES E DO DR. PEDRO LUIZ PEREIRA DE SOUSA

A sessão da Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

Assim, a Mesa Administrativa da Santa Casa, reunida a 5 do corrente, prestou significativa homenagem ao saudoso irmão João Alves Rubião Junior, cujo centenário ocorrerá a 14 do corrente mês.

DIA DOS NAMORADOS

Comemorando esse dia, fazemos abatimentos especiais, até 12 de junho, sobre todos os artigos da casa

ALGUMAS SUGESTÕES EM PRESENTES!

Anéis, brincos, pulseiras, cruzes de platina e brilhantes ao melhor preço do momento

Relógios pulseira em platina ou ouro 18 K, com pedras finas. Preço com pulseira de ouro desde Cr\$ 2.800,00. Em platina, desde Cr\$ 4.000,00. Polido a ouro, desde Cr\$ 250,00. Revestimento completo em pulseiras largas de ouro 18 K.

Medalhas platina e ouro branco com brilhantes Cr\$ 2.400,00. Em ouro 18 K, maciço desde Cr\$ 140,00

Broches de platina com brilhantes. Preço desde Cr\$ 10.000,00. Em ouro 18 K, brilhantes platina e ouro, folhados modernos, preço de Cr\$ 6.000,00 até Cr\$ 25.000,00

Colar de perolas cultivadas, desde Cr\$ 1.100,00. Anéis desde Cr\$ 500,00. Brincos desde Cr\$ 650,00

Colar de ouro 18 K, desde Cr\$ 100,00. Medalhas ouro 18 K, desde Cr\$ 45,00

Broches de filigranas e maracasté, de prata, artigos finos, de Cr\$ 100,00 a Cr\$ 350,00

Colares em ouro 18 K, semelhantes ao modelo, folhados modernos, desde Cr\$ 5.000,00. Polido a ouro, inalterável, artigo fino, desde Cr\$ 250,00

Serviço de "toilette", 3 peças, cristal fino, Bohemia, Cr\$ 650,00

Serviço de "toilette", 3 peças, semelhante ao modelo, desde Cr\$ 220,00

Presentes finos em Lalique Daum, Sevres — Murano
RELOGIOS Omega — Tissot — Universal — Movado — Eska

JOALHERIA WORMS

RUA DIREITA, 90 (esquina do largo da Misericórdia) — SÃO PAULO

PRESO ONTEM

Primeiras declarações do ajudante do motorista responsável pela catástrofe de Nova Iguaçu

O carro-tanque estava com defeito — Complica-se a questão das indenizações às famílias das vítimas — Dos 48 corpos sepultados, apenas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

nas 2 foram identificados

Descanse o corpo...

com Saltos de Borracha

GOODYEAR

"JARDIM DE INVERNO" — A inauguração do "Jardim de Inverno Mara", instalado no Edifício Mara, na rua Brigadeiro Tobias, 247, constituiu uma festa social de grande brilho. Na gravura, fragmento da festa inaugural.

RESPIGOS E RECORTES

ve apontam à admiração da nossa juventude escolar como super-homens, de uma categoria humana que às vezes inculcam como exclusividade de terras alheias e povos distantes e estranhos.

Grande venda de **JUNHO**

"Mês dos Crediaristas"

Compre neste mês a sua

Roupa Moderna

SEM ENTRADA INICIAL

- Coleção variadíssima nos melhores tecidos e nos mais modernos padrões
- Casimira penteada fio inglês própria para o Inverno
- Mescla inglesa, gabardine e sarja das melhores procedências
- Corte com cintura ligeiramente acentuada
- Calças com VINCO PERMANENTE



Ofertas especiais

Roupas em ótima cambrá e casimiras de pura lã. Em 10 prestações mensais de \$ 92 pelo Credário.

\$920

Roupas em casimiras de superior qualidade e cambrá de pura lã. Em 10 prestações mensais de \$ 115 pelo Credário.

\$1.150

Roupas em finíssimas casimiras, sarja e gabardine fio inglês. Em 10 prestações mensais de \$ 130 pelo Credário.

\$1.300

A Exposição

A EXPOSIÇÃO-Patriarca está aberta às 6as. feiras até às 10 horas da noite e as filiais do Brás e Belém às 2as. e 6as. feiras também até às 10 horas da noite.



CENTRO
Praça Patriarca,
esq. S. Bento



BRÁS
Avenida Rangel
Postum, 2125



BELÉM
Av. Celso Garcia,
esq. Cotumbi



CAMPINAS
R. Gai. Osório, esq.
R. Olicário

BASTA SER UM RAPAZ DIREITO PARA TER CRÉDITO NA A EXPOSIÇÃO

minho que vos fôraberto e apla-
do pelas fadigas e pelas penas dos
vos precederam. O segredo desse
plido sucesso, duravel e de grande
alor está em que eles não permane-

JUNHO - MÊS DA ROUPA

NAS
LOJAS

GARBO

ELEGÂNCIA

à suas ordens

CRÉDITO

à sua vontade

SEM ENTRADA INICIAL

...e quanto à

QUALIDADE

EXIJA O TÊRMO DE GARANTIA!

Lojas Garbo - a maior e mais completa organização de roupas - oferece as melhores condições de crédito para V. comprar a melhor roupa! E em junho, com a mudança da estação, brinda seus freqüentes com o mês da roupa e ofertas especiais para artigos de inverno. Abra um crédito hoje sem demoras, sem exigências, sem complicações

e mais...

- não precisa fiador
- os mesmos preços de vendas a dinheiro
- compras imediatas
- diversos planos de pagamento
- pronta entrega da mercadoria. V. sai com a roupa nova se quiser!

ROUPAS "REGÊNCIA" - A ROUPA POR EXCELENCIA

Corte impecável. Finíssima confecção. Tecidos das melhores procedências. Padrões modernos. Ampla escolha em sarjas, mesclas, gabardines, tweeds, penteados e cambráias. Preços do mês da roupa:

Pura lã, própria para a estação. Primeira lavagem grátis. Desde Cr \$920, ou em pagamentos de	Casemiras e cambráias de superior qualidade. Primeira lavagem grátis. Cr \$1.150, ou em pagamentos de	Finíssimos tecidos, fio inglês. Primeira lavagem grátis. Desde Cr \$1.300, ou em pagamentos de
\$92	\$115	\$130

LOJAS

GARBO

ONDE SEU CRÉDITO VALE MAIS PORQUE COMPRA A MELHOR ROUPA!



VERGONTEAS DE BANDEIRANTES

XC - CARLOS BOTELHO

SINESIO TRINDADE E MELO

SUA ASCENDÊNCIA NOS PRADOS — Procede este ramo do fidalgo João do Prado, natural de Olivença (então cidade portuguesa, e hoje pertencente à Espanha), que veio para esta capitania na armada de Martin Afonso de Sousa e foi um dos primeiros povoadores de São Vicente. Casou nesta vila com Filipa Vicente, filha de Pedro Vicente e de Maria de Faria. Foi proprietário do engenho de São Jorge dos Erasmos. Fez várias entradas no sertão para apreensão de índios bravos que ficaram sob a sua administração em São Paulo, para onde se mudou, e foi juiz ordinário desta vila em 1588 e 1592. Teve seu testamento em 1594 e faleceu no sertão, no arraial do capitão-mor João Pereira Botafogo, em 1597. Sua mulher faleceu em 1627. Teve, entre outros:

Catarina do Prado — Natural de São Vicente. Casada com o seu primeiro marido, João Gago da Cunha, filho de Henrique da Cunha Gago, o "Velho", e de sua primeira mulher, Isabel Fernandes (ascendência abaixo descrita). Faleceu João Gago da Cunha em 1636 e Catarina do Prado em 1649, deixando, entre outros:

João do Prado da Cunha — Figura de prestígio em São Paulo, onde ocupou honrosos cargos. Casado com Meia Raposo de Silveira, filha do coronel João Raposo o Bocarro e de Ana Maria de Silveira (ascendência em outro capítulo). Faleceu com testamento em 1685, deixando, além de outros, a filha:

Maria da Luz do Prado — (Irmã do mestre de campo Antonio do Prado da Cunha, que segundo Pedro Taques — "foi nobre cidadão de São Paulo com grande respeito e veneração. No real serviço acompanhou o governador Fernão Dias Paes ao descobrimento das esmeraldas, e, obrando nesta conquista, com que se distinguia entre os mais, de sorte que pelos seus assinalados serviços foi promovido em mestre de campo (por d. Braz Baltazar da Silveira, governador e capitão-general das capitanias de São Paulo e Minas, em 2 de outubro de 1713) do terço das minas de Pitangui". Mais adiante, escreveu Pedro Taques: — "Sendo capitão dos auxiliares desta comarca (São Paulo), agüdui prontamente a vila de Santos, por andarem na costa seis navios franceses; e sendo mandado fornecer a fortaleza de Itapema, assistiu nela quarenta dias fazendo faxina. Voltou a Santos quando os franceses tomaram o Rio de Janeiro, guarnecendo com a sua companhia a praia de Crasto com excessiva despesa de sua fazenda, por haver sustentado a sua companhia todo o tempo que ali se deteve. Nas minas de Pitangui desempenhou no posto de mestre de campo do terço delas o grande conceito que tinha merecido

ao sobredito general, obrando muitas e repetidas ações no real serviço com despesa da própria fazenda, de que foi opulento em cabedais e escravatura, com lavras minerais muito rendosas, das quais extraiu muita copia de ouro". Maria da Luz do Prado era natural de São Paulo e casou com Estevão Gago da Camara, filho do capitão João Bernardes Maciel, que foi juiz de orções de Mogi das Cruzes em 1680, e de Brígida da Camara, falecida nesta vila em 1645. Faleceu Maria da Luz do Prado em Arariaguaba (depois Porto Feliz) em 1747, com 90 anos de idade. Tiveram:

Antonio do Prado da Camara — Natural de Mogi das Cruzes, casado com Ursula Pinto do Rego, natural da mesma vila, filha de Manuel Pinto do Rego, natural de Lisboa, e de Maria da Luz Pimentel, de Mogi das Cruzes (ascendência em outro capítulo). Teve:

Eugenia Pinto do Rego — Que casou com João de Arruda Botelho, filho de Simão de Arruda Botelho e de Ana de Almeida Aranha (citados no capítulo LXXXI).

SUA ASCENDÊNCIA EM PIQUEROBI — De Piquerobi, maior de Ururay (hoje São Miguel Paulista), foi filha:

Antonia Rodrigues — Batizada pelo padre José de Anchieta e casada com Antonio Rodrigues, companheiro de João Ramalho e com ele se achava em terras paulistas muito antes da vinda de Martin Afonso de Sousa, tendo contribuído com o seu prestígio entre os guaianazes para a aliança dos chefes Tibiriçá e Piquerobi com o fundador de São Vicente. De Antonio Rodrigues e Antonia Rodrigues, procedeu:

Antonio Rodrigues — Casado com Antonio Fernandes. Tiveram:

Messia Fernandes — A "Messia-Ussu", que em gentílico significa — Messia Grande. Foi casada (segunda mulher) com o capitão Salvador Pires, o grande polenado e fazendeiro de São Paulo, do qual fizemos referência em varios capitulos. Foram pais de:

Isabel Fernandes — Casada com Henrique da Cunha Gago, o "Velho", de quem foi a primeira mulher, filho de Henrique da Cunha, natural de Portugal, da ilustre casa dos Cunhas do reino, que descendem em linha reta masculina de d. Fruela II, rei das Astúrias, Leão, e Galiza (923), e de Filipa Gago (conforme vem descrito no capítulo anterior). Nasceu Henrique da Cunha Gago, o "Velho", em 1560, perto de Santos; foi morador em São Paulo, onde faleceu em 1624, tendo casado por três vezes. Isabel Fernandes faleceu em 1599. Tiveram:

João Gago da Cunha — Que foi o primeiro marido de Catarina do Prado, filha de João do Prado e de Filipa Vicente (supracitados).

RADIO e REFRIGERADORES PHILIPS - 1951

Radio BR-595-A — 6 valvulas com 9 funções (inclusive olho magico), 6 faixas de ondas; 1 de ondas medias e 5 de ondas curtas com faixas ampliadas em 11, 13, 16, 25, 30, 40 e 50 metros. Funcionamento corrente alternada. Refrigeradores, sete (7) pés, com fechadura e garantia. Preço 11.950.00.

RADIO SERVICO
RUA BARÃO DE ITAPETINGA, 275 — SUBSOLO

Continuam em greve os estudantes da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

Não foram ainda atendidas suas reivindicações — Um mês de greve

Os alunos da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, valendo-se de seu órgão soberano — Assembleia Geral — declararam-se em greve até solução imediata dos seguintes itens:

1. — Regulamentação desta Faculdade; 2. — Provento de 3 cadeiras do 4.º ano; 3. — Nomeação do diretor efetivo para esta Faculdade; 4. — Reconhecimento do ato que afastou o nome de Oscar Niemeyer da Universidade de São Paulo.

APOIO DA FACULDADE DE ARQUITETURA MACKENZIE

Comunicam-nos: "Os alunos da Faculdade de Arquitetura Mackenzie, em Assembleia Geral Extraordinária, decidiram:

1. — hipotecar inteiro apoio ao movimento de vossa guilda, visando a moralização interna de vossa Faculdade e regularização de seu regimento;

2. — dar seu aplauso ao primeiro parecer do Conselho Universitário que indicou o arquiteto Oscar Niemeyer para vencedor do concurso de títulos para provimento da Cadeira de Grandes Composições do IV ano, pois considera o plenário o arquiteto Niemeyer um símbolo daquela geração de arquitetos que implantou no Brasil a arquitetura contemporânea, verdadeiro reflexo da realidade em que vivemos.

Pelo Diretorio Academico da Faculdade de Arquitetura Mackenzie, — al. Marnio H. Cruz — Vice-presidente.

ESCOLA POLITECNICA

A Diretoria do Gremio Politecnico enviou ao sr. reitor o seguinte oficio: "Magnifico reitor — A Diretoria do Gremio Politecnico, órgão oficial dos alunos da Escola Politecnica da Universidade de São Paulo, em reunião efetuada a 14 de maio do corrente, considerando que:

1.º — o progresso da Arquitetura e da Engenharia é concomitante, trabalhando lado a lado engenheiros e arquitetos;

2.º — além da solidariedade universitária, devido ao proprio entrosamento das materias lecionadas nos cursos das duas escolas, fortes laços de amizade nos unem aos estudantes da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo desta Universidade;

3.º — sentindo que as irregularidades que se têm observado no provimento de cadeiras, bem como a demora na aprovação no Regulamento da referida Faculdade, têm prejudicado o ensino de Arquitetura;

4.º — observando que esse prejuizo de ensino a afeta, não só os estudantes de Arquitetura, mas indiretamente, os estudantes de engenharia também, resolveu: vir a presença de v. magnificencia a fim de manifestar seu protesto, em virtude das irregularidades citadas.

Certos de que o Egregio Conselho Universitário de S. Paulo, tomará as providencias requeridas pelo caso, aproveitamos o ensejo para apresentar a v. magnificencia os nossos mais altos protestos de consideração e estima.

Pelo Gremio Politecnico — a) Abraão Diab Maluf, presidente.

LOLA A. PEDRENHO

PARTEIRA DIPLOMADA

Cong. longa pratica na Clinica Obstetrica da Faculdade de Medicina de São Paulo — Atende a qualquer hora do dia e da noite — Aplica injeções intramusculares e endovenosas — Prescreve medica a domicilio

AV. CELSO GARCIA 3628

Tel.: 9-0122 — (Tatuapé)

A população mirim exige maior numero de parques infantis

Melhorou a saúde das crianças que frequentam essas instituições — A sopa escolar como fator de elevação do aproveitamento nos estudos — Interessantes dados colhidos nos parques infantis desta capital pelos estudos do sr. Bueno dos Reis — Comparações entre a situação dos meninos dos parques infantis e do C. A. Paulistano

Infelizmente, ainda são em numero muito reduzidos os parques infantis de S. Paulo. Os amáveis "play-grounds", cortados pelos risos alacres das crianças, pelas estrepitosas sem consequências dos garotos constituem, por ora, apenas exemplos, amostras, do que poderemos ter daqui a algum tempo, quando os poderes publicos se compenetrarem de sua importância na educação da infancia. Realmente, nos bairros operarios, o parque infantil representa uma verdadeira taboia de salvação para aqueles que, dadas suas condições economicas mais desfavoráveis, não têm onde deixar os filhos quando vão para o trabalho. No Brasil, onde a legislação trabalhista não é cumprida como devia ser, o parque infantil vem justamente sanar uma das grandes falhas existentes.

Identos junto da avenida Nazaré ou mesmo na rua Bon Pastor ficam quase impossibilitados de matricularem seus filhos naquela instituição, dada a distancia que teriam de percorrer e o tempo que seria perdido nesse trabalho. A semelhança dos bairros acima citados, muitos são os que estão à espera de parques infantis para sua população mirim. Acreditamos que o governo, empenhado atualmente em atender aos rogos da população, atenda a mais esta justissima reivindicação.

Os casos de intoxicação diminuíram em virtude da menor ingestão de alimentos deteriorados, adquiridos em bares e quitandas em precárias condições higienicas. A frequência escolar aumentou sensivelmente. Num dos estabelecimentos de São Paulo, dirigido pela sra. Leontina Busch, segundo seu proprio depoimento, com o minimo de despesas alcançou-se o maximo de aproveitamento, conseguindo-se verdadeiros milagres no campo educacional e higienico graças a providencia tão simples como essa. Nos parques infantis sucede a mesma coisa tendo ocorrido sensível elevação de sua capacidade vital depois que alguns deles principiaram a levar a sério a alimentação dos meninos.

A CAPACIDADE VITAL DAS CRIANÇAS DOS PARQUES
É cedo ainda para tirar, das medidas antropometricas colhidas nas crianças dos Parques Infantis de São Paulo, conclusões que sirvam de padrão para estudos posteriores a serem feitos nas crianças operarias de S. Paulo. Esta a conclusão a que chegou o sr. J. D. Bueno dos Reis em um de seus trabalhos sobre o assunto. Todavia, os parques infantis já possuem dados relativos a alguns elementos biologicos colhidos em uma mesma criança durante cinco anos consecutivos, podendo-se com certo rigor observar a tendencia geral do crescimento individual graças aos graficos de crescimento existentes. Segundo o mesmo pesquisador acima citado, verifica-se nos parques infantis da capital paulista uma verdadeira miscigenação; as taras influem prejudicialmente no desenvolvimento fisico e psiquico das crianças, levando muito mais ao psiquico do que ao fisico.

"As diferenças apresentadas pelas crianças proletarias e burguesas", — afirma o sr. Bueno dos Reis — "quanto a capacidade vital, residem talvez nas horas passadas durante a noite em quartos com ar viciado, quando não sejam devidas a diferenças de tecnicas e aparelhos", — utilizados por ocasião das mensurações.

Poram as seguintes as principais conclusões do pesquisador:
a) As irregularidades e oscilações apresentadas pelas curvas de peso, estatura e capacidade vital em igualdade de condições de observação, mais ou menos se equivalem para os diversos parques em que houve pesquisas e que foram o P. I. Pedro II, Ipiranga, Lapa, Santo Amaro;
b) considerando-se as crianças do Clube Atletico Paulistano de nível economico evidentemente mais elevado e as dos parques infantis da capital, chega-se a

de 9 anos para, depois, perderem até os 13 anos. Quanto à estatura, os meninos e meninas dos parques infantis vencem ou acompanham as do C. A. Paulistano até os 8 e 10 anos, para perderem a partir dessa idade até os 13 anos.

DOIS GRAFICOS SUGESTIVOS

Vejamos agora dois graficos interessantes. O primeiro foi resultante das pesquisas do sr. Bueno dos Reis no parque infantil Pedro II e o outro se refere a tabela antropologica das crianças feita pelo prof. A. Reichenback. Trata-se, pois, de crianças brasileiras e estrangeiras, através do qual se constata a vantagem destes ultimos.

(Conclui na 16.a página)



A sopa escolar constitui um dos fatores da elevação da frequência em nossos estabelecimentos de ensino. Depois de sua instituição, as crianças aumentaram sua produção e passaram a faltar menos.



Estes meninos são de Ipiranga. Comparados com os que frequentam o C. A. Paulistano não revelam muita diferença de peso, estatura ou capacidade vital.

BAIRROS INTERIORES SEM UM UNICO PARQUE

Nos bairros em S. Paulo que, embora contem com população igual à de grandes cidades do interior, não contam um unico parque infantil. Está nesse caso Sant'Ana que, aliás, não possui sequer jardim. E, nesse sentido um dos mais desprotegidos bairros da capital bandeirante. A geradora de Sant'Ana é, portanto, obrigada a ir para a rua antes ou

mos e sempre de consequências insignificantes os acidentes ocorridos nesses logradouros, conforme o testemunho do sr. J. Bueno dos Reis em seu trabalho publicado na Revista do Arquivo Municipal "Acidentes nos Parques Infantis de S. Paulo".

Outros bairros existem em que apenas um parque infantil é insuficiente para atender as necessidades da população. Está nesse caso o bairro do Ipiranga. Para

MILAGRES DE UMA SOPA ESCOLAR

Dá-se habitualmente o nome de sopa escolar a uma merenda, mais ou menos substancial, que a unidade escolar proporciona a seus alunos nos vinte minutos de recreio, que medeiam entre quatro horas de aprendizagem em classe. E, pois, uma instituição surgida da necessidade imperiosa de alimentar as crianças na escola. É sabido que nas grandes cidades,



A criança é o capital mais precioso. Meninos fortes e robustos com o estes que vemos na foto acima representam indubitavelmente uma garantia de um grande futuro.

depois de assistir às aulas nos grupos escolares em que frequentam, sendo de se prever as consequências que tal situação acarreta. Na rua, o menino aprende o que não deve, está sempre sujeito a acidentes dos mais variados, desde o atropelamento tão frequente nas ruas de São Paulo até a pedrada atirada pelo desatento de momento. Num parque infantil estaria muito mais protegido, mesmo porque são rarissi-

feitos estatísticos e oficiais há só um bairro junto da colina histórica: o Ipiranga. O Fabrica, a Vila Monumento, Pedro I e outras denominações não passam de nomes de linhas de ônibus ou bondes. Portanto, embora oficialmente exista um parque infantil no bairro do Ipiranga, na realidade os moradores deste populoso conglomerado humano não sabem disso, pois o referido parque se situa na Fabrica... Famílias re-

duzida a extensa caminhada ou o longo transporte que os meninos fazem da casa à escola (algumas gastam até mais de uma hora em uma viagem apenas), é mister que saiam para as aulas com muito tempo de antecedência, igualmente para regressarem à casa gastam outro tempo e, assim, o período de ausência de suas moradas estende-se a mais de seis horas. Não lhes é possível, dessa forma, passar sem substancial merenda, problema esse de solução pouco facil na materia dos lares. Muitas mães acham mais facil dar o dinheiro aos filhos do que lhes preparar a merenda que deveriam comer. Daí nasceu a necessidade da propria escola manter um orgão fornecedor de alimentação às crianças. Nas casas de ensino melhor dirigidas começaram então a surgir o copo de leite, o lanche, a sopa escolar. Surgiram logo os efeitos benéficos da iniciativa e as crianças, melhor alimentadas, aplicavam-se mais aos trabalhos.

conclusão que as crianças de menores recursos vencem ou acompanham as de meio abastado em peso e altura, donde se conclui que as melhores condições mesológicas do caso em apreço não exerceram influencia. Esta conclusão está em desacordo aliás com as de Villermé, Pagliani e outros, que encontram diferenças de peso entre as crianças pobres e remediadas ou ricas, que verificaram diferenças de cinco a seis quilos. Segundo as verificações do sr. Bueno dos Reis, os meninos dos parques infantis de São Paulo ganham em peso dos meninos do Clube Atletico Paulistano até as idades de 10 a 11 anos. Dessas idades em diante não foram feitas pesquisas. Parece haver uma tendencia, todavia, dos meninos dos parques infantis perderem para os do Clube Atletico Paulistano dessa idade em diante. Quanto às meninas dos parques infantis, estas vencem em peso as daquele clube esportivo até a ida-

BOLS

LICORES
GIN SECCO
VERMOUTH
WHISKY
GENEBRA

FAMOSOS DESDE 1875

TEATROS COMUNICADOS

"AS MAOS DE EURIDICE", NO PEQUENO AUDITORIO — Hoje, às 18 e 21 horas, Rodolfo Mayer apresentará no pequeno auditorio do Teatro Cultural Artístico, a peça do escritor Pedro Blich, "As mãos de Euridice".

TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA — O Teatro Brasileiro de Comedia continua apresentando a comedia francesa de Jean Anouilh "Convite ao Balé", sob a direção de Luciano Bile e em tradução de Gil da Mota e Sousa. Espetáculos de hoje, às 18, 19,45 e 22,30 horas.

"PRA LA DE BOA", NO THEATRO SANTANA — Bibi Ferreira e sua Grande Companhia de Revistas apresentarão hoje às 18 e 22 horas, no Teatro Santana, a revista de Heitor Ribeiro e Geisla Boccolli "Pra la de boa".

"PROFESSOR DE ASTUCIA", A FRONTEIRA POPULAR — Silveira Sampaio e seu elenco farão, domingo, suas despedidas de São Paulo, após uma temporada de três meses no grande auditorio do Teatro Cultural Artístico. Silveira Sampaio resolveu realizar os seus ultimos espetáculos e preços reduzidos. Assim hoje, às 18 e 21 horas, "Professor de Astucia" subirá a cena pelas ultimas vezes.

Uma companheira inseparável! Sua Nova

ROLLEIFLEX

Uma vez adquirida, sua nova Rolleiflex torna-se a companheira mais constante de seus passeios, viagens, etc. Ela se incumbirá de fixar todos os aspectos interessantes que seus olhos virem. Sua nova Rolleiflex será, sem dúvida, uma companheira inseparável.

Equipada com objetiva azulada 1:3,5, obturador Compur Rapid, velocidade até 1/500 de seg., com automático, sincronização flash e bolsa de luxo.

Entrada \$2.640, 10 Prestações de \$616,

KODAK MEDALIST II

Uma câmera de grande precisão, com características que possibilitam serviços de perfeição única. Presta-se tanto para fins serviços profissionais, como para amadores avançados.

Objetiva Ektar 1:3,5 rigorosamente corrigida
Obturador de novo desenho
Visor com correção de paralaxe
Telémetro acoplado com visão clara
Pode trabalhar com filme rígido, film-pack ou roll-film.

Entrada \$2.790, 10 Prestações de \$700,

CIRO FLEX

A câmera reflex mais popular dos Estados Unidos.

Já recebemos os novos modelos com sincronização para flash, da câmera fotografica mais popular dos Estados Unidos. Equipada com objetiva Wollensak 1:3,5 com camada anti-reflex, obturador Rapax até 1/400 com bolsa.

Entrada \$1.570, 10 Prestações de \$360,

Máquinas Usadas

Si você não pretende gastar muito mas, mesmo assim, quer uma câmera de qualidade, esta é a ocasião ideal para fazer sua compra. Estamos liquidando nosso estoque de máquinas usadas, revisadas e em perfeito estado. Veja que ofertas:

- OMEGA 6x6 com obj. 1:4,5 \$ 550.
- VOIGTLANDER VITO miniatura, obj. Skopar 1:3,5 \$1.200.
- AGFA ISOLETE 6x6 objetiva Optar \$1.350
- ARGUS C-3, miniatura, obj. Cintar 1:3,5 \$1.300.
- VOIGTLANDER 9x12, obj. Hellar 1:4,5 \$1.200.
- VOIGTLANDER BRILLANT obj. Skopar 1:3,5 \$1.750
- ARGOFLEX EF 6x6 objetiva 1:4,5 \$1.630.
- PRAKTIFLEX 24x36 mm. obj. Vic tar 1:2,8 \$2.500.
- ZEISS IKOFLEX 6x6 com obj. Novar 1:3,5 \$2.800.
- ROBOT 24x36 mm. obj. Xenon 1:1,9 \$3.300.
- LEICA III B, obj. Summar 1:2 \$5.500.

A nova Kine Exacta Varex

A Kine Exacta, um triunfo da moderna técnica fotografica alemã, surge agora com uma inovação surpreendente: 2 visores intercambiáveis, um reflex e um direto prismático. Equipada com objetiva Tessar 1:3,5, velocidade desde 12 segundos até 1/1000, automático e bolsa.

Entrada \$2.500, 10 Prestações de \$575,

Mesbla

24 de Maio, 141 esq. D. José de Barros
Uma loja completa no centro da cidade

CINCO PELEJAS COMPLETAM A SEGUNDA RODADA

PORTUGUESA DE DESPORTOS vs. XV DE NOVENO, SÃO PAULO vs. RADIUM, IPIRANGA vs. COMERCIAL, NACIONAL vs. GUARANI E SANTOS vs. PORTUGUESA SANTISTA, OS PRELIOS DE HOJE

A primeira rodada do campeonato paulista muito deixou a desejar em sua parte técnica. E' que tivemos diversas pelepas medíocres, que não ofereceram atrativo algum. Na segunda rodada, todavia, melhorou bastante o aspecto técnico, uma vez que tivemos na tarde de hoje, completando a etapa ontem iniciada, cinco sugestivas pelepas.

PORT. DE DESPORTOS vs. XV DE NOVENO

O reaparelhamento da Portuguesa de Desportos vale por um acontecimento esportivo. O conjunto da invicta no Exterior está sendo alvo da curiosidade de todos os esportistas que desejam, agora mais do que nunca, verificar se o quadro "luso" conseguiu entrar nos novos "cracks" no conjunto, permitindo que assim, seja um dos prováveis detentores do título máximo do futebol. O XV de Novembro será o seu adversário esta tarde, no Pacembu. Trata-se de um conjunto bem harmonioso, capaz mesmo de surpreender o clube do largo São Bento, desde que este não tome suas precauções.

Os dois quadros vão formar da seguinte maneira:

PORTUGUESA DE DESPORTOS — Mucá; Manduca e Jacó; Santos, Brandãozinho e Ceci; Julio, Renato, Nilton, Pingu e Lúcio. **XV DE NOVENO** — Fernandes; Di Sordi e Ildarte; Cardoso, Armando e Adolpho; Moreno, Mandu, Gené, Galvão e Nelinho.

SÃO PAULO vs. RADIUM

O São Paulo é o primeiro clube que jogará em Mooca, enfrentando o Radium, "caçula" da Primeira Divisão. O encontro, pela dificuldade que o tricolor vai encontrar para vencer, está destinado a ser o melhor da segunda etapa. A atenção do público esportivo estará voltada para o duelo São Paulo vs. Radium, capaz de apresentar uma surpresa sensacional.

Os dois quadros deverão atuar com as seguintes formações:

SÃO PAULO — Poy; Pico (Rui) e Mauro; Bauer (Rui), Alfredo e Noronha; Alcino, Augusto, Durval, Bile e Teixeira.

RADIUM — Cui; Amano e Jorge; Nego, Gonçalves e Stacia; Alípio, Banguça, James, Beljinho e Tó.

IPIRANGA vs. COMERCIAL

Prelito bastante equilibrado disputado hoje Ipiranga e Comercial, no campo da Rua Javari. Tradicionais rivais da Primeira Divisão, estão em condições de apresentar um trabalho equilibrado, prevendo-se, desde já, um duelo dos mais interessantes.

5 POR DIA...

1 — O Preston North

End triunfal no campeonato principal do futebol inglês, na temporada 1948-49, invicto. E nessa mesma temporada conquistou a "Taça da Inglaterra", também invicto, e sem nenhum gol contra!

2 — Aos 50 anos de idade,

Jack Johnson, 6º campeão mundial de box, todos os pesos, disputou sua última luta. E foi por nocaute, no 5.º assalto, por Jim Wright. E jamais calçou as luvas para uma luta em público.

3 — A revista especializada,

alemã "Der Leichterath" classificou os melhores atletas do mundo, na temporada de 1950, colocando o atleta paulista Assis Nabian em 16.º lugar, com os seus 48 m 64, no lançamento do martelo. O sueco Jansson liderava a lista com 52 m 59. Em 36.º, em treinos, Nabian chegou a 53 m 90. Em 37.º, era o recordista brasileiro com 51 m 39.

4 — Um dos mais nota-

veis lutadores de uma 50 anos atrás foi o francês Felix Bernard. Durante onze anos não sofreu uma única derrota. O invencível da época! Por fim, foi derrotado pelo italiano Pietro Dalmasso. "Um dia de um vitorioso exército", como o definiu Fagnon, de Bordeaux, que, há meio século atrás era o "Rei da Gravata".

5 — Na história do fute-

bol de São Paulo figuram muitos clubes, alguns deles famosos, que desistiram do futebol, ou desapareceram. Entre outros: — Paulistano, A. das Palmeiras, São Paulo Atlético, Internacional, MacKenzie, Germania, S. Bento, Minas Gerais, Palsvandu, Grafica, Vila Buarque, Italo, Lusitano, Independência, At. Santista, Silex e outros mais. — L.B.

NOTAS CAROCAS

RIO, 9 — Prosseguem os entreditos entre o embaixador do Botafogo e o representante do Guarani, de Bauré, de Porto Alegre, para um prelo amistoso. As conversações estão bem adiantadas, tudo indicando que elas sejam coroadas de êxito. Assim, além de Pelotas, como já anunciamos, também Bauré será em ação o campeão carioca de 1948. A data para a realização do encontro ainda não foi acertada em definitivo.

O sr. Otávio Poyras, presidente do Vasco, consultou o C. N. D. sobre a possibilidade da elaboração de leis que impeçam a fuga de jogadores brasileiros, como o caso da Colômbia, entrando-se assim a atividade dos "matrizes" junto aos clubes do Brasil.

Informam de Malmö que os dirigentes do futebol sueco, pretendem trazer ao Brasil, dentro em breve, uma verdadeira seleção da Suécia, para uma temporada com os clubes brasileiros. Adianta-se que a seleção em referência será, antes, submetida a rigoroso treinamento.

AGUARDADO COM VIVO ENTUSIASMO

O TORNEIO INTERNACIONAL DE ATLETISMO

Consagrados militantes do esporte-base japonês frente aos "ases" nacionais — Possibilidades do registro de marcas excepcionais — Alguns índices técnicos dos nipônicos

Depois do memorável sucesso alcançado com a temporada internacional de natação, que proporcionou aos esportistas de nossa terra a oportunidade de ver em nossas piscinas os consagrados "peixes voadores", liderados pelo notável recordista mundial Furuhashi, organizou o Departamento de Esportes outro empreendimento de particular significação para aqueles que se empenham no sentido de melhorar as nossas possibilidades nos mais variados setores.

Nas tardes de sábado e domingo, e no decorrer da primeira semana do mês vindouro, teremos entre nós cinco categorizados militantes do esporte-base na terra do Sol Nascente, para exibições que certamente irão empolgar aqueles que de longa data vêm prestigiando com o seu entusiasmo as iniciativas desta natureza, e que vêm prestigiando com o seu entusiasmo as iniciativas desta natureza, e que têm contribuído para elevar o conceito esportivo de nossa terra no cenário internacional.

Somos levados a fazer tal afirmativa, porquanto além do interesse despertado no setor atlético

Henrique; Bueno, Tico, Chuna, Valter e Flavio.

COMERCIAL — Cavani; Valuzzi e Ildardo; Belfare, Bolinha e Clóvis.

NACIONAL vs. GUARANI

Sem dúvida alguma, Nacional e

Irineu, Constantino, Servílio, Severo e Jonas.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI — Arlindo; Herbert e Turcão; Geraldo, Santo Antonio e Gamba; Santo Cristo, Ademar, Bots, Harry e Maurinho.

CLASSICO SANTISTA

Portuguesa Santista e Santos, na vizinha cidade paulista, estarão encarregados de disputar, em Vila Belmiro, um classico que se afigura dos mais interessantes, uma vez que, pela rivalidade existente entre os dois clubes no terreno esportivo, o duelo assume característica das mais interessantes.

Os conjuntos formados com os seguintes elementos:

SANTOS — Leonidio; Helvio (Atílio) e Charré; Nenê, Pascoal e Ivan; Pinheira, Antolinho, Elias, Odair e Tite.

PORTUGUESA SANTISTA — André; Seixas e Olegário; Cornelio, Nelson e Cabaço; Flávio, Zinho, Balala, Vaguinho e Rubens.

Popular nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Estão ainda em fase de adaptação ao meio, entretanto, no decorrer da semana vindoura deverão experimentar sensíveis progressos na marcha preparatória a que vêm sendo submetidos pelo técnico Chueh Nambu.

Por outro lado o recente registro de Ademir Ferreira da Silva para o salto triplo nos faz prever uma atraente pelepas no salto em extensão com o carioca Helio Coutinho e mais o nipônico Tajima.

Três elementos de destaque numas das provas tornadas mais populares nestes últimos tempos, através dos excelentes registros nela obtidos pelos atletas locais.

Os treinos realizados em nossas piscinas têm revelado as possibilidades dos atletas que visitam o nosso país, sendo das melhores a forma física de cada um deles.

Guarani estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disputar a pelepas que menos atração oferece na segunda rodada. O clube da Estrada, atuando em seu domínio, no campo da Rua Com.

GUARANI estarão encarregados de disput

Nyx-Herodiade e Inclito-Zonzo, as grandes formulas do classico e do handicap

NO "GUILHERME ELLIS" ESTÃO AINDA ANOTADAS HUMORESQUE E NAIADÉ E NO "BATALHA DO RIACHUELO" JAHÓ, NEVER MORE, EVADNE, CAMPEADOR E FUERZA BRUTA — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO"

— PROGRAMA E MONTARIAS OFICIAIS

O Jockey Club de S. Paulo tem programado e fará realizar hoje, a tarde, com início às 13 horas, em seu campo de corridas de Cidade Jardim, mais uma jornada turística altamente promissora. São todos de bom nível técnico e muito bem formados, figurando, dentre eles, duas carreiras nominativas — o classico "Guilherme Ellis" e o "handicap" "Batalha do Riachuelo".

A primeira das provas em referência, em 1.400 metros, reservada a potranças da geração dos dois anos, marcará o reaparecimento, em pistas paulistas, de Herodiade, que aqui iniciou a sua campanha e depois excursionou à Gavea para ali lograr dois sucessos da esfera classica, em outras tantas apresentações, e, finalmente, ha duas semanas, perder o titulo de invicta sem lograr impressionar. A filha de Antimora por adversaria Nyx, que se tornou recentemente ganhadora classica, e mais Humoresque, apanha ganhadora da eliminatoria, e Nalade, esta ainda não batizada, mas muito corredora e capaz de surpreender. Herodiade concederá vantagem apreciável em quilos às adversarias.

O grande "handicap", a ser realizado em 1.800 metros, tem em Inclito e Zonzo as suas maiores figuras. Mas vão sobrecarregados ambos, e adversários do valor de um Jahó, de um Never More e de uma Fuerza Bruta não podem ficar relegados ao esquecimento. E ha ainda, no pareo, uma Evadne e um Campeador.

As duas carreiras basicas de hoje em Cidade Jardim tem tudo para agradar.

1.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 13 horas.

1 Sandra, O. Reichel 54
2 Lucky, A. Altran 56
3 Bala, M. Signorette 54
4 Macau, J. Nascimento 56
5 Araly, O. Bini 54
6 Bizon, H. Molina 56
7 Juriti, J. Alves 54
8 Nova, A. Lucca 54

Pareo de poucos valores, mas, a luz do retrospecto, a merecedora de Sandra, que tem demonstrado bons progressos e está amparada pelo retrospecto. Bala, que também anda muito bem, é grande carta do pareo, podendo até mesmo vencer. Araly portou-se bem na ultima apresentação e se melhoras experimentou, valendo como grande diferença daquela formula. Juriti esteve correndo em São Vicente e dali retornou em condições regulares. Lucky não anda bem e Macau é muito bafo. Bizon e Nova correm pouco.

2.º PAREO — Classico "Guilherme Ellis" — Cr\$ 100.000,00 — 1.400 metros — As 13,30 horas.

1 Herodiade, R. Zamudio 61
2 Nyx, L. González 58
3 Humoresque, O. Rosa 55
4 Nalade, A. Cataldi 55

Levando em conta a distribuição dos quilos, muito difícil é a tarefa para Herodiade, sob a castigadora carga de 61. Assim, maiores possibilidades reúnem Nyx e Humoresque e entre estas deve ser decidida a prova classica. E como a primeira já evidenciou amplo domínio sobre a segunda,

na anterior apresentação, apañou agora uma boa oportunidade para vencer. A escolha para a dupla é coisa mais difícil. Tanto pode ser Columbita, que já figurou na grama, como Filoca, que não correu mal na ultima apresentação, ou ainda Zazá Bonilha, que tem privados animadores. Esem anda bem e vale alguns pontos. Orliga não anda grande coisa e Kleia é muito brava, mas em bom estado. Disparada é fraquinha e Calpirinha e Serra Bonita vão estreiar ainda sem grande estado.

3.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 15 horas.

1 Livorno, L. González 56
2 Juvenil, J. Alves 56
3 Patife, L. Osorio 56
4 Confeiti, P. Vas 56
5 Sem Medo, A. Cataldi 56
6 Troia, O. Rosa 54
7 Bohemia, V. Pinheiro F. 54

8 Igacia, O. Santos 54

Livorno está sozinho no pareo. Ganhou muito fácil na turma inferior e ainda aqui não deve perder. Agradamos a formula com Sem Medo, já que na ultima apresentação, mesmo sem chicote, chegou em bom quarto posto. Confeiti rende menos na grama, mas é sempre um adversário de bom respeito. Muito bem anda a Bohemia. E a grama, mas está em turma algo forte. Igacia não anda grande coisa e Patife está agora em turma além dos seus recursos. Juvenil anda bem, mas rende pouco na grama, e Troia retorna ainda sem um estado de todo satisfatório.

4.º PAREO — Cr\$ 35.000,00 — 1.200 metros — As 14,30 horas.

1 Canindé, D. Garcia 55
2 Disparada, F. Sobreiro 58
3 Eladim, J. Nascimento 55
4 Orliga, G. Grene Jr. 55
5 Kleia, A. Lucca 55
6 Columbita, H. Molina 55
7 Calpirinha, C. Bini 55
8 Filoca, J. Alves 55

9 Serra Bonita, O. Reichel 55
10 Zazá Bonilha, L. Osorio 55

Valem pouco as concorrentes e varias delas se nivelam em possibilidades. Mas, na verdade, Canindé, que figurou com destaque

5.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.400 metros — As 15,40 horas.

1 Boabdil, L. González 58
2 Pianta, A. Nery 58
3 Aladim, E. Garcia 58
4 Albanés, A. Altran 52
5 Waldorf, R. Zamudio 54
6 Catumbi, A. Cataldi 56
7 Tio Willie, P. Vas 58
8 Belariza, O. Reichel 54
9 Dom Antonio, V. Pinh. 58
10 Inedita, A. Nobrega 52

Pareo de concorrentes modestos e inteiramente à vontade de Boabdil. Anda muito bem e tem chegada ali. A dupla com Aladim, embora falso como ele só, é a que mais nos agrada. Waldorf rende mais na grama e experimentou alguns progressos, podendo aparecer colocado. Pianta tem prizer vados animadores, mas não gosta de os confirmar. Se quiser correr o que trabalha... Albanés não anda grande coisa e Catumbi nada melhorou. Tio Willie é fraquinho e o eserrante Dom Antonio não é são, não inspirando, pois mesmo, muita confiança. Belariza retorna em companhia dentro dos seus recursos e em dis-

6.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.500 metros — As 15,40 horas.

1 Boabdil, L. González 58
2 Pianta, A. Nery 58
3 Aladim, E. Garcia 58
4 Albanés, A. Altran 52
5 Waldorf, R. Zamudio 54
6 Catumbi, A. Cataldi 56
7 Tio Willie, P. Vas 58
8 Belariza, O. Reichel 54
9 Dom Antonio, V. Pinh. 58
10 Inedita, A. Nobrega 52

Pareo de concorrentes modestos e inteiramente à vontade de Boabdil. Anda muito bem e tem chegada ali. A dupla com Aladim, embora falso como ele só, é a que mais nos agrada. Waldorf rende mais na grama e experimentou alguns progressos, podendo aparecer colocado. Pianta tem prizer vados animadores, mas não gosta de os confirmar. Se quiser correr o que trabalha... Albanés não anda grande coisa e Catumbi nada melhorou. Tio Willie é fraquinho e o eserrante Dom Antonio não é são, não inspirando, pois mesmo, muita confiança. Belariza retorna em companhia dentro dos seus recursos e em dis-

7.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.500 metros — As 15,40 horas.

1 Boabdil, L. González 58
2 Pianta, A. Nery 58
3 Aladim, E. Garcia 58
4 Albanés, A. Altran 52
5 Waldorf, R. Zamudio 54
6 Catumbi, A. Cataldi 56
7 Tio Willie, P. Vas 58
8 Belariza, O. Reichel 54
9 Dom Antonio, V. Pinh. 58
10 Inedita, A. Nobrega 52

Pareo de concorrentes modestos e inteiramente à vontade de Boabdil. Anda muito bem e tem chegada ali. A dupla com Aladim, embora falso como ele só, é a que mais nos agrada. Waldorf rende mais na grama e experimentou alguns progressos, podendo aparecer colocado. Pianta tem prizer vados animadores, mas não gosta de os confirmar. Se quiser correr o que trabalha... Albanés não anda grande coisa e Catumbi nada melhorou. Tio Willie é fraquinho e o eserrante Dom Antonio não é são, não inspirando, pois mesmo, muita confiança. Belariza retorna em companhia dentro dos seus recursos e em dis-

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO" CIDADE JARDIM

NOSSO FAVORITO	O INIMIGO	A DIFERENÇA
SANDRA NYX NIMBUS CANINDE LIVORNO BOABDIL INCLITO EDELFA	BALA HUMORESQUE NYLON FILICA SEM MEDO ALADIM NEVER MORE APOLITA	ARALY HERODIADE HOT DOG COMBITA CONFETTI WALDORF FUERZA BRUTA IBIS



qualidade Isnard em tudo o que V. desejar

Seleção de expoentes em artigos para homens



É proverbial o bom-gosto do público paulistano! Orientados, assim, por uma experiência de um século em servir uma clientela que sabe o que quer e sabe o que lhe convém, reunimos em nossa seção de artigos masculinos tudo o que Você possa exigir de melhor para o seu conforto e de mais fino para a sua elegância.

Capas para chuva e frio
Malas de todos os tipos
Guarda-chuvas
Sapatos
Chapéus

Procure suavemente pelo "PLANO SUAVE"

Isnard & Co
UMA ORGANIZAÇÃO CENTENÁRIA

Rua 24 de Maio, 70/90
Telefone: 34-8191 e São Paulo
Aberto às 2as. e 6as. feiras até 22 hs

TURF DAQUI E DE FORA

Felizmente, as radios voltaram ontem para dentro do hipodromo. Voltaram a irradiar de dentro, da tribuna do "paddock", e com isso estão satisfeitos os locutores de turfe, o publico ouvinte e a imprensa falada e escrita.

Diretores do Jockey Club de São Paulo e representantes das radios emissoras, ao cabo de acurados estudos, de muita polemica e de muita "brasa para a sua sardinha", acabaram por encontrar uma formula conciliadora de interesses — capitulos, em parte, a Sociedade, já que não mais está vivo o ponto de apoio da proibição, e com o fechamento das "chimbicas" e a guerra aberta aos "book-makers". Mas o Jockey Club, por outro lado, impôs condições e as radios acataram.

Vai ganhar com a mediada o proprio turfe.

Segundo despachos telegraficos procedentes de França, M. L'Ollivier não perdeu tempo no seu país. Relecion desde logo as atividades e já conseguiu triunfar. Mentou ele La Tour Penche, em um parreia a reclamar, com o qual foi iniciada a reunião do dia 2 do corrente, em Saint Cloud, e logrou derrotar 11 adversarios, batendo Mlle. de Noval por cupes e meio. Esta foi contada por L. Flavien, que teve, neste dia, uma atuação muito feliz, dirigindo três ganhadores.

No antigo hipodromo da capital argentina será corrido hoje o premio "Benito Villanueva", reservado a animais de 3 anos e mais a peso por idade, num percurso de 1.600 metros. E essa prova uma das mais importantes das all destinadas aos especialistas de

Tiroleza tentará hoje na Gavea sua reabilitação disputando o G. P. "Prefeitura Municipal"

A ganhadora do ultimo "Brasil" terá Loretta por "faixa" — Programa e palpites

RIO, 9 ("Correio") — Mais uma prova do nosso calendario classico está programada para amanhã, a tarde — o G. P. "Prefeitura Municipal", em dois quilômetros e aberto a animais nacionais e estrangeiros, da primeira turma. Embora não muito rumoso, está muito bem formado o campo da importante competição. Bastam os nomes de Tiroleza, Loretta, Quejido, Bagali e Fairplay para valorizar a prova.

Tiroleza, que ao reaparecer ainda recentemente, em Cidade Jardim, perdeu feio, só melhoras experimentou, como está a documentar os seus privados, e daí as atenções da "catedral". A "crack" terá por "faixa" a Loretta e a parrelha medirá forças com Quejido e Magali-Fairplay, dois adversarios credenciados.

PROGRAMA

Abaixo encontrarão os leitores, o programa das carreiras da domingo-feira, no Hipodromo Brasileiro:

1.º PAREO — Cr\$ 35.000,00 — 1.500 metros — As 13 horas.

1 Tintureira, D. Ferreira 56
2 Lobelia, L. Meszars 56
3 Inspiração, O. Fernandes 56
4 Radimba, n'correrá 56
5 Normalista, J. Portillo 56

2.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros — As 13,30 horas.

1 Magestic, O. Ulloa 57
2 Gambrinus, L. Diaz 55
3 Manimbé, J. Mesquita 55
4 Sketch, J. "Inoco 51
5 Philidor, D. Ferreira 56
6 Romano, U. Cunha 51

3.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.500 metros — As 14,30 horas.

1 Accordon, F. Irigoyen 55
2 Avante, W. Andrade 55

4.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros — As 15,40 horas.

1 F. do Sol, I. Pinheiro 54
2 Distingue, L. Rigoni 54
3 Espadana, D. Ferreira 54
4 Amaragi, n'correrá 54
5 Halloween, L. Diaz 54
6 Miss Judy, J. Mesquita 54
7 Nadja, O. Ulloa 54
8 Little Baby, U. Cunha 54

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO" GAVEA

NOSSO FAVORITO	O INIMIGO	A DIFERENÇA
FULVIA GRILLON MAJESTIC MURMURIO TIROLEZA NADJA SANS ROUTE GALEAO	FAIR LADY DEMONECO MANIMBE ORACI QUEJIDO FLOR DO SOL RAMON NOVARI TOCANTINS	INSPIRAÇÃO IRISADO GAMBRINUS ACCORDON LORETTA ESPADANA MONACO CATAGUA'

HIPODROMO BRASILEIRO

Resultados gerais das carreiras de ontem

RIO, 9 (Aspreas) — As corridas de hoje no Hipodromo da Gavea apresentaram os seguintes resultados:

1.º PAREO — 1.200 metros — Cr\$ 45.000,00
1.º — Lupan; 2.º — El Garboso.
Ponta: 13,00. Dupla (13) .. 12,00. Places, não houve.

2.º PAREO — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00
1.º — Egregrus; 2.º — Mister Schouch.
Ponta: 24,00. Dupla (23) .. 23,00. Places: 16,00 e 18,00.

3.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00
1.º — Come On; 2.º — Manon.
Ponta: 136,00. Dupla (11) .. 64,00. Places, 25,00 e 13,00.

4.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 40.000,00
1.º — Changa; 2.º — Hileia.
Ponta: 33,00. Dupla (23) .. 58,00. Places, 21,00 e 28,00.

5.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 35.000,00
1.º — Fairfax; 2.º — Man.
Ponta: 62,00. Dupla (13) .. 57,00. Places, 31,00 e 28,00.

6.º PAREO — 1.200 metros — Cr\$ 25.000,00
1.º — Galarin; 2.º — Denbili; 3.º — Darling.
Ponta: 49,00. Dupla (34) .. 93,00. Places, 20,00, 18,00 e 14,00.

7.º PAREO — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00
1.º — Milu; 2.º — Maná; 3.º — Carlinhos.
Ponta: 99,00. Dupla (11) .. 80,00. Places, 37,00, 17,00 e 31,00.

RESULTADOS DOS CONCURSOS

Foram os seguintes os resultados dos concursos patrocinados pelo Jockey Club de São Paulo, nas carreiras realizadas ontem, a tarde, em Cidade Jardim.

BOLE SIMPLES — 7 vencedores, com 8 pontos, cabendo a cada um Cr\$ 4.697,00.

BOLE DUPLA — 1 vencedor, com 11 pontos, cabendo-lhe Cr\$ 63.678,00.

BETTING SIMPLES — 19 vencedores, cabendo a cada um Cr\$ 1.264,90.

BETTING DUPLA — 2 vencedores, cabendo a cada um Cr\$ 63.678,00.



Lacraia venceu o melhor pareo do festival de ontem em Cidade Jardim

Final trabalhoso e uma vitória sem luz a da filha de Clarette — Vingou a "dobradinha" dos pensionistas de J. Duarte na eliminatória de dois anos — Crasso, Micandra, Terrivel, Quico e Junior, os demais ganhadores da tarde — Alto

Estiveram muito animadas as carreiras de ontem, em Cidade Jardim. Tiveram um bom movimento, com suas tribunas superlotadas e muita animação. Como reflexo desse movimento todo, uma cifra superior a 15 milhões, sem mesmo se computar os concursos, transalou pelos diversos guichês.

A jornada não foi de todo favorável aos apostadores. Se teve início com uma pouca de 12, de Fair Brisk, que não teve trabalho para se impor à sua coadjuvante de cocheiras Marzera, tivemos, depois, outras duas vitórias de favoritos — Crasso e Micandra. Mas também foi só. Farfalla mal salvou o terceiro lugar; Cadete Eugênio não apareceu e Araguya também colocou-se no terceiro lugar. Finalmente, Milord "banhou" o vencedor, mas deu impressão.

FAIR BRISK GANHOU A ELIMINATORIA

Aparelha Fair Brisk Marzera foi a destaque favorita do mundo apostador e correspondeu inteiramente, sem dar susto. Desde os primeiros metros manteve-se na dianteira, sempre com Fair Brisk a testa, com Marzera muito perto, ameaçando seriamente a posição da paranaense. Mas a filha de Fairblond não se entregou em fase alguma e ainda fugiu alguma coisa, no final, para ganhar com luz.

Poi amplo o domínio da aparelha tratada por João Duarte. Tordilla correu em terceiro os primeiros metros e Lai Tchen apareceu no final, nesse posto. Nada produziram as demais.

CRASSO DE LAÇO A LAÇO

O tordilho Crasso foi o destaque favorito do mundo apostador. Salu a pista com um punhado de poules nas patas e correspondeu sem dar susto, muito fácil.

Urubitinga atropelou com vigor, na reta, mas muito desgarrada. Não chegou, porém, a ameaçar a vitória do tordilho. Formou a dupla e nada mais.

Impia evidenciou progressos ao chegar em bom terceiro.

Guaporé e a aparelha Pregonera-Bianzino, muito fracas, nada produziram de apreciável.

MICANDRA, A TERCEIRA FAVORITA GANHADORA

Micandra, amparada pelo retrospecto, foi a preferida do mundo apostador. E correspondeu, mas, na verdade, deu grande susto. Nos trezentos metros já não trazia sobras. Cala aos pedaços, mas o Gonzalez carregou-a no colo, como se diz, e foi a gaúcha a primeira na linha de sentença. Mereceu palmas o mestre.

Jubiloso não teve uma direção muito feliz. Foi precipitadamente acionado e, na reta, muito cedo tomou a ponta. "Faltou" depois, e ainda acabou perdendo o segundo posto, em cima da tabua, para Atchim, bem como pelo Omario.

Du Barry correu pouco.

TRES NO "OLHO MECANICO"

Destacada favorita do mundo apostador foi a Farfalla. A filha de Caalimbe correu bem, esteve sempre presente em todo o percurso e ainda tentou resistir, com todas as forças, em todo o diário, o Fair Affame. A luta entre ambos minou as energias dos dois. Mas o cavaleiro chegou a dominar a situação, sem se entregar, porém, a equa. As coisas pareciam a mercê daqueles, quando apareceu, por fora, muito aberto, o Terrivel, que correu em último até os primeiros metros do direito. O piloto de Dindico alcançou Fair Affame e Farfalla no último pulo e os três adversários foram parar no "olho mecanico".

A chapa revelou vantagem para Terrivel, sobre Fair Affame, e para este sobre a equa.

QUICO NÃO RESPEITOU OS NOVOS ADVERSARIOS

Cadete Eugênio, naturalmente pela montaria de Gonzalez, foi elevado a um favoritismo proibitivo. E não chegou a dar impressão, só aparecendo com os primeiros na primeira fase. Depois, onde costuma atropelar, não foi visto. E terminou lá no meio, perdido. E como ele também não atropelaram Magos, Mandrake e Lacio.

A vitória tocou ao gaúcho Quico, que subira de turma e não respeitou os novos adversários. Esteve sempre presente e nas tribunas dominou a situação. Não fugiu, mas conteve as vantagens sobre Barbaro e foi o primeiro na linha de sentença.

Barbaro correu muito mais do que se poderia esperar e ficou com o segundo posto, terminando.

GRASSI S. A. — INDUSTRIA E COMERCIO

ASSEMBLEIA GERAL EXTRA-ORDINARIA

São convidados os senhores acionistas de Grassi S. A. — Industria e Comercio, a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, na sede social, à rua Conselheiro Neblins n.º 1721, às 17 horas do dia 20 do corrente, a fim de deliberarem sobre:

a) Proposta da Diretoria no sentido da Sociedade participar de firma fabricante de peças e acessórios necessários à indústria;

b) Outros assuntos de interesse social.

A proposta da Diretoria, bem como o parecer favorável do Conselho Fiscal, acham-se à disposição dos senhores acionistas.

Para que os senhores acionistas possam participar da Assembleia deverão depositar, previamente, as suas ações, de acordo com estatutos e a Lei.

S. Paulo, 8 de junho de 1951.

GRASSI S. A. — Diretor.

JUNIOR GANHOU O ULTIMO PAREO

Reapareceu bem o velho Paulo Rosa nos programas. Já vira Barbaro no marcador e ainda, no ultimo numero, um pensionista seu saiu vencedor — o Junior, que, por sinal, envergou a sua jaqueta. Não foi o favorito e nem mesmo esteve na cogitação dos apostadores, mas apareceu voando, na reta, e "matou" Lordship, no final, quando este se dispunha a fazer sua a vitória.

Inspektor apareceu correndo muito e pagou o terceiro lugar. Deslocado, longe, entrou o grande favorito Milord. Mas ele deu impressão até as pedras.

RESULTADOS GERAIS

Foram os seguintes os resultados gerais dos diversos pareos de ontem, a tarde, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — 1.000 METROS

1.º Fair Brisk, 55 ks., V. Pinheiro Filho; 2.º Marzera, 55 ks., M. Signoret; 3.º Lai Tchen, 55 ks., E. Garcia; 4.º Tordilla, 55 ks., J. Alves; 5.º Tordilla, 55 ks., C. Bini; 6.º Unra, 55 ks., A. Altran. Tempo: 60" 8/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 12,00; dupla (11) Cr\$ 50,00; Placê: Cr\$ 12,00. Movimento: Cr\$ 914.130,00. Tratador: J. Duarte. Proprietário: Orlando C. Oliveira.

A ganhadora é alazão, tem 2 anos, nasceu no Paraná e é filha de Fairblond e Granitica.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1 Lai Tchen .. 55,00	12 .. 22,00
2 Unra .. 57,00	13 .. 126,00
3 Moeda .. 791,00	14 .. 25,00
4 Tordilla .. 65,00	23 .. 405,00
5 Tordilla .. 181,00	24 .. 158,00
6 Tordilla .. 181,00	34 .. 456,00
7 Tordilla .. 181,00	33 .. 3.055,00
8 Tordilla .. 181,00	44 .. 704,00



Fair Brisk tomou a ponta e ganhou de laço a laço. Marzera esteve sempre em segundo ameaçando a sua posição.

2.º PAREO — 1.300 METROS

1.º Crasso, 55 ks., O. Reichel; 2.º Urubitinga, 51 1/2 ks., F. Sobrero; 3.º Impia, 55 ks., C. Bini; 4.º Pregonera, 51 ks., E. Rosa; 5.º Ival, 55 ks., N. Pereira; 6.º Porsicanta, 55 ks., P. Vaz; 7.º Guaporé, 55 ks., O. Fernandes; 8.º Itacurub, 54 1/2 ks., E. Garcia; 9.º Biazinho, 55 ks., A. Rocha. Tempo: 84" 8/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 17,00; dupla (12) Cr\$ 20,00; Placê: Cr\$ 11,00 e Cr\$ 17,00. Movimento: Cr\$ 1.582.930,00. Tratador: P. Taborda. Proprietário: Stud Dolimar.

O ganhador é tordilho, tem 3 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filho de Crater e Fiericila.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1 Urubitinga .. 39,00	13 .. 72,00
2 Guaporé .. 76,00	14 .. 95,00
3 Guaporé .. 76,00	23 .. 47,00
4 Ival .. 444,00	24 .. 73,00
5 Impia .. 160,00	34 .. 227,00
6 Porsicanta .. 141,00	11 .. 157,00
7 Itacurub .. 538,00	22 .. 299,00
8 Pregon-Bianzino .. 96,00	33 .. 1.419,00
	44 .. 744,00



Crasso de ponta a ponta. Urubitinga, na dupla, desgarrada e Impia no terceiro lugar.

3.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Micandra, 55 ks., L. Gonzalez; 2.º Atchim, 55 ks., O. Reichel; 3.º Jubiloso, 55 ks., F. Sobrero; 4.º Du Barry, 52 1/2 ks., J. Alves; 5.º Lavina, 49 ks., L. B. Corrêa; 6.º Muxaxita, 52 ks., A. Altran; 7.º Pagode, 55 ks., L. B. Gonçalves. Não correu Campo Alegre. Tempo: 82" 9/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 20,00; dupla (13) Cr\$ 21,00; Placê: Cr\$ 13,00 e Cr\$ 17,00. Movimento: Cr\$ 2.273.370,00. Tratador: J. Godoy. Proprietário: Stud São Jorge.

A ganhadora é castanha, tem 6 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filha de Meulen e Margarida.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
2 Muxaxita .. 306,00	12 .. 35,00
3 Jubiloso .. 40,00	14 .. 106,00
4 Du Barry .. 69,00	23 .. 50,00
5 Atchim .. 35,00	34 .. 387,00
6 Lavina .. 196,00	11 .. 143,00
7 Pagode .. 1.377,00	22 .. 283,00
8 Pagode .. 1.377,00	33 .. 133,00
	44 .. 3.369,00



Ganhou caindo, mas ganhou a favorita Micandra. Atchim formou a dupla no ultimo pulo.

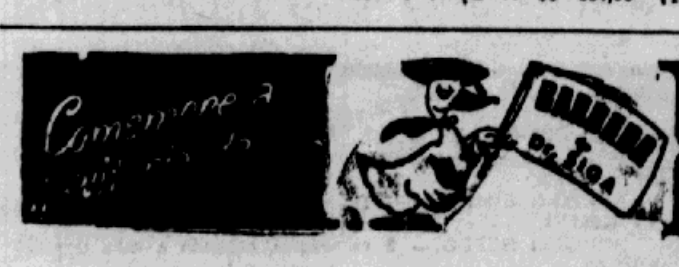
4.º PAREO — 1.600 METROS

1.º Terrivel, 55 ks., D. Garcia; 2.º Fair Affame, 55 ks., E. Garcia; 3.º Farfalla, 53 1/2 ks., O. Rosa; 4.º Fascination, 53 ks., J. Alves; 5.º Historicista, 53 1/2 ks., O. Reichel; 6.º Magendie, 51 ks., F. Sobrero; 7.º Mosqueteiro, 55 ks., A. Cataldi; 8.º Kastri, 50 ks., G. Grene Jr. Tempo: 103" 6/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 40,00; dupla (11) Cr\$ 89,00; Placê: Cr\$ 15,00, Cr\$ 13,00 e Cr\$ 13,00. Movimento: Cr\$ 2.468.970,00. Tratador: J. Godoy. Criador: Teotônio Lara Campos Jr. Proprietário: João de Castro Godoy.

O ganhador é alazão, tem 3 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Luminar e Fife.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1 Fair Affame .. 45,00	12 .. 30,00
2 Farfalla .. 24,00	13 .. 48,00
3 Kastri .. 235,00	14 .. 66,00
4 Mosqueteiro .. 58,00	23 .. 59,00
5 Fascination .. 395,00	34 .. 128,00
6 Magendie .. 157,00	22 .. 326,00
7 Historicista .. 150,00	33 .. 843,00
	44 .. 637,00



Ganhou caindo, mas ganhou a favorita Micandra. Atchim formou a dupla no ultimo pulo.



Correu muito longe o Terrivel, mas teve tempo de ganhar. Fair Affame formou a dupla e Farfalla completou o marcador.

5.º PAREO — 1.500 METROS

1.º Quico, 54 1/2 ks., H. Molina; 2.º Barbaro, 54 ks., W. O. Silva; 3.º Abanero, 54 ks., O. Rosa; 5.º Perola de Ofir, 55 ks., L. Osorio; 6.º Cadete Eugênio, 55 ks., L. Gonzalez; 7.º Mago, 54 ks., M. Signoret; 8.º Lacio, 53 1/2 ks., O. Rosa; 9.º Mandrake, 55 ks., A. Cataldi; 10.º Mago, 50 ks., R. Corrêa. Não correu Pampulha. Tempo: 97" 7/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 69,00; dupla (23) Cr\$ 258,00; Placê: Cr\$ 31,00, Cr\$ 144,00 e Cr\$ 15,00. Movimento: Cr\$ 3.055.140,00. Tratador: D. Diez. Proprietário: Fadel Chohfi.

O ganhador é alazão, tem 5 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filho de Bombardier e Quicavi.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1 Barbaro-Abanero .. 34,00	12 .. 130,00
2 Barbaro .. 666,00	13 .. 87,00
3 Mago .. 148,00	14 .. 23,00
4 Mago .. 340,00	24 .. 120,00
5 Perola de Ofir .. 84,00	34 .. 33,00
6 Mandrake .. 190,00	11 .. 290,00
7 Mandrake .. 26,00	22 .. 2.959,00
8 Cadete Eugênio .. 26,00	33 .. 221,00
9 Lacio .. 63,00	44 .. 60,00



Correu muito o Quico e ganhou. Barbaro e Abanero nos postos secundários.

6.º PAREO — 1.600 METROS

1.º Lacraia, 56 ks., L. Osorio; 2.º Incendio, 52 ks., J. Alves; 3.º Araguya, 55 ks., O. Rosa; 4.º Gibelino, 55 ks., P. Vaz; 5.º Artuella, 50 ks., O. Santos; 6.º Liverpool, 55 ks., L. Gonzalez; 7.º Jonjoca, 55 ks., J. Alves; 8.º Habanera, 55 ks., J. Nascimento; 9.º Bill Kid, 55 ks., D. Garcia; 10.º Taylor, 52 1/2 ks., R. Pacheco. Tempo: 104" 4/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 53,00; dupla (23) Cr\$ 69,00; Placê: Cr\$ 16,00, Cr\$ 26,00 e Cr\$ 16,00. Movimento: Cr\$ 2.474.970,00. Tratador: R. Cesar. Criador: Roberto Alves de Almeida. Proprietário: Stud Porto Feliz.

A ganhadora é castanha, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filha de Clarette e Barbada.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1 Liverpool .. 71,00	12 .. 73,00
2 Gibelino .. 210,00	13 .. 89,00
3 Jonjoca .. 57,00	14 .. 55,00
4 Incendio .. 56,00	24 .. 42,00
5 Habanera .. 556,00	34 .. 48,00
6 Artuella .. 315,00	11 .. 461,00
7 Araguya .. 33,00	22 .. 182,00
8 Bill Kid .. 90,00	33 .. 438,00
9 Taylor .. 158,00	44 .. 73,00



Lacraia foi corrida mais aquetada e atropelou no final, com tempo para "matar" Incendio. Araguya no placê.

7.º PAREO — 1.300 METROS

1.º Junior, 56 ks., V. Pinheiro Filho; 2.º Lordship, 56 ks., O. Acuña; 3.º Inspektor, 56 ks., P. Vaz; 4.º Almirante, 56 ks., D. Garcia; 5.º Zorila, 51 ks., F. Sobrero; 6.º Ala Sola, 54 ks., S. Godoy; 7.º Colon, 56 ks., O. Reichel; 8.º Milit, 56 ks., M. Signoret; 9.º Cayadora, 54 ks., L. Urbina; 10.º Topazio Imperial, 54 ks., A. Lucena; 11.º Amaurá, 56 ks., J. Montanha; 12.º Fidalga, 55 ks., R. Zamudio. Tempo: 85 5/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 150,00; dupla (32) Cr\$ 104,00; Placê: Cr\$ 25,00, Cr\$ 16,00 e Cr\$ 16,00. Movimento: Cr\$ 2.593.250,00. Tratador: P. Rosa. Proprietário: Paulo Rosa. Criador: José Paulino Nogueira.

O ganhador é castanho, tem 4 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Lunar e Carioca.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1 Inspektor .. 39,00	12 .. 55,00
2 Zorila .. 336,00	13 .. 57,00
3 Ala Sola .. 284,00	14 .. 66,00
4 Cayadora .. 158,00	23 .. 46,00
5 Lordship .. 48,00	24 .. 61,00
6 Milit .. 30,00	34 .. 67,00
7 Almirante .. 770,00	11 .. 248,00
8 Topazio Imperial .. 189,00	33 .. 268,00
9 Fidalga .. 91,00	44 .. 235,00
10 Colon-Amaurá .. 113,00	

Movimento geral das apostas: Cr\$ 15.382.760,00. Movimento dos concursos: Cr\$ 404.630,00. Portões: Cr\$ 64.840,00. Pista de grama leve no 1.º pareo; os demais em areia leve.

CHARUTO, NARDO, NINO E PAVÃO SERÃO JULGADOS TERÇA FEIRA

IMPORTANTE A PROXIMA REUNIÃO DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DESPORTIVA

Muita coisa está sendo oculta a respeito do torneio mundial dos clubes campeões de futebol, que deverá ser iniciado, dia trinta do corrente, no Rio e em São Paulo. Em relação ao Nacional, campeão uruguaio, muitas dificuldades estão sendo encontradas. O clube oriental está fazendo exigências, por várias razões, inclusive porque o campeonato uruguaio, ao contrário do campeonato paulista, não será suspenso, de modo algum, sendo ainda certo que os clubes que têm jogos marcados com o Nacional, de 30 do corrente a 20 de julho, exigem indenizações para concordar com o adiamento de tais jogos.

Po resta razão, segundo tudo leva a crer, o Nacional está exigindo a garantia mínima de dois jogos mais cruciais, por jogo, garantia que chega a ser muito elevada, mas que acabaria sendo atendida, pois que, a esta altura, os organizadores do torneio mundial dos campeões estão mais interessados em realizá-lo do que em evitar prejuízos financeiros que, não sendo prováveis, não chegam a ser descabidos.

Vamos, portanto, esperar pelos acontecimentos.

RESOLVIDA A SITUAÇÃO

RIO, 9 (Asapress) — A C. B. D. resolveu aceitar as condições do Nacional de Montevideu, para participar do Torneio de Campeões, isto é, adiantar-lhe as respectivas quotas.

Resolveu também a C. B. D. convidar o Clube Nica, da França, para substituir a representação da Espanha no referido torneio.

COLITES ANTIGAS

Amebas — Giardias — Gasta — Coléras — Diarréias — Disenterias — Prisão de ventre — Apêndices — Estrelinhas — Úlcera e hemorroidas — Hemorroidas — Fístulas — Tratamento direto na parte intestinal.

DE ALVARO MACHADO

Especialista de Benef. Portug. Marcar hora — Praça Ramos de Azevedo, 190. Telefone: 34-378

ÉTA CAFÉZINHO BOM!



CAFE Caboclo
COMPANHIA UNIÃO DOS REFINADORES

O FESTIVAL DE HOJE EM VILA GUILHERME

Oito carreiras visíveis no conjunto — Um grande "handicap" reunindo Milord, Conforme, Early Brother, Pive, Rual, Tala, Nimble, Particular II, Raggo e Raryland — Informes e prognósticos do CORREIO PAULISTANO — Programa e montarias

A Sociedade Paulista de Trote, dando prosseguimento à sua temporada e às suas atividades da semana, fará realizar hoje, à tarde, no hipódromo de Vila Guilherme, mais um festival por todos os pontos promissor.

O programa está integrado por oito números, bonitos e nada fáceis, merecendo referência especial o "handicap" central dos "bettings", em 2.300 metros e com as inscrições de Milord, Conforme, Early Brother, Pive, Rual, Tala, Nimble, Particular II, Raggo e Raryland.

INFORMES

A seguir, encontrarão os leitores os costumes informes do "Correio Paulistano" para as carreiras de trote de logo mais, em Vila Guilherme:

1.º pareo — 2.200 metros

A aparelha Piloto-Lila ganha importância no pareo, merecendo boas atenções o cavaleiro. A dupla deve ser procurada entre Hawthorn e Zorro, havendo ainda fé nas patas de Herança.

2.º pareo — 1.600 metros

No tiro Annabela II é o maior nome da carreira. Gostamos da fórmula com Suzanna, mas não negamos possibilidades a Bit.

3.º pareo — 2.200 metros

Delfim, que ganhou muito fácil, deve repetir. Darkness e Negro Lindo são as grandes cartas com relação à dupla.

4.º pareo — 2.200 metros

Carioca anda muito bem e reúne boas possibilidades de vitória. Tango é a melhor indicação para o segundo posto, mas devem ainda ficar esquecidos Indiana e Lola.

5.º pareo — 2.200 metros

Martin-Capivara — a fórmula que encontra maior número de partidários. Temos Sonhador como grande diferença daquele duo.

6.º pareo — 2.200 metros

Lunero apanhou uma boa oportunidade e deve vencer. Clarito e Coati vão brigar pela dupla, merecendo ainda algumas atenções Dusty Piece.

7.º pareo — 2.200 metros

Milord vai defender o nosso voto nesse numero de honra. Raggo, com retrospecto recomendativo, é boa carta para a dupla, devendo encontrar entre Early Brother e Rual adversários perigosos.

8.º pareo — 2.200 metros

Entre Walkiria, Charleston, Rubi e Joazeiro deve ser procurada a fórmula. Por palpite, Walkiria-Charleston.

MONTARIAS

Eis o programa, já com as montarias combinadas as carreiras de hoje, em Vila Guilherme:

1.º Pareo — A's 13,00 horas — 2.200 metros.

(1) Piloto, S. Sousa 20

(2) Lila, Saul 20

(3) Cligano, A. Vascon. 20

EXITO INTEGRAL ALCANÇOU O "DECATLO" TRICOLOR

Entusiasmado Dietrich Gerner com os resultados do torneio interno sampaulino — Anibal Abani foi a revelação do empreendimento — Trinta elementos selecionados

A campanha de renovação de valores opera-se com intensidade em todos os setores especializados do esporte de nossa terra. Nas esteras do atletismo variadas foram as iniciativas que movimentaram os novatos neste, início de temporada, destacando-se, entre outros empreendimentos de projeção, o "Decatlo Tricolor", que o São Paulo F. C. promove anualmente, com o objetivo de congregando elementos para o certame de aspirantes.

No corrente ano, conforme já divulgamos, os resultados superaram a expectativa reinante, e o tricolor bandeirante pôde selecionar um grupo de elementos promissores para o esporte-base de nossa terra através de um concurso sugestivo.

Palatrando com Dietrich Gerner, técnico do clube do Canindé, obtivemos do consagrado "coach", o seguinte relato: "O São Paulo Tricolor ultrapassou todas as expectativas dentro dos objetivos previstos pelos dirigentes sampaulinos. Foram reunidos 90 rapazes dos quais dois terços desconheciam a pista de atletismo, porquanto, desta vez, poucos foram os concorrentes que treinaram antecipadamente para disputar o Decatlo. Todavia quando as inscrições foram abertas apresentaram-se con-

correntes de todas as classes: colegiais, comerciais, operários, universitários, escriturários etc., numa demonstração patente que o paulista em geral gosta do esporte base; basta que lhe dê oportunidade".

UMA REVELAÇÃO!

"Dentre os novatos, para admiração geral surgiu o campeão Anibal Abani, um jovem robusto, veloz e inteligente, que com grande facilidade aprendeu a correr, saltar e arremessar, conquistando, com a vitória, a honrosa incumbência de chefiar a equipe sampaulina de estreantes no próximo Campeonato da Federação."

Como sempre, quase um cerco dos concorrentes desistiu depois das primeiras provas, e a modalidade que reuniu menor número foi o 110 metros com barreiras (baixas), vencida por 35 jovens. É interessante notar que desta vez o salto com vara e os 1.500 metros que todos os anos são as provas menos concorridas figuraram entre as primeiras com 51 e 52 participantes, respectivamente. As provas preferidas foram os 100 metros rasos e o salto em altura."

O VICE-CAMPEÃO

"Sagrou-se vice-campeão, com 4.528 pontos, o juvenil sampaulino Antonio Virgílio Mantovani,

gracias a velocidade e boa coordenação de movimentos que lhe permitiram marcas regulares em todas as provas. João Antonio Rodrigues, um jovem brasileiro que praticou atletismo em colégios da Espanha, onde viveu alguns anos, classificou-se em terceiro lugar graças à regularidade de resultados. Em 4.º e 5.º lugar respectivamente ficaram Wolney Ramos Ribeiro e Miguel Palma Jr."

OS RESULTADOS DO VENCEDOR

"Para se verificar o que pode fazer um principiante da qualidade do vencedor compusemos seus resultados: 11"5 nos 100 metros; 55"4 nos 400; 5"10" nos 1.500; 20"2 nos 110 e barreiras; 1,60 em altura; 2,60 no salto com vara; 5,65 em extensão; 12,65 no peso; 26,90 no disco e 34,00 no dardo."

PROSEQUIRAM AS PESQUISAS

Com os dados referentes aos decatlos tricolores, pretendemos futuramente verificar, por estatística, a capacidade média do jovem paulista para as provas de atletismo.

OS QUE SE CLASSIFICARAM

Dos 90 concorrentes que o

"Decatlo Tricolor" reuniu no corrente ano, obtiveram as 30 primeiras classificações os seguintes elementos:

1) Anibal Abani — 4.697 pontos; 2) Antonio V. Mantovani — 4.528; 3) João Antonio Rodrigues — 4.340; 4) Wolney R. Ribeiro — 4.078; 5) Miguel Palma Jr. — 4.063; 6) Dalvo da Silva — 3.693; 7) Alberto Chubb — 3.603; 8) Waldomiro Marques — 3.367; 9) 3.220 — Manuel F. Menendes Jr.; 10) Luiz Niskawa — 3.025 pontos; 11) Luiz Carlos Pagani; 12) Paulo P. Araújo; 13) Nelson Ferreira; 14) Nelson Muniz; 15) Paulo Silveira; 16) Lauro Helder; 17) Samuel Escobar; 18) Antonio Capelo; 19) Tokuo Yomogida; 20) Walter Soares Fonseca; 21) Cesar da Silva; 22) José Carlos Menezes; 23) Guimarães Queiroga; 24) Armando Faria; 25) Antonio Luiz Oliveira; 26) Newton Rabelo; 27) Wilson Campos; 28) Ary Todaro; 29) Enias Godoy e 30) Eduardo Augusto Braga.

"Aos que se classificaram o São Paulo F. C. vai conferir medalhas de ouro especial que foram confeccionadas para esta realização que anualmente movimentam a pista do Canindé, o que constitui um incentivo aos novos praticantes do atletismo."

para servir seu Chevrolet

Os concessionários Chevrolet, estabelecidos em todo o Brasil, encarregam-se de manter seu automóvel em perfeita condição de funcionamento, a fim de lhe proporcionar maior economia. V. não perderá tempo à espera de assistência técnica, porque os concessionários Chevrolet dispõem de mecânicos treinados segundo os métodos do fabricante. Para equipamento, instalações e peças aprovadas, fabricadas especialmente para seu Chevrolet, onde quer que V. esteja procure os concessionários Chevrolet.



GENERAL MOTORS DO BRASIL S.A.

Movimenta-se o Comitê Olímpico Brasileiro

Focalizados os principais problemas relativos à participação do nosso país nos Jogos Olímpicos de Helsinque — Entregue um memorial ao presidente da República — Outras providências

Já temos nos referido inúmeras vezes, através destas colunas, ao tradicional procedimento das autoridades esportivas em relação aos principais empreendimentos do esporte de nossa terra, quer em relação de certa maneira às principais realizações do esporte mundial.

As improvisações têm custado ao nosso país reverses irreparáveis, quando na maioria das oportunidades poderíamos ter conseguido posições compatíveis com o grau de progresso que logramos alcançar em diversos setores.

Desta feita, contrariando o velho hábito dos mentores esportivos nacionais, tomou o Comitê Olímpico Brasileiro várias medidas no sentido de proporcionar maior eficiência ao nosso potencial representativo, circunscrito, em devido tempo, as dificuldades que sempre se anteveem às realizações do esporte de nossa terra.

Foi entregue, recentemente, ao presidente da República, um extenso memorial onde o responsável pela representação nacional nos Jogos Olímpicos de Helsinque focalizaram os principais aspectos do importante compromisso a ser solvido, oferecendo, simultaneamente, as sugestões para os principais problemas a serem contornados.

Deliberação também o Comitê Olímpico Brasileiro, em reunião extraordinária efetuada a 13 de maio, aprovar as seguintes medidas:

1.º — Pedir às Confederações Brasileiras que façam realizar eliminatórias ou competições de caráter nacional, até o mês de abril de 1952, enviando ao Comitê Olímpico Brasileiro os seus resultados técnicos, quando, de 5 a 13 dias antes, sob o patrocínio do Departamento de Esportes do Estado de São Paulo, se efetuarem em São Paulo, a última e decisiva eliminação para a escolha da representação brasileira (regulamento anexo).

2.º — Nos desportos individuais a escalão será feita apenas um por prova, desde que os resultados apresentados estejam à altura, salvo quando haja na mesma prova outros resultados excepcionais. Não haverá reservas.

3.º — Nos coletivos o critério das reservas será o seguinte: estabelecido e ter-se-á vista conceder reservas apenas nos desportos em que tenhamos possibilidades.

4.º — Solicitar às Confederações o estabelecimento de índices para servir de base e em torno deles estudar-se a escalão.

Estão sendo elaborados regulamentos de caráter administrativo.

A PONTE PRETA NÃO RESISTIU...

(Conclusão da 10.ª página).

tro da meta da Ponte Preta, encerrando-se, assim, a movimentação do "placard".

Corinthians, 3 — Ponte Preta, 1, eis o resultado final do encontro.

EQUIPES

PONTE PRETA: Clássico; Bruni e Stallgrado; Inglês, Dias e Rodrigues; Isabelino, Lele, Manoelito, Moser e Roverio.

CORINTHIANS: Gilmar; Romero e Alfredo; Idário, Tanguinha e Jullio; Claudio, Luizinho, Baltazar, Carbone e Nelsinho.

OUTROS DETALHES

Valter Pereira Diniz, na arbitragem, teve várias falhas. Finalmente, acabou por não influir no resultado do encontro. Não viu o toque praticado por Carbone, no centro do campo, ao se iniciar o lance do segundo ponto de Corinthians, e também não viu, juntamente com o bandeirinha, a situação de flagrante impedimento em que se encontrava Moser, ao ser lançado, na jogada em que, pouco depois, recebia a entrada falhada de Tanguinha, que provocou o penal aproveitado pelos campoleiros, para a marcação de seu único ponto. Os bandeirinhas Gerneral Alba e Abilio Ramos falharam bastante na missão de assinalar impedimentos.

O jogo rendeu Cr\$ 303.740,00. Na preliminar, o Juvenil do São Paulo derrotou o do Juventus, por dois a um.

Vinte jogos serão disputados no Campeonato da 2.ª Divisão do Interior

Em ação quase todos os clubes das zonas Leste, Oeste, Sul e Central

Mais vinte jogos serão disputados hoje em prosseguimento ao certame da Segunda Divisão de Profissionais do Interior. Quase que a maioria dos clubes estarão em ação, dando um aspecto dos mais coloridos ao torneio do "interland".

São os seguintes os prelhos marcados para hoje:

Zona Leste

Em Orlandia — A. A. Orlandia x S. E. Sanjoanense. Em Ribeirão Preto — Botafogo F. C. x A. E. Velo Clube Rioclaresense.

Em Rio Pardo — Rio Pardo F. C. x C. A. Pirassununguense. Em Araras — A. A. Ararense x A. Riopardense.

Zona Oeste

Em Marília — A. São Bento x C. A. Linense.

Em Botucatu — A. A. Ferroviária x Atlético Brasil Clube.

Em Assis — A. A. Ferroviária x A. Prudentina de Esportes.

Em Tupá — Tupá F. C. x São Paulo F. C., de Aracatuba.

Em Bauri — A. C. Bauri x E. C. Noroeste x C. A. Penapolense.

Em Presidente Prudente — E. C. Corinthians x C. A. 9 de Julho de Getulina.

Zona Sul

Em Piracicaba — C. A. Piracicabano x Corinthians F. C. de Santo André.

Em Jundiaí — Paulista F. C. x A. A. Internacional de Limeira.

Na Capital — Estrela da Saúde F. C. x C. A. São Bernardo.

Em Mogi das Cruzes — União F. C. x C. A. Votantim.

Em Valinhos — C. A. Valinhosense x São Caetano F. C.

Em Olímpia — Olímpia F. C. x Barretos.

Em Jau — Palmeiras F. C. x São Paulo F. C., de Araraquara.

Em Monte Azul — Atlético Monte Azul x A. A. Internacional de Bebedouro.

Em Mirassol — Mirassol F. C. x E. C. XV de Novembro, de Jau.

REFORÇADO O PORTSMOUTH PARA O JOGO COM O BOTAFOGO

Chegaram os dois "cracks" ingleses que deverão atuar hoje contra o clube de Carlito Rocha

O Portsmouth, hoje, terá mais um compromisso dentro de sua temporada em nosso país. Seu adversário será o conjunto do Botafogo, que espera infligir novo revés ao quadro inglês, que até aqui já conheceu duas sucessivas derrotas nas primeiras disputadas no Brasil.

Naturalmente, todos os esforços dos visitantes serão feitos para

conseguirem uma vitória reabilitadora, estando, para isso, bem preparados, pois atuaram reforçados por Guillard e Denet, dois famosos jogadores que acabam de chegar a nosso país, naturalmente atendendo ao pedido da chefia da embaixada do clube da Istra Albion, o que dará maior realce aos jogos futuros do Portsmouth.

Os dois quadros já foram esca-

lados, devendo se apresentarem assim organizados: Botafogo — Osvaldo; Gerson e Santos; Rubinho, Carlito e Juvenal; Paraguai, Corininho, Ariosto, Vinícius e Zizinho. Portsmouth — Battier; Stephens e Ferrier; Tompson, Forgart, Dickson; Harrys, Pickley, Reid, Phillips e Gaillard.

O arbitro da partida será mr. Ellis, que acompanha a delegação dos ingleses.

MEDIDAS POLICIAIS PARA EVITAR A FUGA DE "CRACKS"

O presidente do Vasco da Gama alerta os clubes contra as arremetidas do futebol da Colômbia em nosso país

O futebol da Colômbia, a marçagem das leis internacionais que regem o popular esporte, representa um perigo constante para os demais países, que, de uma hora para outra, estão arriscados a sofrer um desfale de valores, o que viria representar grande prejuízo financeiro.

Tendo por base o caso Heleno, o sr. Otávio Menezes Povos, presidente do Vasco da Gama, considerou publicamente a situação criada com o retorno desse jogador ao futebol colombiano, no que foi acompanhado por outros elementos

destituídos de expressão em nosso chamado esporte maior. Deixou bem claro o presidente do bi-campeão da cidade que a fuga de Heleno, em si, não mereceria qualquer atenção. Parece até que a solução, para o Vasco da Gama, está sendo considerada muito boa. O mentor máximo vasciano, entretanto, acha que o problema deve ser estudado pelo que poderá acontecer futuramente. Assim como, agora, fugiram elementos que não interessam aos clubes brasileiros, noutra oportunidade poderá acontecer exatamente o contrário. Poderá ocorrer que "cracks" técnicos

mente úteis, em plena vigência de seus contratos, se interessem pela Colômbia, iludidos ou não, o que causará aos seus clubes consideráveis prejuízos.

Impressionado com esta situação e buscando acautelá-la em relação ao futuro, o Vasco da Gama vai provocar uma atitude do C.N.D., órgão que poderá agir energicamente, amparado pelo poder executivo.

Vasco deseja não só a pena de eliminação para os que fugirem, mas, também em virtude das quais a polícia fique habilitada a evitar a fuga.

INICIA-SE AMANHÃ O CAMPEONATO DE NOVISSIMOS "MARIO GERI"

Dez lutas na primeira rodada — As refregas serão disputadas no ringue armado no Circo Piolin — Escalação das pelesas — Autoridades e juizes

Promovido pela Federação Paulista de Pugilismo, tem início amanhã o Campeonato de Novíssimos "Mario Geri", homenagem postuma da entidade do esporte das lutas ao saudoso esportista florentino.

Para a 1.ª rodada foram escaladas dez lutas, as quais serão travadas no ringue armado no Circo Piolin, à praça Marechal Deodoro.

Conta o certame com o concurso de todos os clubes pertencentes à entidade, que se inscreveram como amadores que tiveram destacada atuação no campeonato popular promovido há pouco tempo pela "A Gazeta Esportiva", quando diversos deles revelaram possuir excelentes predições para o "nobre arte".

ESCALAÇÃO DAS PELEJAS

As pelesas constantes da 1.ª rodada são as seguintes:

1.ª — Galos — Antonio Oliveira (Corinthians Paulista) x Romeu Joaquim (São Paulo F.C.).

2.ª — Galos — Antonio Silva (Corinthians Paulista) x Luis Pichichi (Sta. Marina F.C.).

3.ª — Penas — Eramo Mendes (São Paulo F.C.) x Luis Tenorio (Cavalonê (Niterói-Quilma)).

4.ª — Penas — Isauro de Oliveira (Palmeiras) x Cellole A. Alem (Nacional A.C.).

5.ª — Leves — Nelson Berton (C. A. Juventus) x Oscar Silva (S. E. Palmeiras).

6.ª — Leves — Vicente Barbosa (A. A. Guarani) x Garibaldi A. Moreira (Sta. Marina).

7.ª — M.M. Ligeiro — Reinaldo Hugeneyer (Penha) x Mateus L. Nonato (Sta. Marina).

8.ª — M.M. Ligeiro — Lourival P. Queiroz (Palmeiras) x Manoel Evangelista (São Paulo).

9.ª — M.M. Ligeiro — Pedro Martins (São Paulo F.C.) x Artur Colaco (Nacional A.C.).

10.ª — M.M. Ligeiro — Valdomiro Pinto (São Paulo) x J. E. Campos Machado (Sta. Marina).

Lutas reservas: Galos — Osvaldo de Oliveira (Nacional) x Valdomiro Basso (Sta. Marina).

Penas — José Gonzalo Passon (Corinthians Paulista) x Reinaldo F. Silva (S. Paulo).

EXAME MEDICO

Todos os amadores escalados deverão comparecer hoje, das 18 às 20 horas, ao consultório de dr.

O VASCO DA GAMA INAUGURA HOJE O NOVO ESTADIO DA FERROVIARIA

Sugestiva pelega interestadual será realizada na cidade de Araraquara — O campeão carioca jogará completo

Os nossos clubes do interior, dentro de suas respectivas possibilidades, têm feito, não resta a menor dúvida, bem mais bonito que os clubes da capital de fato, enquanto os pretenciosos gremios paulistanos só pensam em títulos, em profissões, em renda e em política, os clubes do interior endereçam os seus esforços no sentido de realmente engrandecer o futebol de nossa terra.

No caso, por exemplo, está a Associação Ferroviária, de Araraquara, que acaba de construir moderna praça esportiva, dotada de todos os requisitos para bem corresponder às suas necessidades. É mais um moderno estádio com que contará o clube que São Paulo se orgulha: Barboza — Augusto — Cláudio — Eli — Danilo — Alfredo — Tesourinha — Maneca — Friaça — Ademir — Delair.

Os fãs de Araraquara, portanto, terão ensejo de ver em atividade grandes ases do futebol nacional.

PALMEIRAS E FLORESTA EM PROSEGUI-MENTO AO CAMPEONATO DE HOQUEI

O prelio será disputado no ginásio do Pacaembu — Formação dos quadros

Em prosseguimento ao Campeonato Paulista de Hoquei, realiza-se depois de amanhã, na quadra do ginásio do Pacaembu, a 5.ª rodada do 1.º turno do certame do esporte do estíque e do patim, sendo contendores o S. E. Palmeiras e a A. D. Floresta.

O prelio, dada a circunstância do quadro emaranhado ter baqueado no jogo anterior frente ao conjunto do C. P. P., quando era apontado como franco favorito, tem possibilidades de agra-der, de vez que os palmeirenses estão ávidos por se reabilitarem perante seus admiradores.

Elementos de classe e valor não faltam ao sexteto palmeirense para obter o que almejam, pois militam em suas fileiras jogadores de bons predicados, tais como Castilho, Italo, Urbail e Vicente.

Ovaldo Sans Duro, à avenida Celso Garcia, 276, para o competente exame médico.

FESAGEM

A pesagem será procedida no dia da 1.ª reunião, às 22 horas, no Circo Piolin.

Autoridades e Juizes

Pela F.P.P. foram designadas as seguintes autoridades e juizes: Representante da F.P.P. — Marcelo de Castro Leite, Diretor do espetáculo — Modesto Junqueira Pereira, Comissão Técnica — Ademar Pereira de Souza, Médico — dr. Osvaldo Duro, Assistente técnico — Kaled Curi, Anunciador — Gamba, Juizes — Bruno Fufatti, Lucio Inacio, Antonio Ziravello, Beniamino Ruiz, Jurdado; José Maria Martins dos Santos, Renato Balgado, Michelino Abate, Paulo Rustichelli, Atílio Bianchi, Valdemar Zumbano, Cesario Alonso, Bernardo Melhado Filho, Americo Curi, Valdomiro Gamba de S. Cronometristas — Antonio Leite Carneiro, João Carlos Moreira.

que são habéis no manejo do estíque. Contudo, se é este o desejo dos defensores do clube do Parque Antártica, não menor é a vontade de da falange florentina em conquistar a vitória.

Para tanto, integram as nos-tes do clube da ponte das Bandeiras rapazes que dia a dia vêm apresentando acentuados progressos no empolgante e difícil esporte, entre os quais se destacam Jorge, Ze Carlos, Badaró e Crescuma.

Baseando-se na firme disposição dos antagonistas, a partida deverá ser reñidamente disputada, sendo difícil prever qual será o vencedor.

O encontro preliminar, dado o

equilíbrio de forças dos contendores, também é de prognóstico imprevisível, podendo mesmo terminar sem vencedor.

PATINAÇÃO ARTISTICA

Na forma de costume, nos intervalos dos jogos, serão exibidos números de patinação artística, os quais serão executados por exímios patinadores, socios do CPP.

QUADROS

Os quadros principais jogarão assim constituídos:

S. E. PALMEIRAS — Carlito, Italo e Castilho; Miro, Urbail e Vicente.

A. D. FLORESTA — Jorge, Ze Carlos e Badaró; Crescuma, Osvaldo e Tomé.

O jogo preliminar será iniciado às 20.30 horas e o principal às 22 horas.

que são habéis no manejo do estíque. Contudo, se é este o desejo dos defensores do clube do Parque Antártica, não menor é a vontade de da falange florentina em conquistar a vitória.

Para tanto, integram as nos-tes do clube da ponte das Bandeiras rapazes que dia a dia vêm apresentando acentuados progressos no empolgante e difícil esporte, entre os quais se destacam Jorge, Ze Carlos, Badaró e Crescuma.

Baseando-se na firme disposição dos antagonistas, a partida deverá ser reñidamente disputada, sendo difícil prever qual será o vencedor.

O encontro preliminar, dado o

equilíbrio de forças dos contendores, também é de prognóstico imprevisível, podendo mesmo terminar sem vencedor.

PATINAÇÃO ARTISTICA

Na forma de costume, nos intervalos dos jogos, serão exibidos números de patinação artística, os quais serão executados por exímios patinadores, socios do CPP.

QUADROS

Os quadros principais jogarão assim constituídos:

S. E. PALMEIRAS — Carlito, Italo e Castilho; Miro, Urbail e Vicente.

A. D. FLORESTA — Jorge, Ze Carlos e Badaró; Crescuma, Osvaldo e Tomé.

O jogo preliminar será iniciado às 20.30 horas e o principal às 22 horas.

que são habéis no manejo do estíque. Contudo, se é este o desejo dos defensores do clube do Parque Antártica, não menor é a vontade de da falange florentina em conquistar a vitória.

Para tanto, integram as nos-tes do clube da ponte das Bandeiras rapazes que dia a dia vêm apresentando acentuados progressos no empolgante e difícil esporte, entre os quais se destacam Jorge, Ze Carlos, Badaró e Crescuma.

Baseando-se na firme disposição dos antagonistas, a partida deverá ser reñidamente disputada, sendo difícil prever qual será o vencedor.

O encontro preliminar, dado o

equilíbrio de forças dos contendores, também é de prognóstico imprevisível, podendo mesmo terminar sem vencedor.

PATINAÇÃO ARTISTICA

Na forma de costume, nos intervalos dos jogos, serão exibidos números de patinação artística, os quais serão executados por exímios patinadores, socios do CPP.

que são habéis no manejo do estíque. Contudo, se é este o desejo dos defensores do clube do Parque Antártica, não menor é a vontade de da falange florentina em conquistar a vitória.

Para tanto, integram as nos-tes do clube da ponte das Bandeiras rapazes que dia a dia vêm apresentando acentuados progressos no empolgante e difícil esporte, entre os quais se destacam Jorge, Ze Carlos, Badaró e Crescuma.

Baseando-se na firme disposição dos antagonistas, a partida deverá ser reñidamente disputada, sendo difícil prever qual será o vencedor.

O encontro preliminar, dado o

equilíbrio de forças dos contendores, também é de prognóstico imprevisível, podendo mesmo terminar sem vencedor.

PATINAÇÃO ARTISTICA

Na forma de costume, nos intervalos dos jogos, serão exibidos números de patinação artística, os quais serão executados por exímios patinadores, socios do CPP.

QUADROS

Os quadros principais jogarão assim constituídos:

S. E. PALMEIRAS — Carlito, Italo e Castilho; Miro, Urbail e Vicente.

A. D. FLORESTA — Jorge, Ze Carlos e Badaró; Crescuma, Osvaldo e Tomé.

O jogo preliminar será iniciado às 20.30 horas e o principal às 22 horas.

que são habéis no manejo do estíque. Contudo, se é este o desejo dos defensores do clube do Parque Antártica, não menor é a vontade de da falange florentina em conquistar a vitória.

Para tanto, integram as nos-tes do clube da ponte das Bandeiras rapazes que dia a dia vêm apresentando acentuados progressos no empolgante e difícil esporte, entre os quais se destacam Jorge, Ze Carlos, Badaró e Crescuma.

Baseando-se na firme disposição dos antagonistas, a partida deverá ser reñidamente disputada, sendo difícil prever qual será o vencedor.

O encontro preliminar, dado o

equilíbrio de forças dos contendores, também é de prognóstico imprevisível, podendo mesmo terminar sem vencedor.

"TROL" S. A. INDUSTRIA E COMERCIO, A PIONEIRA DAS INDUSTRIAS DE MOLDAGEM DE PLASTICOS

Uma organização que honra o parque manufatureiro da America Latina — De uma pequena industria, fundada em 1939, em uma pequena garagem, doze anos atrás, às grandes instalações atuais — Historico da modelar organização, que hoje representa importante papel na economia do país — Vendas mensais superiores a oito milhões de cruzeiros — Custosa maquinaria estrangeira, da mais perfeita e completa que existe no genero — Os produtos da "TROL" são os mais procurados em todo o país, tanto pela qualidade, acabamento, como pelo seu preço — Dispõe de representantes em todas as capitais brasileiras — Trabalha 24 horas diarias, atendendo ao apelo do Banco do Brasil (Carteira de Importação) para a batalha da produção e para cooperar na retenção de dolares no país — De um capital inicial de 50 mil cruzeiros, está hoje registrada com 45 milhões de cruzeiros — Desfruta de merecido prestigio não só no Brasil como também no estrangeiro — Reportagem feita pelo CORREIO PAULISTANO na modelar organização — Assistência completa aos seus trabalhadores

A industria de materiais plasticos é uma das mais novas conquistas do parque manufatureiro nacional e já representa fator importante na economia do país, dando que liberou-nos das onerosas importações, que tão alto pesavam em nossa balança de trocas com o exterior. Além disso, produzindo, como produz, quase

Dentre as que alcançaram um desenvolvimento que podemos chamar de extraordinário, graças aos perfeitos metodos de trabalho, acabamento impecavel e modicidade de preços, justo é destacarmos a "TROL S. A. INDUSTRIA E COMERCIO", hoje um nome de grande conceito e prestigio nos meios comerciais, industriais, eco-

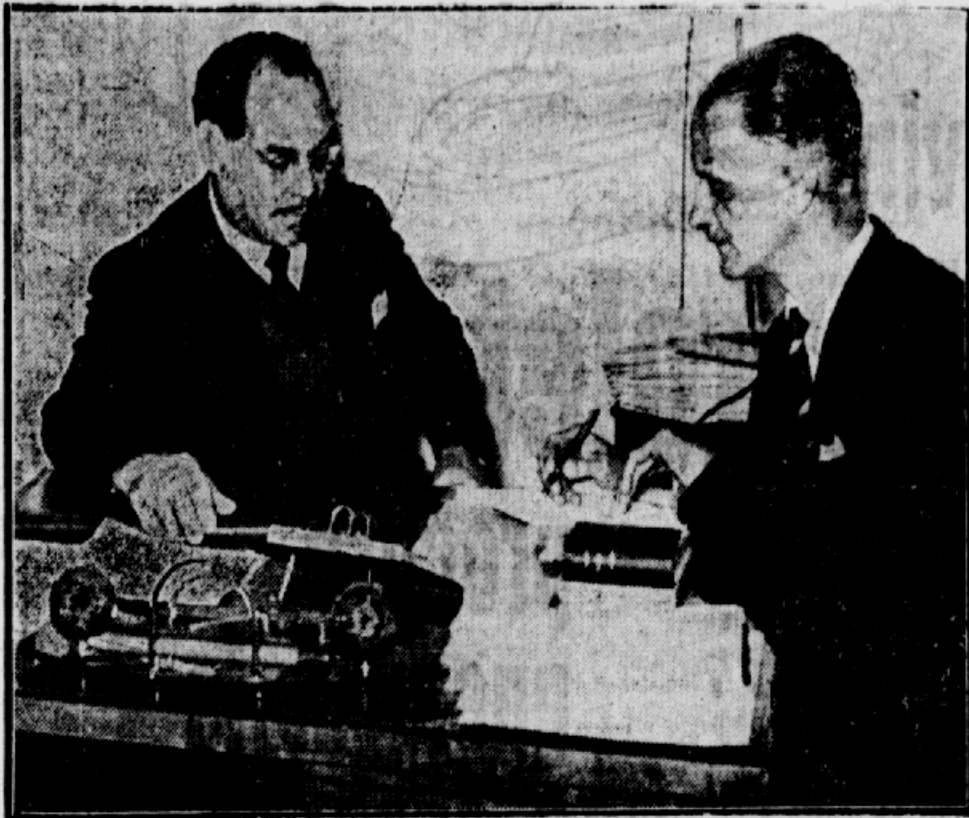
ma de energias que foi dispendida pelos seus fundadores para fazer da "TROL" a potencia de hoje. Os dados que se seguem foram colhidos pelo nosso reporter comercial, durante a visita que há dias fez ao modelar estabelecimento da rua Diana, 245. Precisamente há doze anos, ou seja, em 1939, surgiu a firma que

Reportagem Comercial
de
JOSE ALBANO RUSSI

Hickel, é certo que as dificuldades serão levadas de vencida. Os esforços conjugados, a visão voltada para os dias futuros e uma certeza nos destinos da incipiente industria fizeram com que a vitória lhes sorrisse. Venceram e venceram brilhantemente, com todas as glorias de lutadores impáres, incansáveis e denodados.

DA MODESTA FABRICA DE 1939 A POTENCIA INDUSTRIAL DE HOJE

A modesta industria de 1939 tornou-se, com o correr do tempo, justo motivo de orgulho para o parque industrial da America Latina. Sua historia é das mais interessantes, provocando sincera admiração de todos quantos dela tomam conhecimento. Como em grande numero de outras industrias, que resultaram do esforço do braço estrangeiro, também a "TROL" é produto originario da iniciativa de um grupo de estrangeiros, que aportaram ao Brasil com a firme e elogiavel disposição de trabalhar para o progresso de nossa terra. O sr. José Ferreira de Paula é português de nascimento, e os demais socios da importante firma, srs. Ralph Rosenberg, Paulo Milcher e Carlos Hickel, eram alemães. Vieram para o Brasil há mais de vinte anos, todos trazendo o desejo de vencer, na nova terra, pelo trabalho honesto e construtivo, embora árduo. Não temiam as dificuldades que, sabiam, iriam encontrar. E assim foi. Iniciaram a luta na patria adotiva, trabalhando em diversas firmas e nas mais variadas atividades. Basta que voltamos os olhos para essa época, para calcularmos os percalços a vencer, além das poucas compensações e tendo pela frente longa serie de sacrificios e priva-



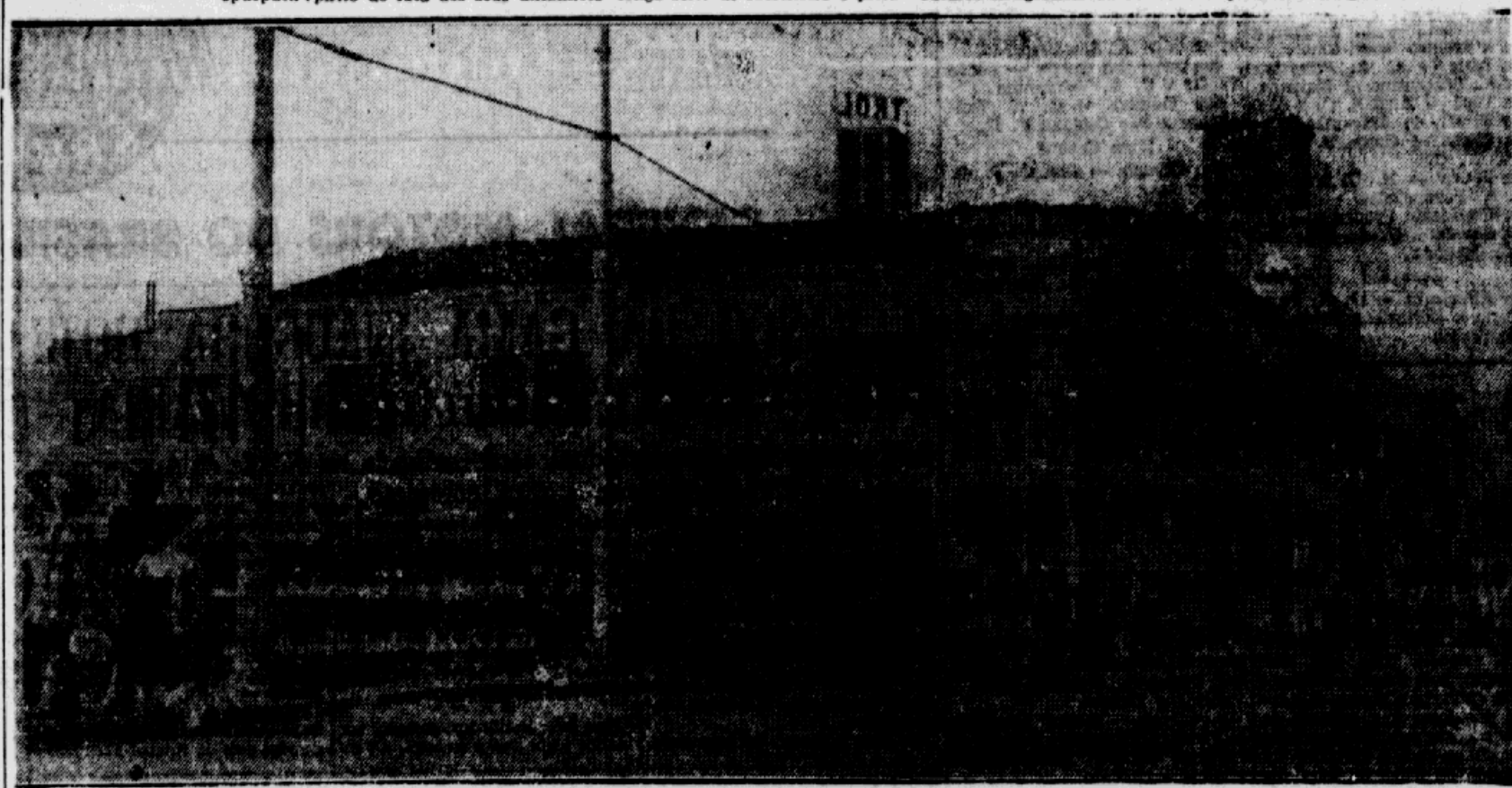
Nosso reporter comercial, entrevistando o presidente da Trol, sr. José Ferreira de Paula.

tudo de que necessitamos no genero, ganhou tal desenvolvimento nos ultimos anos, que hoje o Brasil exporta seus produtos de materia plastica, carregando para o país não só a justa fama de grande fabricante de tão procurados artigos, como favorecendo melhores negocios. É tão evidente a independencia da importação estrangeira que nos assegurou a promissora industria de plasticos, que já hoje nem a materia prima precisamos ir buscar no exterior, dado que já temos a "polystyrene", fabricado no Brasil. Com isso, conseguimos uma industria genuinamente nacional, que produz artigos tão bons como os melhores que nos vinham anteriormente dos Estados Unidos. A situação atual da industria de plasticos é das mais promissoras, prevendo-se ainda melhores dias para o futuro, quando todas as nossas industrias estiverem a tal ponto desenvolvidas que permita suprir até mesmo os países que hoje ainda importam esses produtos dos Estados Unidos. Na situação em que nos encontramos e dado o progresso e a perfeição atingidos, é lícito supor que não estamos longe desse dia. De qualquer forma, porém, a industria de materiais plasticos é hoje um motivo de legitimo orgulho do nosso parque fabril.

Fabricando uma infinidade de artigos, com as mais variadas formas e para os mais diversos fins, uma industria de materia plastica representa um atrativo para quem a visita. Em São Paulo temos numerosas fabricas que se dedicam a essa especialidade, umas grandes, desenvolvidas, outras mais modestas, produzindo poucos artigos, mas todas, é certo, cooperam a seu modo para a grandeza economica do país. Aliás, quase todas as grandes industrias de plasticos começaram modestamente, num tempo em que essa atividade ainda podia ser considerada uma aventura. Hoje, algumas delas prosperaram, alcançando um renome que excede as nossas fronteiras, ao passo que outras, menos afortunadas ou por qualquer outro motivo, não se projetaram tão alto.

nomios e sociais não só de São Paulo e do Brasil, como também no exterior. Reputação essa conseguida à custa de uma longa e proveitosa atividade no comercio e industria de São Paulo, à base de honestidade e do lema do bem servir, seja comprando, seja

teve inicialmente como seus fundadores os srs. JOSE FERREIRA DE PAULA, RALPH ROSENBERG, PAULO MILCHER e CARLOS HICKEL. O começo foi difícil, sendo árdua a luta dos primeiros tempos. Porém, graças à tenacidade, à fibra e ao espirito de luta dos seus dinâmicos



Vista panorâmica da fachada da imponente fabrica de plasticos "Trol S.A." Industria e Comercio, localizada à rua Diana, 245, esquina com rua João Ramalho.

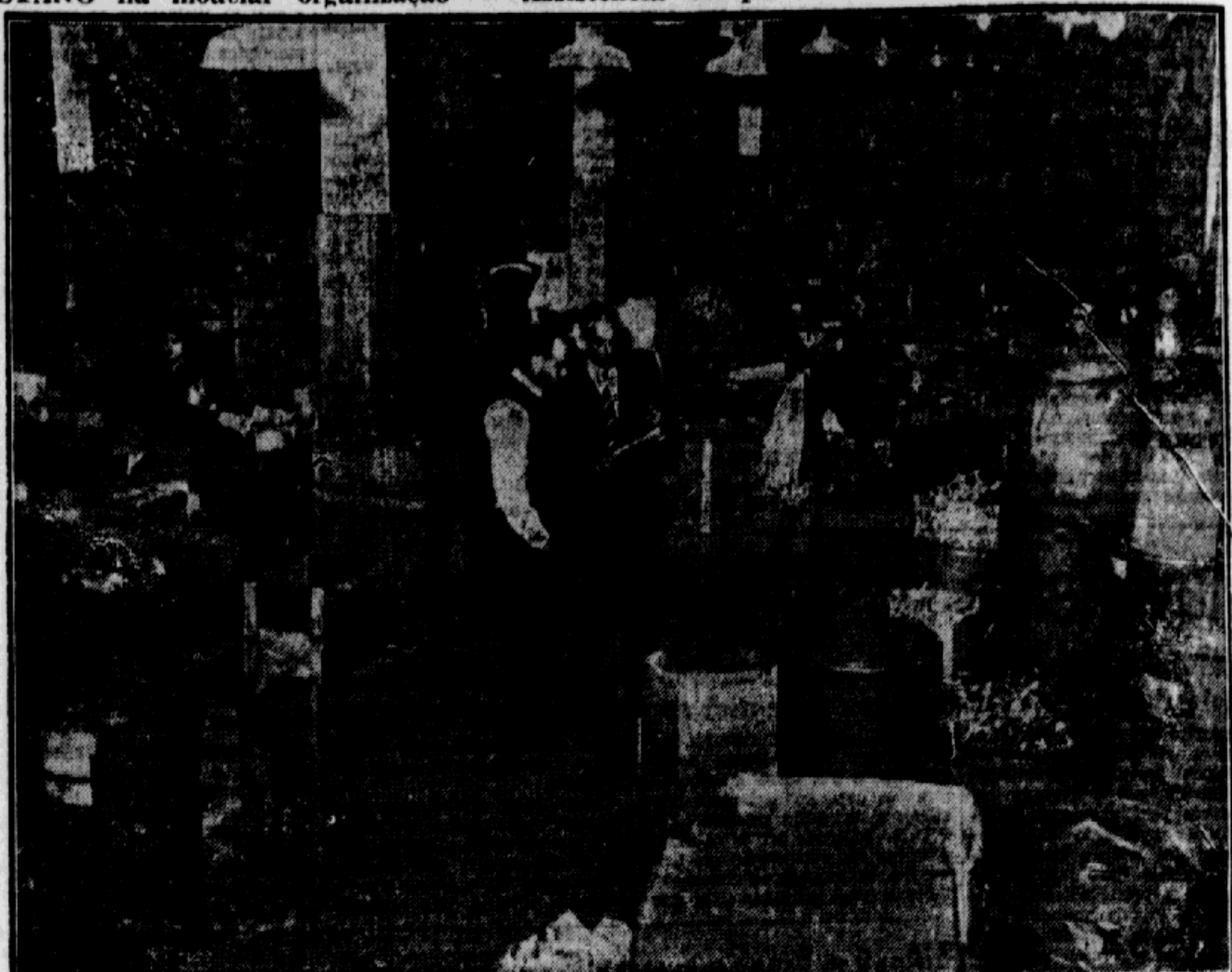
VISITA DA REPORTAGEM DO "CORREIO PAULISTANO" Antes de começarmos a falar da atual posição dessa grande industria, vamos contar, embora rapidamente, o historico de sua existencia, para que o publico possa avaliar da sua importancia, assim como aquilatar da enorme so-

fundadores, a batalha foi ganha. Esses obstaculos, aliás, são comuns no inicio de qualquer atividade, principalmente comercial ou industrial. Tendo pela frente, porém, homens de fibra e de grande tempera, como o são os srs. José Ferreira de Paula, Ralph Rosenberg, Paulo Milcher e Carlos

ções. Há vinte anos atrás, era bem diferente o meio social e cultural de nossas cidades, e só um espirito moço e empreendedor poderia sustentar com vantagem uma profissão que obrigava a completo despreendimento a qualquer comodidade, dado o reduzido movimento de negocios.

Cada qual vinha de sua experiencia, do seu trabalho, com a visão num futuro que lhes haveria de sorrir. Experimentados, dotados de grande visão pratica, conseguida através dos anos de luta, anteviram, naquela época, o futuro da industria de plasticos no Brasil. E assim surgiu a

mero do acabamento, a perfeição posta em seus menores detalhes, que davam ao produto uma qualidade somente encontrada em artigos de procedencia estrangeira, verificou-se, como era natural, grande procura por parte do publico. Isso originou o aumento da produção, e dali a pouco atade diante do artigo nacional,



Nosso reporter comercial ouve atentamente o sr. José Ferreira de Paula, que fornece dados precisos sobre o andamento e funcionamento da Trol.

COMEÇA A SOCIEDADE DE QUE SE ORIGINARIA A "TROL"

Foi justamente há doze anos que travaram conhecimento os futuros integrantes da sociedade.

"TROL LTDA.", com o capital inicial de cinquenta mil cruzeiros, tendo como instalações iniciais uma garagem localizada à rua Santa Madalena. Surgiram os primeiros artigos, e, dado o es-

garage já era acanhada demais para o volume de trabalho da firma. Os fregueses afluíam ininterruptamente, aumentando cada vez mais os pedidos, e aí foi necessário ampliar-se as instalações. A fabrica mudou-se para o Cambui, em um predio que ocupava uma area de aproximadamente 800 metros quadrados. Os negocios continuaram a prosperar, e, passados dois anos, nova mudança teve de ser feita. Impossibilitados de ampliar o predio do Cambui, resolveu a firma comprar um amplo imovel à rua Diana, 245, esquina com a rua João Ramalho, onde se instalou com mais espaço. Atualmente, o predio já foi ampliado, ocupando a area de onze mil metros quadrados.

A mudança para a rua Diana caracterizou uma realidade auspiciosa e de profunda significação: — passara o periodo inicial, e já agora a firma apresentava-se maduramente organizada, trabalhando dentro de todas as suas possibilidades. Estava, portanto, vitoriosa a ideia inicial e realizado o grande projeto acalentado e com tantos sacrificios mantido. Era a consagração.

Em 1943, a "TROL LTDA." foi transformada em sociedade anonima, elevando-se o capital para tres milhões de cruzeiros. O seu prestigio espalhava-se por todo o territorio nacional, e em todas capitais dos Estados dispunha de representantes. Tendo a dirigi-la pessoas de pulso firme, dotadas de grande visão de negocios e norteadas por incoercível sentimento de honestidade, era natural que a "TROL" logo conquistasse uma posição de realce entre as demais organizações similares do país. A produção tornava-se cada vez mais insuflente para atender aos pedidos que afluíam de todos os cantos do país. Nesta altura, convém acentuarmos que, até há pouco tempo, todos os produtos de materia plastica aqui vendidos provinham dos Estados Unidos ou da Europa. Havia manifesta má vontade de produção, e dali a pouco atade diante do artigo nacional,

procurando os compradores recusar tudo quanto era produzido pela industria nacional, preferindo, quase sempre sem razão, os produtos originarios de fabricas estrangeiras. E muito oportuno considerarmos essa situação de desfavor do nosso incipiente produto, pois só assim poderá o publico ter uma ideia de quanto difícil foi a vitória alcançada pela "TROL".

Somente a qualidade dos seus produtos poderia vencer a má vontade e a indiferença dos brasileiros pelo produto nacional. Aventuraram-se, pois, os que futuramente seriam grandes industriais a fabricar produtos plasticos, hoje fabricados exclusivamente com materia prima nacional, seguindo assim as pegadas daqueles que, criando a industria num país conhecido como de mentalidade colonial, e foi graças a homens como os fundadores da "TROL" que São Paulo tornou-se, nos mais variados setores, o maior parque industrial da America Latina, produzindo quase tudo de que necessita para o seu consumo, e fazendo da exportação dos seus artigos manufaturados uma de suas grandes fontes de riqueza.

O vulto de negocios da "TROL" vem aumentando de ano para ano, e assim o seu capital social tem sido aumentado sucessivamente, até atingir presentemente o nível de QUARENTA E CINCO MILHÕES DE CRUZEIROS. Suas vendas mensais ultrapassam a respeitável cifra de OITO MILHÕES DE CRUZEIROS, o que vem demonstrar, com dados inofismáveis, o alto conceito em que é tida e dando clara prova do valor de seus dirigentes, que transformaram uma pequena fabrica, construída com esforço, numa das mais importantes industrias do nosso grandioso parque manufatureiro.

A "TROL", com a cooperação direta dos seus socios, atingiu a tal grau de perfeição, graças também à dedicação ímpar que seus fundadores sempre imprimi-



Vista parcial do departamento de corte e primeiro acabamento, vendo-se as operarias em pleno trabalho.

ram à tarefa e que se lançaram, que nos libertou da IMPORTAÇÃO DOS PRODUTOS QUE FABRICAM, os capitais da indústria melhoraram a técnica aqui empregada, equiparando e mesmo superando os produtos similares europeus e norte-americanos. A vida dos componentes da "TROL" é um exemplo de tenacidade e fé no futuro do Brasil.

UM AGRADECIMENTO DE IMPORTAÇÃO

Queremos deixar aqui expressos nossos agradecimentos, pela maneira fidedigna e acolhedora com que os dirigentes da firma receberam os representantes do "Correio Paulistano" na visita que fazemos à fábrica. Temos a registrar aqui a cativante gentileza com que fomos recebidos pelos srs. José Ferreira de Paula, Ralph Rosenberg, Paulo Milcher e Carlos Hickel, os quais nos facilitaram em tudo nossa visita a todas as dependências da grande indústria e nos forneceram os dados mais objetivos para a confecção desta reportagem.

A modelar organização dividida em vários departamentos, dos quais os mais importantes são os seguintes: FABRICAÇÃO DE ARTIGOS DOMÉSTICOS — INDUSTRIAL — HIGIENE — ESCOLARES — ELETRICIDADE — BRINQUEDOS — BOTOS, etc. Todos esses departamentos produzem uma infinidade de artigos, sendo que o de BOTOS para alfaiates e costureiras foi o que mais nos despertou a atenção. Esse departamento absorve aproximadamente vinte e cinco por cento da produção da "TROL" e fornece para o consumo do país mais de cinquenta por cento. As linhas de botos



Nosso repórter comercial, na companhia do sr. José Ferreira de Paula, observa atentamente o labor de uma das operárias da Trol, no primeiro plano, e o acabamento das peças fabricadas.

em as milhões, podemos anotar os seguintes: FENTES, de vários formatos, cores e tipos; ESCOVAS DE DENTES, de nylon e cerda; DEDAIS, para alfaiates e costureiras; ESCOVAS para cabelo; ESCOVAS PARA UNHAS; PORTA-RETRATOS, finalmente

de variedade, representando animais, flores, laços, frutos, filhas, medalhões e uma infinidade de outros motivos; CESTAS PARA PÃO — PONTIRAS PARA GUARDA-CHUVA — CABIDES PARA CRIANÇAS E ADULTOS, etc. etc.

todos os brinquedos da "TROL", não só quanto aos desenhos, como pela cooperação e interesse dos operários em produzir o melhor. A maioria dos brinquedos são criação da firma, sendo detalhadamente estudados e visam, antes de mais nada, e seu valor recreativo.

Confessamos aqui que vendo a prodigiosa coleção de brinquedos produzidos pelas máquinas da firma tivemos vontade de brincar com os trens de corda, dar tiros de revolver e mexer em quanto mais brinquedo ali vimos, dando largas aos complexos. Mas a culpa não era inteiramente nossa, porquanto cabe mais aos dirigentes da "TROL", que se esmeram em produzir brinquedos tão finos e tão atraentes, que conquistam a todos, sejam pequenos ou adultos.

VAI FABRICAR DISCOS VIRENTES PARA GRAVAÇÃO

Da produção da fábrica devemos também destacar a produção de peças para refrigeradores e automóveis. Os produtos da "TROL" são os mais procurados em todo o Brasil, mercê de suas qualidades, acabamento e especialmente o preço, considerado bastante razoável face aos demais produtores dos mesmos artigos. Cogita-se atualmente da fabricação de "discos virentes" para gravação. Esses artigos serão lançados oportunamente no mercado, devendo destacar-se como superiores aos similares importados, e com as vantagens de serem mais leves, inquebráveis, não arranhados e possuem sonoridade mais perfeita. Além disso, seu baixo preço ainda mais contribuirá para sua mais ampla aceitação em nosso mercado. Sua difusão no país visará evitar a canalização de dólares para o exterior, para fazer face às custosas aquisições do produto estrangeiro.

NOVAS E MAIS POSSANTES MÁQUINAS FORAM ADQUIRIDAS

A produção atual da "TROL" atinge a respeitável cifra de OITO MILHÕES DE CRUZEIROS mensais. Esta produção em breve será ultrapassada, tão logo sejam instaladas as novas máquinas que já se encontram a caminho. O maquinário da firma é o mais perfeito do gênero, havendo linhas de máquinas que produzem peças de 16 e 32 onças. Hoje, apesar de trabalhar 24 horas diárias, ainda não pode a "TROL" satisfazer a todos os pedidos do país, estando sendo estudados os planos para aquisição de uma grande gleba de terra nas imediações da Via Anchieta, onde pretendem construir uma indústria padrão e modelar no gênero.

MATERIA PRIMA ESSENCIALMENTE NACIONAL

A matéria prima atualmente empregada na grande e variada linha de produção da fábrica é inteiramente nacional, sendo justo destacar que há mais de um ano não importam nada do estrangeiro. Usa-se hoje, na modelar organização, o afamado "POLYSTERENE", que é fabricado no Brasil. Antes do Polysterene ser fabricado no Brasil, a matéria prima era toda importada dos Estados Unidos.

ASSISTÊNCIA SOCIAL

A "TROL S/A. INDÚSTRIA E COMÉRCIO" não esqueceu, além do seu interesse industrial, em pensar no bem estar de seus auxiliares e colaboradores do grande estabelecimento. Para esse fim, conta a firma com um amplo plano assistencial, como seja o seguro de vida. O desenvolvimento moral e econômico da vida moderna faz com que o salário, mesmo dentro das máximas exigências financeiras das empresas, nunca correspondam exatamente às necessidades do trabalhador. Há, em suma, uma série infinita de pequenas despesas imprevistas que inexoravelmente excedem os limites do salário. Seria muito fácil concluir que uma vez que o patrão paga o salário correspondente ao trabalho produzido, nada mais teria com a vida particular do operário. Todavia, sem levar em conta o que desumano haveria num procedimento dessa natureza, há ainda a considerar que os problemas pessoais do trabalhador nunca deixam de se transformar em problemas da própria indústria onde labutam, pela inevitável redução de sua capacidade de produção e rendimento. Se um operário de boa saúde física e com o espírito em paz, sem preocupação, trabalha com eficiência, em pleno rendimento. Para conseguir esse objetivo, os responsáveis pela "TROL" dão uma assistência total aos operários da firma. Nas novas instalações da fábrica, será construído um pavilhão para abrigar o amplo refeitório-restaurante, para melhor amparar os seus operários.

700 OPERÁRIOS

Emprega a "TROL" setecentos operários especializados, verdadeiros técnicos no seu "métier". Dirigidos por técnicos de renome, esses operários são o estelo da organização e a garantia da perfeição dos produtos fabricados pela "TROL".

A DIRETORIA DA "TROL S/A."

A "TROL S/A. — Indústria e Comércio" tem a seguinte diretoria: JOSE FERREIRA DE PAULA — diretor-presidente; RALPH ROSENBERG — diretor-superintendente; PAULO MILCHER e CARLOS HICKEL — diretores técnicos. PELO PROGRESSO BRASILEIRO

Como já dissemos linhas atrás, a "TROL" funciona ininterruptamente vinte e quatro horas por dia, primeiramente devido à



No primeiro plano, vemos o escritório de vendas e seção de desenho. Na segunda foto, um aspecto do escritório geral, do qual é chefe o sr. Leonete Deri.

manufaturados no período noturno redundam em grandes prejuízos para o industrial, que vê primeiramente encarecer a mão de obra, e em segundo lugar depara com dificuldades para obter um perfeito controle. Assim sendo, todo o artigo manufaturado no período noturno acarreta um acréscimo de quarenta a cinquenta por cento em prejuízo do industrial. Se a "TROL" está arrojando com esse prejuízo, é tão somente em benefício da coletividade e atendendo ao apelo do Ban-

das mais sólidas organizações que existem no ramo de matéria plástica, pois foi levantada com o esforço de cada dia, esforço incalculável e sem treguas.

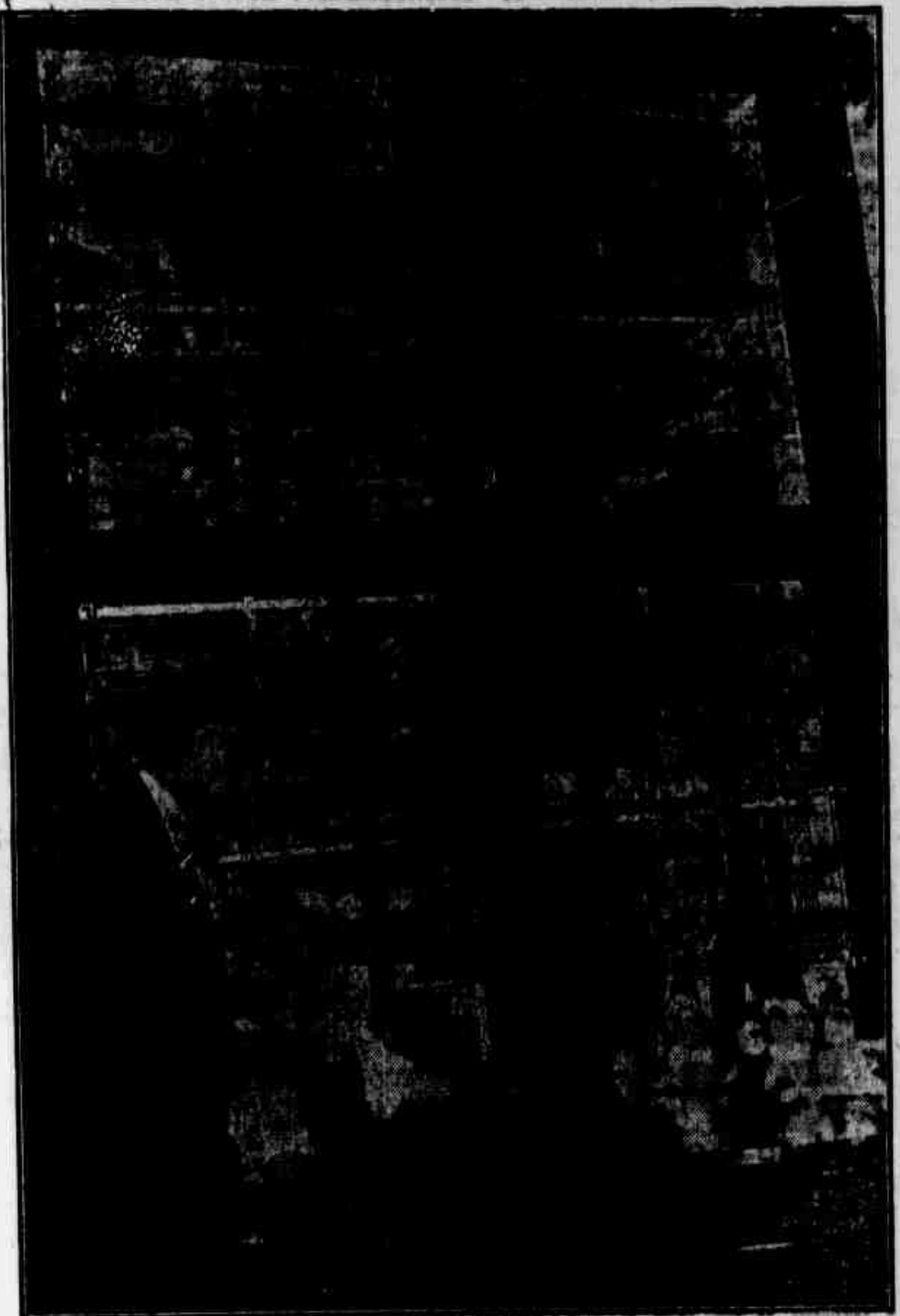
Não foi sem razão que a reportagem-comercial do "Correio Paulistano" escolheu, dentre o grande e esplêndido parque fabril de São Paulo, a "TROL S/A. — Indústria e Comércio", para visitar e colher o material que nos possibilitasse a confecção desta reportagem, que é o espelho fiel não apenas de uma grande orga-

situação invejável no parque fabril nacional. Seus produtos não admitem concorrência, tal a perfeição deles posta, desde o projeto da peça, até o seu acabamento final. Dispõe de moderno e perfeito maquinário para a produção em larga escala e trabalhando com matéria prima essencialmente nacional, pode a "TROL" oferecer ao comércio o melhor produto, pelo menor preço. Daí a razão da preferência que todos dão aos artigos originais da fábrica da rua Diana, que simbolizam, hoje, o resultado dos esforços iniciados há dois anos, quando a fábrica engatinhava seus primeiros passos na grama da rua Santa Madalena.

É mesmo a perseverança, a energia e a extraordinária confiança nos destinos da nova indústria que puderam realizar esse milagre de hoje, que é o fundamento a todo plano da indústria, que chegam ao ponto de trabalhar por 24 horas consecutivas, diariamente, a fim de atender aos reclamos de sua freguesia e corresponder ao apelo que as altas autoridades do Banco do Brasil emitiram a toda a indústria, de cooperar na batalha da produção, ao mesmo tempo que se congregavam os esforços gerais para ganharmos outra batalha não menos importante, a da retenção dos dólares no país, evitando-se o esgotamento das divisas com que poderemos comprar no estrangeiro a maquinaria de que necessitamos para a renovação do nosso parque fabril e para mantermos em dia nossos compromissos com o exterior.

Pois também nesse setor não menos importante foi e está sendo a contribuição da "TROL", graças à esclarecida visão dos homens de negócios que estão à sua frente, orientando-lhe as atividades e projetando-a ainda mais à admiração e respeito de todos nós.

Antes de terminarmos esta reportagem, queremos deixar aqui consignados nossos agradecimentos aos dinâmicos componentes da "TROL", srs. JOSE FERREIRA DE PAULA, RALPH ROSENBERG, PAULO MILCHER e CARLOS HICKEL, pelas atenções que nos dispensaram, e principalmente pela oportunidade que nos ofereceram de conhecermos o funcionamento de uma grande e prospera indústria, e também de nos facilitar a coleta de todos os dados que nos habilitaram a contar aos leitores do "Correio Paulistano" o que é a "TROL", uma legítima pioneira na indústria de material plástico no Brasil.



Nosso repórter examinando um dos afamados produtos da Trol, na companhia dos diretores José Ferreira de Paula e Ralph Rosenberg.

de uma variedade surpreendente, todos projetados com harmoniosas linhas, obedecendo aos mais variados desenhos. Há botos de fantasia, multicoloridos e obedecendo a artísticas inspirações. Constituem modelos de bom gosto e elegância, além de serem de grande durabilidade e resistência.

ARTIGOS QUE SE FABRICAM AOS MILHÕES

Dentre os artigos que se fabri-

acabados; JARRAS para ensifite de mesa e de uso diário para servir líquidos à mesa; CASTIÇOS; SALADEIRA — PRATO PARA BOLO — COPOS DIVERSOS — DIVERSOS ARTIGOS RELIGIOSOS — LANTERNAS ELÉTRICAS — BANDEJAS — COUVERT — LEITEIRAS — AQUECERES — MANTIQUEIRAS — COLHERES E GARFOS — XICARAS — CANECAS — BROCHES FANTASIA, de sorti-

OS BRINQUEDOS

É grande a linha de produção de brinquedos, também fabricados aos milhões, dos quais podemos anotar, durante nossa visita à fábrica, os seguintes: TREM, jogo de seis peças; PIAO — BONECAS, em todos os tipos e tamanhos; AUTOMOVEIS — NAVIOS — REVOLVER de vários tipos; e diversos outros artigos. Ficamos impressionados com a perfeição do acabamento, que notamos em

Flagrante colhido pela nossa objetiva por ocasião da saída dos operários da Trol S/A.

grande procura de seus produtos, e também para atender ao apelo do Banco do Brasil, através de sua Carteira de Importação para o aumento da produção da "TROL", de forma a evitar pedidos de licença. Desta forma, a "TROL" tem compartilhado da batalha da produção, cooperando em por cento na campanha para economia de dólares neste setor.

A PRODUÇÃO NOTURNA AUMENTA O CUSTO DO PRODUTO

Cabe aqui chamarmos a atenção do leitor para um particular interessante, quanto à produção noturna. Quando uma fábrica trabalha 24 horas por dia, como é o caso da "TROL", os artigos

co do Brasil, dentro da campanha pelo aumento da produção e para evitarmos a saída de divisas do país. E, pois, pela retenção do dólar no Brasil que a "TROL" vem produzindo no período integral do dia, arrojando com isso não poucos prejuízos, porém só o faz porque está consciente de que assim procedendo, está contribuindo para a economia do país.

Ve-se, portanto, quão inestimável é a contribuição de firmas como a "TROL" para o progresso do país. Organizações como essa que emprestam a São Paulo esta deslumbrante fisionomia de trabalho contínuo e de produção infatigável. A "TROL" é a viga mestra do imenso edifício industrial paulista e brasileiro, e uma

nização, uma das mais perfeitas e completas existentes no ramo, em todo o país, mas representa também uma homenagem do nosso jornal, o mais velho de São Paulo, a uma das mais promissoras forjas de trabalho desta magnífica terra de Piratininga. Nossa terra conta com inúmeras indústrias, muitas das quais verdadeiras cidades manufatureiras. Dentre elas avulta, sem dúvida, a altaneira da "TROL S/A. — Indústria e Comércio", como a pioneira das indústrias de moldagem de plásticos. Pela sua organização, pelas características de um grande e extraordinário empreendimento, e, sobretudo, pela sua projeção em todo o contingente, a "TROL" desfruta de uma



Vista parcial das modernas máquinas de injetar material plástico, com capacidade para fazer peças de 240 e 32 onças.

Valiosa contribuição ao conhecimento do Brasil no estrangeiro trouxe a "Cadeira Cardenal Mota", na Universidade de Paris

Regressou da França o titular dessa cadeira de estudos brasileiros, prof. Georges Raeders — Cresce o numero de interessados na cultura brasileira — Outros topicos da entrevista exclusiva do conhecido educador

O "Correio Paulistano" vem, reiteradamente, informando os leitores da recente criação, em Paris, de uma cadeira de estudos brasileiros, denominada "Cadeira Cardenal Mota". O seu titular, como se sabe, é o prof. Georges Raeders. Sabendo encontrar-se entre nós, a fim de ouvir o sobre a cadeira em apreço, seus objetivos e resultados. E' o prof. Georges Raeders, doutor pela Universidade de Paris, bastante conhecido nos nossos meios educacionais, aos quais vem prestando, há quase vinte anos, avulsos serviços. Antes de vir ao Brasil em 1935, ele fora, sucessivamente, professor na Universidade de Coimbra e diretor da Escola Francesa de Lisboa. Doutorado, s. s. orientou a educação dos príncipes brasileiros, bisnetos de Pedro II. Em São Paulo, foi o prof. Raeders, durante onze anos, diretor do Liceu Pasteur (Colegio Franco-Brasileiro), e professor da Faculdade de Filosofia da Universidade, ocupando, atualmente, a cadeira de Língua e Literatura Francesa na Faculdade de Filosofia de Campinas, da Pontifícia Universidade Católica. Apoiado do teatro, e seu profundo conhecimento, fundou o Teatro Universitário da Faculdade de Filosofia, de tão destacada atuação no movimento renovador da arte cênica entre nós, colaborando, ainda, na criação do Teatro do Estudante, de Campinas, e do Teatro Operário, do SESI. Publicou, outrossim, diversas peças teatrais.

A sua atividade literária, aliás, dirige-se especialmente ao Brasil. Deu a público, entre outros, o livro "Le Comte de Jeanne au Brésil", dois estudos sobre a personalidade do Pedro II e numerosas obras didáticas. Tais atividades valeram-lhe a comenda nacional do Cruzeiro do Sul, e a Medalha do Centenário de Rui Barbosa.

A CADEIRA DE ESTUDOS BRASILEIROS

Com todos esses títulos e atividades presentes foi que o professor, recebido pelo prof. Georges Raeders, indagou-lhe, inicialmente, das origens da Cadeira de Estudos Brasileiros, a primeira no gênero que se cria na França.

— Esta cadeira — respondeu — foi fundada durante o ano de 1945, por força de um acordo estabelecido entre a Pontifícia Universidade Católica de S. Paulo e o "Institut Catholique" (Universidade de Paris). Em decorrência de um entendimento entre os dois reitores, o de S. Paulo e o de Paris, leva o nome do grande chanceler da Pontifícia Universidade de S. Paulo S. Em. o cardeal Mota, arcebispo de S. Paulo. Começaram os cursos a funcionar em dezembro de 1950. Tem, desta forma, a cadeira, já dois anos de existência. Funciona na Faculdade de Letras do Instituto Católico de Paris.

OBJETIVOS E ORGANIZAÇÃO

A uma pergunta do reporter esclarece o entrevistado:

— Estes cursos regulares têm por objetivo fornecer aos estudantes que o desejem, e eles são cada vez mais numerosos, um conhecimento suficiente da língua portuguesa, ainda muito pouco conhecida na França, e um conhecimento da civilização brasileira. O curso de civilização brasileira consta de noções gerais de geografia, história e literatura do Brasil.

ACENTUADO INTERESSE

Não é de hoje que se acusam os franceses de desinteresse pelas coisas gerais do estrangeiro. Após lembrar essa circunstância, perguntamos ao prof. Georges Raeders sobre o êxito dessa cadeira entre os seus jovens compatriotas.

— Como lhe disse, os estudantes são cada vez em maior numero. Para muitos dentre eles, o



O prof. Georges Raeders, falando ao "Correio Paulistano".

Brasil representa algo como um paraíso...

Doutro lado, o português veio a ser língua de exame universitário...

— Língua de exame?

— Sim. O português é admitido aos exames de conclusão de estudos secundários. Existe uma licença especial, de português, nas Universidades, e todos os candidatos ao licenciamento de Espanhol são obrigados ao estudo da língua de Camões e Rui Barbosa.

O entrevistado — no programa de estudos portugueses há certo numero de pontos que lhe dizem respeito, e numero determinado

SOCIEDADES E SINDICATOS

ASSOCIAÇÃO DOS ESCRIVENTES E AUXILIARES DE JUSTIÇA DO ESTADO DE S. PAULO — Realiza-se amanhã, às 15 horas, no salão nobre do Instituto de Previdência do Estado, à rua Brásio Gomes, 129, a solenidade da entrega do título de aposentadoria, concedido ao primeiro escrevente forçado beneficiado pelas leis nos. 465 e 507, de 1949 — com a presença das altas autoridades.



O prof. Georges Raeders, falando ao "Correio Paulistano".

de autores nacionais. Mas a única cadeira reservada exclusiva-

mente ao Brasil na França é, atualmente, essa que eu tenho a honra de ocupar, durante quatro meses em cada ano. Esses estudos são validados por um exame e um diploma de estudos de

Estudos e de Pesquisas Latino-Americanas...

Indagado sobre se as suas atividades, se limitavam à cadeira "Cardenal Mota", o prof. Raeders esclarece:

— Não. O Centro Ibero-Americano organiza, anualmente, numa noite de sábado, conferências públicas, destinadas ao grande publico, e nos quais especialistas de cada país da América Latina vêm expor, de maneira viva, questões interessantes da sua patria. Com a criação da cadeira "Cardenal Mota", o Brasil tomou desde logo o seu lugar nesses cursos publicos. No ano passado, tratei das congregações religiosas francesas no Brasil, dos marinheiros franceses no Brasil do século XVI, e das relações de Pedro II com os escritores e sábios franceses. No fim deste ano, minha aula publica será reservada exclusivamente a São Paulo. Entre outros assuntos, desenvolverei o tema dos jesuítas fundadores e primeiros evangelizadores de São Paulo — dos Bandeirantes e da capital do café, o maior centro industrial da América Latina...

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

O prof. Georges Raeders prepara dois livros, para lançamento proximo: uma "Bibliografia analítica e critica", de todas as obras francesas escritas sobre o Brasil desde o século XVI, e "Le Brésil dans la vie et l'esprit français", da descoberta ao século XIX.

O primeiro destes trabalhos — conclui — está terminado. Compreende varias centenas de paginas, o que demonstra suficientemente, creio, o constante interesse de meus compatriotas pelo seu país. Devo dizer, aliás, que eu só pude levar a cabo estes trabalhos, graças à generosidade do historiador paulista Yan de Almeida Prado, que me abriu as portas da sua "Bibliografia", indubitavelmente a mais rica e completa do mundo inteiro".

GAROTADA DE S. PAULO! EIS A SURPREZA!

DIA 29 TEM ESPETÁCULO

no Gran Circo Norte Americano, às 14,30 horas

PRAÇA DAS BANDEIRAS

TROQUE CADA

LATA VAZIA

de

DETEFON

POR UMA ENTRADA

na bilheteria do Gran Circo Norte Americano, diariamente das 9 às 19 horas. Vá hoje mesmo! São apenas 3.500 lugares...

Sim! Detefon e os artistas do Gran Circo Norte

Americano oferecem, à garotada de S. Paulo, um sensacional espetáculo. A entrada será, apenas, uma lata vazia de Detefon por pessoa — criança ou adulto.

Consiga já as latas vazias de Detefon e troque-as pelos ingressos, para você e seus acompanhantes. Avise seus amiguinhos para que façam o mesmo, e...

TODOS AO GRAN CIRCO NORTE AMERICANO, DIA 29 DE JUNHO, ÀS 14.30 HORAS!

ALEM DISSO

Concorra a este empolgante concurso, lançado pelo Foto-Químico S. A., reunindo o cupom abaixo, devidamente preenchido e acompanhado da etiqueta que vem em cada lata de Detefon.

HÁ UMA GRANDE OPORTUNIDADE DE V. GANHAR CR\$ 50.000,00 OU UM ELEFANTE EM CARNE E OSSO!

Além de ser agradável assistindo aos esplêndidos espetáculos do Gran Circo Norte Americano e não deixar de observar cuidadosamente os elefantes que ali são exibidos. Para seus cálculos, sobre o quanto pode pesar um elefante e aproveitar a sensacional oportunidade de ganhar CR\$ 50.000,00 ou o elefante que Detefon comprou para Você, respondendo a pergunta "Quanto pesa o Elefante Detefon?"

NOME _____ Nº _____
RUA _____
CIDADE _____
ESTADO _____
O ELEFANTE DETEFON PESA _____
REMETA A DETEFON — DEPARTAMENTO DE PROPAGANDA
Rua Caetano Pinto, 129 — São Paulo

DETEFON

CIENTIFICAMENTE PROVADO — O MAIS FORTE!

Esta etiqueta que vem em todas as latas de DETEFON deve acompanhar cada resposta.



Frango em escabeche

ARMOUR



Um molho de "escabeche" e sempre apreciado pelo seu sabor diferente... gostoso! E o FRANGO EM ESCABECHE ARMOUR é uma verdadeira delícia! Ligeiramente temperado, contém azeitonas, ervilhas e cenouras. Uma refeição completa, nutritiva, econômica e sempre apetitosa! Aqueça e sirva com arroz e purê de batatas.

uma vez provado... sempre repetido!

A "cozinha" já não é um problema! As "Refeições Armour" são gostosas, rápidas, saudáveis e econômicas!

Outros produtos garantidos pela "Estrela Armour"

Lingua de Porco ou Bovina — Mortadela Star — Pastas de Fígado, Galinha, Carne e Presunto — Extrato de Carne — Carne Bovina em Conserva (Corned Beef) — Frango sem Osso — Presunto Italiano em Fatias — Presunto Cozido sem Osso — Salsicha Aperitivo — Salsicha Tipo Viena — Fiambrada — Bacon em Fatias — Feijão Completa — Dobradinha Desidratada — Canja de Galinha — Linguiça de Porco em Banha.

ARMOUR

Produtos preferidos pela sua alta qualidade

FRIGORÍFICO

ARMOUR

DO BRASIL S. A.

Caixa Postal, 8045 — São Paulo

TELEGRAMA DA INDUSTRIA DE LACTICINIOS A C.C.P.

A isenção de direitos para a manteiga importada contraria o interesse do consumidor

O Sindicato da Industria de Laticínios e Produtos Derivados no Estado de S. Paulo acaba de enviar ao vice-presidente da Comissão Central de Preços, telegrama assinado pelo presidente da entidade, sr. Francisco da Silva Vilela, nos seguintes termos:

"Tendo conhecimento pelas notícias da imprensa que essa vice-presidência está inclinada a autorizar a importação de produtos derivados de leite para atender às necessidades do consumo, vem este sindicato manifestar seu ponto de vista, admitindo a autorização de uma quota dos mesmos derivados, uma vez que entre no país no máximo até fins de agosto deste ano, sujeita aos direitos alfandegários normais. Depois dessa época qualquer importação poderá ser prejudicial à produção nacional. Encarecemos também a necessidade de licenças de importação serem concedidas de preferência aos industriais do ramo, que nesta época do ano têm produção deficiente e lutam com toda sorte de dificuldades".

DIREITOS E TAXAS ADUANEIRAS

As admittir a importação de produtos derivados, como transpõe o telegrama enviado à C.C.P., nada mais visa o Sindicato da Industria de Laticínios e Produtos Derivados que defender o consumidor brasileiro, sem entretanto criar entraves para a industria do ramo. Por esse razão é bem claro no seu telegrama quando fixa o prazo de importação, "sujeito aos direitos alfandegários normais".

Entretanto, ao que se pode verificar nas notícias divulgadas

pela imprensa carioca, o vice-presidente da Comissão Central de Preços dirigiu ofício ao ministro da Fazenda, pedindo isenção de direitos e demais taxas aduaneiras para a importação de manteiga. A medida do vice-presidente da C.C.P. foi tomada com o fim de evitar que a manteiga importada tenha preços elevados em excesso. Muito embora tenha sido tomada uma iniciativa com interesse de defesa do consumidor, resultará, em prejuízo da população, e da industria nacional. Além de não ter nenhum fundamento conceder-se isenção de direitos e demais taxas aduaneiras para um produto importado, quando não é dado igual favor ao produto de fabricação nacional, redundará, em desprestígio e consequente desinteresse das atividades produtivas do país. Attingido diretamente as industrias do setor, a medida resultará ainda no agravamento do problema da escassez da produção da pecuária leiteira que, perdendo um campo de aplicação de seu produto, naturalmente se desinteressará de produzir.

ESTUDOS DAS NECESSIDADES

Ao mesmo tempo, chamam a atenção das autoridades os círculos relacionados com a produção de derivados, o que evidentemente estará sendo feito pelo vice-presidente da C.C.P. para a necessidade de se proceder estudos rigorosos sobre as reais necessidades do mercado consumidor, a fim de que o produto não seja importado em excesso, o que também virá prejudicar a produção nacional.

FERRAS DE VASCOCELAS — Escola Dominical às 15 horas. Culto às 18 horas.
Vila Matilde — Culto, às 16 horas.
Penha (Rua Major Rudge) — Escola Dominical, às 9,30. Culto, às 20 horas.
IGREJA PRESBITERIANA CONSERVADORA — Rua Pedrosa no 351 — às 10,30 horas — Escola Dominical para o estudo das doutrinas da Palavra de Deus; — às 11 horas — culto e pregação da Palavra de Deus, falando o rev. Francisco Augusto Pereira Junior; — às 20 horas — Conferência religiosa pelo dr. Flaminio Favero.
IGREJA PRESBITERIANA UNIDA — (rua Helvetia 772 — A's 9,45. Escola Dominical, pregará, às 11 e às 20 horas, o rev. José Borges dos Santos Jr.

A POPULAÇÃO MIRIM EXIGE MAIOR NUMERO DE PARQUES INFANTIS

(Conclusão da 9.a página).

PARQUE INFANTIL PEDRO II

IDADES	PESO — KLS.		ESTATURA CMS.		CAPACIDADE VITAL	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
	Mediana	Mediana	Mediana	Mediana	Mediana	Mediana
1 ano	—	10.450	—	78	—	—
2 anos	12.300	12.750	87	91	—	—
3 anos	13.850	14.400	93	93	300	300
4 anos	15.400	15.350	98	98	500	400
5 anos	16.700	17.150	103	105	600	500
6 anos	18.300	18.000	110	110	700	700
7 anos	20.400	20.000	115	115	1.000	900
8 anos	22.400	22.000	120	119	1.100	1.000
9 anos	24.700	24.300	125	125	1.300	1.200
10 anos	27.400	27.700	131	128	1.600	1.300
11 anos	29.500	28.000	135	133	1.800	1.500
12 anos	32.100	32.000	137	139	1.900	1.800
13 anos	34.900	33.000	144	140	2.300	—
14 anos	35.350	37.800	146	145	—	—

TABELAS ANTROPOLÓGICAS DAS CRIANÇAS

(Pelo prof. A. Reichenback)

IDADES	PESO — KLS.		ESTATURA CMS.		CAPACIDADE VITAL Por CCM.	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
	Mediana	Mediana	Mediana	Mediana	Mediana	Mediana
1 ano	9.600	9.200	72,0	70,0	—	—
2 anos	12.900	12.400	82,5	80,0	350	350
3 anos	13.900	13.400	91,0	88,0	650	600
4 anos	15.100	14.900	97,5	94,0	700	650
5 anos	16.300	16.100	103,5	99,0	800	700
6 anos	17.500	17.300	109,5	104,5	1.000	900
7 anos	20.000	19.800	116,5	110,5	1.400	1.200

AGRICULTURA E PECUARIA

CUIDADOS A OBSERVAR NO REFLORESTAMENTO COM O PINHEIRO BRASILEIRO

Zonas mais indicadas para o cultivo do pinheiro em nosso Estado — Quanto ao solo, o pinheiro é mais exigente em propriedades físicas — Escolha do terreno para os reflorestamentos em larga escala — Alinhamento e distâncias

O pinheiro pode ser reflorestado com sucesso em todos os Estados sulinos do país, abrangendo também o sul do Estado de São Paulo, inclusive as regiões montanhosas de Minas e Nordeste de São Paulo, que oferecem condições climáticas propícias ao seu desenvolvimento. O "habitat", por excelência do pinheiro é a região compreendida por Paraná e Santa Catarina. No plantio paranaense, ainda é comum verificar-se, nas regiões não exploradas e não utilizadas para a lavoura, o ressurgimento espontâneo de florestas nativas de pinheiros, como também ocorre nas regiões montanhosas de Minas e São Paulo, onde o pinheiro é nativo. O melhor clima para o plantio é aquele que oferece uma temperatura média, de 15 a 18 graus centígrados, variando a altitude de 500 ms, até 1.200 metros. Assim é que, no Paraná, ele vegeta bem entre 500 a 900 metros de altitude, e, em São Paulo e Minas, nas altitudes de 900 a 1.200 metros.

SOLO PARA O PINHEIRO
Quanto ao solo o pinheiro é, relativamente, pouco exigente, vegetando regularmente em terras fracas. Naturalmente que nos solos férteis o desenvolvimento, em diâmetro e altura, é bem maior. O pinheiro é muito mais exigente,

em relação ao solo, em propriedades físicas do que em propriedades químicas. Prefere, entretanto, solos profundos, frescos, de boa permeabilidade; talvez seja esse o motivo por que vegeta melhor em terrenos de baixadas, desde que não sejam pouco profun-

dos ou encharcados. Os terrenos dos baixos são, geralmente, mais férteis e abrigam melhor o pinheiro contra os ventos.

ESCOLHA DO TERRENO
Baseado no solo preferencial do pinheiro, a escolha deve recair, sempre que possível, em terrenos que preencham aqueles requisitos. Os terrenos excessivamente úmidos não prestam, assim como os pedregosos e os de situação desfavorável. Nos reflorestamentos em grandes escalas não se toma, com o devido rigor, a escolha do terreno, plantando-se mesmo em terrenos não muito favoráveis. Observa-se muito mais o clima, a situação e a facilidade de desbravamento e preparo do terreno a reflorestar. A conformação topográfica dos campos nativos, desde que não sejam muito fracos e secos, prestam-se bem para o florestamento com o araucária, facilitando sobretudo o trabalho de preparo do terreno e traços culturais que podem ser inteiramente mecanizados.

Nestas condições se acha a maioria dos campos nativos do sul de São Paulo, em que o florestamento da araucária com o objetivo de produção de pasta mecânica ou celulose poderia dar ótimos resultados, sem contar as áreas férteis, em que se poderia produzir pinho para a indústria madeireira.

EPOCA DE PLANTIO DA ARAUCARIA

Sendo o pinheiro uma planta, cujo poder germinativo da semente diminui rapidamente após a queda da "cacha", conclui-se que, a melhor época de plantio, é justamente por ocasião da queda da semente, ou seja, nos meses de maio, junho, julho, conforme a região do país. Depois de sessenta dias da queda, o poder germinativo começa a diminuir sensivelmente, razão por que não se deve atrasar a época de plantação que, preferencialmente, deve recair no mês de maio ou junho.

PREPARO DO TERRENO

O preparo do terreno é semelhante ao que se faz para as demais culturas agrícolas, levando-se em conta que, no preparo bem acurado, residente, muitas vezes o sucesso do empreendimento florestal.

O preparo mecanizado principalmente em terrenos de boa conformação topográfica, como o são os da região sul paulista, reduz, em muito, o custo por unidade de superfície. Aliás, não podemos conceber o florestamento ou reflorestamento do pinheiro em larga escala, como está a exigir, sem que ele seja feito por processos mecanizados.

ALINHAMENTOS PARA A PLANTACAO

Há dois alinhamentos principais e que podem ser adotados no reflorestamento da "Araucária brasileira". O alinhamento em quadrado é simples e prático, podendo ser adotado, de preferência, para os terrenos planos ou pouco inclinados. O alinhamento em quinconio (triângulo) é mais difícil, abrangendo, entretanto, maior número de plantas para a mesma área, alinhada pelo sistema de quadrado.

O alinhamento em quinconio deve ser usado preferencialmente para os terrenos inclinados, de encosta ou montanhosos, com o objetivo de evitar a erosão.

DISTANCIAS A OBSERVAR NA PLANTACAO

A distância da plantação para produção de celulose pode variar

NUMERO DE PLANTAS POR HECTARE, EM FUNCAO DO ALINHAMENTO E DAS DISTANCIAS ENTRE AS PLANTAS

DISTANCIA ENTRE AS PLANTAS EM METROS	Numero de plantas por hectare	
	Quadrado	Quinconio
1,0 metro	5.000	5.775
1,5 metros	4.444	5.132
2,0 metros	2.500	2.887
2,5 metros	1.600	1.848
3,0 metros	1.111	1.283

PLANTACAO

Uma vez bem preparada, e convenientemente alinhada o terreno, em quadrado ou em quinconio, inicia-se a semeadura direta do pinho. As covas deverão ter uma profundidade de cinco a oito centímetros, com a largura da própria enxada utilizada na sua abertura. Colocam-se em cada cova, para evitar possíveis falhas, duas ou três sementes. Há os que aconselham colocar apenas uma se-

mente por cova, desde que ela (a semente) seja recém-calda, e preparar um viveiro para fazer face às futuras e possíveis falhas. Entretanto, dado o preço relativamente baixo das sementes, pode-se colocar duas ou três sementes, o que evitará maiores falhas e mais trabalho. As sementes deverão ser colocadas horizontalmente e regularmente espaçadas dentro da cova. Em volta de noventa dias, após a semeadura, verifica-se a germinação, aparecendo então os pinheirinhos. Mais tarde, ao decimo e decimo segundo mês após a semeadura, pode-se fazer o desbaste, escolhendo-se, entre os dois ou três, o mais robusto, eliminando-se os restantes. O desbaste deve de preferência, coincidir com a segunda limpeza do pinheiro recém plantado. Por ocasião da primeira

mente por cova, desde que ela (a semente) seja recém-calda, e preparar um viveiro para fazer face às futuras e possíveis falhas. Entretanto, dado o preço relativamente baixo das sementes, pode-se colocar duas ou três sementes, o que evitará maiores falhas e mais trabalho. As sementes deverão ser colocadas horizontalmente e regularmente espaçadas dentro da cova. Em volta de noventa dias, após a semeadura, verifica-se a germinação, aparecendo então os pinheirinhos. Mais tarde, ao decimo e decimo segundo mês após a semeadura, pode-se fazer o desbaste, escolhendo-se, entre os dois ou três, o mais robusto, eliminando-se os restantes. O desbaste deve de preferência, coincidir com a segunda limpeza do pinheiro recém plantado. Por ocasião da primeira

DEFENDA-SE DAS COBRAS

"ABC" do Lavrador Prático, n.º 13 — Icaro Vital Brasil - 32 pags. - Ilustrado — Edições Melhoramentos

Enriquece-se a Série "ABC do Lavrador Prático" das Edições Melhoramentos com a publicação do seu volume n.º 13 "Defenda-se das Cobras". Autoria de Icaro Vital Brasil.

sil, o livro estuda todas as formas de se combater eficientemente a terrível mordida dos ofídios venenosos que custam ao país alguns milhares de vidas anualmente.

Escrito por autêntico técnico no assunto que é de permanente atualidade, a obra inicia-se com um estudo sobre os trabalhos do benemerito Dr. Vital Brasil. Em seguida trata detalhadamente de: "O que são e como vivem as cobras"; formas, dentes, glândulas de veneno, língua, olfato, ouvidos, olhos, reprodução, movimentos e alimentação. No capítulo seguinte, aprende o leitor e aperfeiçoa-se o estudioso, na diferenciação e classificação das cobras venenosas e daquelas inofensivas.

Parte básica do volume é a que cuida do tratamento da mordedura de cobras, da ação dos diferentes venenos, de como se deve evitar a contaminação dos tratamentos superficiais e empíricos. A prevenção do ofídismo é também detalhadamente estudada ao lado de outros métodos auxiliares como a criação de mamíferos que atacam as cobras e de aves, serpentes e aranhas que se alimentam preferentemente de cobras venenosas. Um estudo final procura esclarecer o público em geral com respeito aos erros e superstições mais comuns relativos ao ofídismo.

Referência especial merecem as ilustrações. Claras e precisas, foram obtidas exclusivamente em ofidiotérios e ambientes brasileiros, apresentando também cobras encontradas em nosso país, o que, evidentemente, aumenta bastante o mérito documentário do volume.

AOS CORACOES GENEROSOS

Maria José da Silva, com filhos menores e impossibilidade de trabalhar, com o marido leproso, pede aos corações generosos um auxílio para a sua manutenção. Os doativos poderão ser encaminhados à Caixa deste jornal.

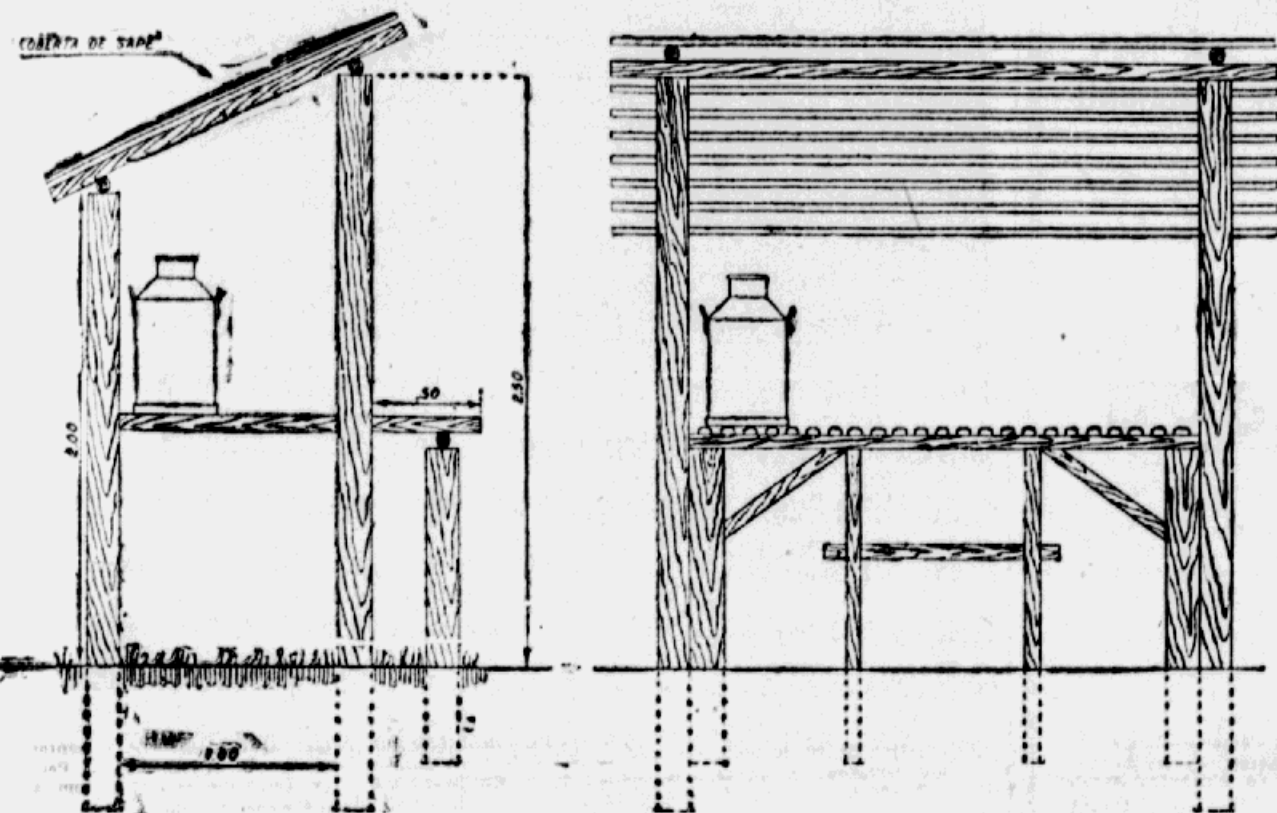
FAZENDA SETE QUEDAS

CAIXA 456 — CAMPINAS

Sementes de **CAFÉ CATURRA e BOURBON VERMELHO**
Sementes selecionadas, recomendadas pelo Instituto Agrônomo de Campinas e inspecionadas pelo Instituto Biológico.

ANTECIPE SEU PEDIDO — TAMBÉM VENDEMOS MUDAS

ABRIGO RÚSTICO PARA LATÕES



ELEVACAO TRANSVERSAL
ESC. 1:20

FRENTE
ESC. 1:20

ABRIGOS RUSTICOS PARA LATÕES — Os prejuízos ocasionados aos produtores pelo leite ácido são enormes. O leite ácido é proveniente do desenvolvimento de bactérias. É fato cientificamente provado que o calor é o principal fator do aumento de bactérias no leite, e por consequente, o que lhe dá má qualidade. A planta acima, de abrigo rústico para latões (diversos lotes), dá uma ideia de como a finalidade desses abrigos de beira de estrada é produzida à beira das estradas, à espera dos caminhões.

Trata-se de abrigos simples, de madeira roliça e cobertos com sapé ou outro material. Destinam-se a proteger os lotes contra as intempéries, enquanto esperam a condução que os levará a usina. Deve ser mantida a largura dos abrigos variando-se somente o comprimento, conforme a quantidade dos lotes. Pode-se tomar por base que cada lote ocupa uma área de 50 x 50 cms.

Como a finalidade desses abrigos de beira de estrada é proteger os lotes contra o sol, é importante observar, na sua construção a direção dos raios solares. Isto pode ser obtido protegendo-os com madeira, outro material ou bambu, ou então por meio de cercas vivas plantadas para esse fim. Essas cercas podem ser de bambu, eucalipto, ou taquara do reino.

OS BONS RAÇADORES E SUA IMPORTANCIA NO MELHORAMENTO DO GADO LEITEIRO

ARMANDO CHIEFFI

Em uma granja leiteira, o valor econômico de uma vaca é representado pela quantidade de leite que é capaz de produzir, pela sua capacidade de transformação dos alimentos ingeridos, e pela qualidade do produto que fornecerá anualmente. E, deste modo, a longevidade do animal é a qualidade que influi preponderantemente sobre o valor total dessa vaca.

Cada vaca, assim, representa uma unidade que tem seu valor relacionado às três características acima referidas. E qual o valor de um reprodutor em uma granja leiteira? Valor ele tem sua importância limitada a uma unidade? Qual a influência que poderá ele ter sobre todo o lote de vacas e, daí, qual sua função no melhoramento do rebanho leiteiro de um país?

A IMPORTANCIA DO BOM REPRODUTOR
As respostas poderão ser dadas pelos próprios criadores, após lerem acompanhado o seguinte raciocínio: Se a vaca vale pela sua capacidade produtiva, o touro tem seu valor relacionado à sua capacidade reprodutora. A primeira, além de produzir leite, dará apenas um produto por ano e durante toda sua vida produtiva terá, no máximo, uma dezena de produtos. O touro, sem o qual a própria produção das vacas é comprometida, poderá dar, em um ano, 50, 100 e mesmo várias centenas de filhos.

Todo o criador que procura melhorar o índice de produção de seu rebanho, pela substituição das vacas por filhas de maior produção, sabe que um touro capaz de lhe proporcionar essa possibilidade, praticamente não tem preço. Ele representa toda a empresa e todo o cuidado deve ser dispensado a um reprodutor nessas condições. O criador de gado leiteiro que deseja evoluir, abandonando a indústria como simples fonte extrativa de leite, deve se preocupar com a qualidade do reprodutor que irá utilizar na cobertura de seus animais.

O objetivo da criação deverá ser resumir na obtenção de futuras vacas, filhas das que se acham em produção, capazes de fornecer maior quantidade de leite da forma

neida pelas mães. Quando isto se verifica, a empresa é econômica e preenche realmente os requisitos de indústria zootécnica dirigida.

A VERDADEIRA FINALIDADE DE UM BOM RAÇADOR

O touro, assim, não deve ser o animal que se destina apenas a cobrir as vacas, como o objetivo de se conseguir fecundação e consequente lactação. Um touro, numa granja leiteira, deve ser um reprodutor capaz de aumentar a média de produção de leite de suas filhas, quando comparada com a média de produção de leite das mães cobertas por esse touro. Isto tudo, porém, acarreta trabalho e despesas. E qual a atividade que, quando conscientemente feita, não traz despesas e trabalho?

Desde que o produto seja amparado no seu custo real, desde que o consumidor seja capaz de compreender que a boa qualidade do leite deve ser recompensada por bom preço, o criador poderá cuidar do problema, certo de que toda e qualquer despesa que venha a ter, visando a obtenção de um touro capaz de melhorar, em qualidade e quantidade, a média de seu rebanho, será recompensada com juros.

Se todos os criadores seguirem essas normas, em não pouco tempo a influência dos bons raçadores se fará sentir sobre o rebanho leiteiro do país, com benefícios econômicos não só para o próprio criador, como para a coletividade e para a nação.

Cobertores para as crianças tuberculosas pobres

A Diretoria do Sanatório São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade das famílias paulistas pedindo cobertores de lã, para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os doativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão, ou nesta capital, à Rua Lisboa, 174 e Casa Freitas.

LIVRE-SE DO AMARELÃO



Consulte seu médico. A ANKILOSTOMINA FONTOURA é o medicamento recomendado para a cura rápida do amarelão.

ANKILOSTOMINA

FONTOURA

— DESTROÍ E ELIMINA OS VERMES DO AMARELÃO

AMERICANA - Um dos mais prósperos centros industriais do Estado

GRANDE DESENVOLVIMENTO OPERADO NOS ÚLTIMOS ANOS, GRAÇAS AO DINAMISMO DO SEU ATUAL PREFEITO, SR. ANTONIO PINTO DUARTE — 187 TECELAGENS DE "RAYON" — FABRICAS DE TECIDOS DE ALGODÃO, DE MAQUINAS AGRICOLAS E FIAÇÕES — MODERNA ILUMINAÇÃO PÚBLICA, DESENVOLVIDO SERVIÇO DE AGUAS E ESGOTOS, ESCOLAS, TELEFONE AUTOMÁTICO EM VIAS DE CONCLUSÃO, OS NOVOS MELHORAMENTOS DA MODERNA CIDADE DA PAULISTA

Americana, o pujante centro industrial da Paulista, vem atravessando fase das mais auspiciosas, com suas florescentes fabricas, verdadeiras

maquinas propulsoras do progresso, que atestam a capacidade criadora e realizadora da gente que ali se fixou há poucos anos, na antiga Vila

Americana, transformando-a hoje num dos mais prósperos municípios do interior paulista e projetando seu nome entre as mais importantes unidades do nosso Estado. A nova fase progressista de Americana data de 1948, quando as industrias ali tomaram um impulso extraordinário, ao mesmo tempo que os serviços publicos se desenvolviam ao ponto de tornar a antiga vila em uma cidade moderna, dotada dos melhoramentos urbanos de que gozam os grandes centros. O serviço de aguas e esgotos entrou em funcionamento integral, atingindo os bairros mais distantes e atendendo a todos os moradores de Americana. Todas as ruas foram asfaltadas, o que veio em prestar à cidade um aspecto mais moderno e progressista. As pequenas lampadas de iluminação publica foram substituídas por globos de luz de grande projeção, suspensos por cabos aereos e de grande capacidade, o que foi

possível graças ao atual prefeito, sr. Antonio Pinto Duarte, um espirito dinamico e empreendedor, que bem co-

mo do interior do Estado. As industrias, o comercio, por força da iniciativa privada, tomaram, nestes ultimos anos, novo alento. Atualmente, Americana conta com 187 tecelagens de rayon. São também numerosas as fabricas de tecidos de algodão, as fiações, fabricas de maquinas agricolas e outras varias industrias, que tornam Americana uma verdadeira potencia industrial.

No setor educacional, Americana também mostra grandes sinais de progresso, pois dispõe de uma escola de comercio, ginásio, conservatório musical, jardins de infancia, escolas de dactilografia, o Instituto D. Bosco, e futuramente contará com uma escola profissional. Quanto à assistência medica e hospitalar, destacam-se em Americana o Centro de Saúde, o gabinete dentário anexo ao grupo escolar, com dois profissionais, e a proxima inauguração, em julho vindouro, do Hospital S. Francisco, as-

sim como o Posto de Puerilidade, construído pela Prefeitura. Dispõe, ainda, de telefone automático em vias de conclusão.

DUARTE & CIA. Fabrica de Tecidos Sta. Monica

Tinturaria e Estamparia
Sta. Monica Ltda.

CERAMICA
Sta. Monica Ltda.

Empresa de Telefones
Automaticos de
Americana S/A.

FABRICAS DE
COLAS E ADUBOS

USINA DE
BENEFICIAR ALGODÃO

Achilles Zanaga

ESCRITORIO
AV. DR. ANTONIO LOBO, 445
Caixa Postal, 33 — Fone, 73
DESVIO FERROV. "ZANAGA"

AMERICANA
E. F. Paulista — E. de S. Paulo

ESCRITORIO CONTABIL "LEX"



O desenvolvimento economico de Americana pode ser aquilutado pelo vulto dos escritorios comerciais e de contabilidade, que refletem o crescimento vertiginoso da progressista cidade da Paulista. Na visita que ha dias empreendemos a Americana, pudemos apreciar o trabalho de um desses escritorios, o "Escritorio Contabil 'LEX'", do sr. Angelo Barcellos, uma organização verdadeiramente e modelar no genero, que goza da mais alta confiança na industria e no comercio de Americana. Serviços perfeitos, pontuais e eficientes, o "Escritorio Contabil 'LEX'" goza de merecido prestigio no cenario economico local, sendo seus serviços bastante procurados.

A adubação verde no combate à erosão

Os povos antigos já adotavam a adubação verde como pratica agricola rotineira. No Brasil, infelizmente, esta pratica ainda não tem a aceitação que merece, particularmente pelo desconhecimento de seus beneficios.

POR QUE FAZER A ADUBAÇÃO VERDE?

A adubação verde é feita para proporcionar ao solo melhores condições fisicas, quimicas e biológicas. Por melhores condições fisicas entende-se que a terra, depois de uma adubação verde, fica mais fofa; portanto, em boas condições para reter melhor a agua da chuva, para permitir um melhor desenvolvimento das raízes das plantas, etc. Por melhoria quimica compreende-se que a terra fica em situação de poder proporcionar à cultura seguinte mais elementos quimicos para o seu desenvolvimento, além de ajudar o melhor aproveitamento dos adubos quimicos (comerciais) que forem postos nessa terra. E por melhores condições biológicas, entende-se que o solo, depois de receber o adubo, fica enriquecido de elementos cujos feitos proporcionam maior desenvolvimento dos pequenos seres (microbios), que vão beneficiar a expansão das raízes das plantas.

COMO SE FAZ A ADUBAÇÃO VERDE

A adubação verde é feita cultivando-se uma planta que apresente, principalmente, grande quantidade de folhas (massa verde) para que, atingido o seu máximo desenvolvimento, o que se dá no inicio da floração, esta massa verde seja enterrada ou ceifada, ficando incorporada ao terreno.

Para se usar a planta para adubação, ainda quando verde, é que se denomina a esta pratica agricola de "Adubação Verde". A massa verde incorporada ao solo irá se decompondo (apodrecendo) melhorando as qualidades do solo, e agindo como um adubo.

LEGUMINOSAS NA ADUBAÇÃO VERDE

Ha um grupo que possui boas qualidades para tal: são as leguminosas. Além de apresentarem bom desenvolvimento de suas folhas, dando uma boa massa verde, ainda possui outra vantagem, que é a seguinte:

mentam a quantidade de nitrogênio no solo, beneficiando a futura cultura.

Nem todas as leguminosas podem ser aplicadas à adubação verde anual, pois algumas são arvoretas. As leguminosas mais recomendadas e utilizadas para adubação verde são: mucuna, feijão de porco, guandu, kudzu, erótilias, tetrasia candida, tremoc, etc.

Em terrenos onde, pela primeira vez, se planta uma leguminosa, é interessante misturar um pouco da terra de algum lugar que já tenha leguminosas há algum tempo, desde que estas apresentem bom desenvolvimento dos nodulos que aparecem nas raízes. Esses nodulos (micronutrientes) são importantes para o desenvolvimento das leguminosas e em nada prejudicam as outras culturas.

O USO DA CAL

Em terrenos muito acidos, como o não a maioria das nossas terras de campo, a acidez não permite o bom desenvolvimento das leguminosas, por ser solo improprio à multiplicação dos nodulos das raízes. Quando se deseja o aumento da fertilidade de um campo, que se sabe ser acido, deve-se fazer, inicialmente, uma boa aplicação de cal, a que chama "calar solo", depois, mistura-se um pouco de lama formada com a terra trazida do lugar onde as leguminosas apresentam bastante nodulos e, após, procede-se à semeadura.

ROTAÇÃO DE CULTURAS

Numa determinada area, que venha sendo explorada continuamente com a mesma cultura, como por exemplo, quatro ou cinco anos em que se plante o milho ou algodão o uso da adubação verde. Ha regiões em que a adubação verde pode ser feita em entre-safras, como, por exemplo, nas lavouras de milho, nas quais se pode plantar mucuna, quando o pé de milho já se desenvolveu bem, ou seja, quando já está com a espiga. Planta-se a mucuna, e, então, quando se enterra o restolho (palha) do milho, enterra-se também a massa verde de mucuna, que agirá assim como um adubo verde.

FERTILIDADE DO SOLO E COMBATE À EROÇÃO

A finalidade da adubação verde é aumentar a fertilidade da terra, e o seu emprego é bem compensador. Em terrenos que já se encontram bem cansados e mesmo esgotados, pode-se deixar a planta para adubação dois anos e só no inicio da segunda floração é que se a enterra.

ALTIR A. M. CORREA
Engenheiro-Agrônomo

O SETOR DAS SEMENTES OLEAGINOSAS NA AGRICULTURA PAULISTA

Estimativas — A cana do açúcar e a produção deste ano

Os relatórios dos agrônomos regionais do Departamento da Produção Vegetal, contendo informações relativas ao andamento das culturas no correr do mês de abril, deram pormenores interessantes a respeito da cana de açúcar, do amendoim, mamona, girassol e gergelim.

Segundo a última estimativa de safra, a produção de algumas oleaginosas e da cana de açúcar foi calculada nos seguintes totais: amendoim (seca), 23.112 alqueires e 1.881.420 sacos de 25 quilos; amendoim (agua), 48.899 alqueires, 5.883.036 sacos de 25 quilos; mamona, 10.767 alqueires e ... 518.010 sacos de 80 quilos; gergelim, 701 alqueires e 86.835 sacos de 80 quilos. Cans de açúcar, ... 68.821 alqueires e 7.916.692 toneladas.

O estado das culturas foi, de uma maneira geral, considerado favorável, com exceção de alguns lugares onde o granizo ou uma prolongada falta de chuvas chegou a prejudicar plantações formadas ou algumas novas.

Noticiando tais ocorrências, a Diretoria de Publicidade Agrícola da Secretaria da Agricultura enviou mais um interessante comunicado na série que vem distribuindo à imprensa dando conta autorizada da situação das nossas lavouras.

Como se sabe, a cultura de plantas oleaginosas em nosso Estado faz parte de suas atividades normais, notando-se maior concentração de exploração em lugares onde fatores especiais serviram de incentivo. Em Ribeirão Preto, por exemplo, o girassol tem

CAMPANHA DA LIGA DAS SENHORAS CATOLICAS

Construção da nova "Casa da Infancia"

Proseguindo na divulgação dos donativos feitos à Liga das Senhoras Catolicas, damos hoje a seguinte relação: — De Cr\$ 10.000,00 — Cia. Industrial de São Paulo e Rio; — De Cr\$ 5.000,00 — Laboratório Biológico S. A.; — Leandro Dupre Construtora Ltda.; — Ind. Brasileira Aparelhos Científicos Ltda.; — Cia. S. K. F. do Brasil Rolamentos; — Mario Dedini, Polidama Assungu Lara, Instituto do Açúcar e Alcool, Standard Oil of Brasil, Shell Mex. Brasil Ltda., S. A. White Martins, Socied. Tech. Com. Serrá Ribeiro, De Cr\$ 4.200,00 — Funcionários Escriitorio Cia. Ford; — M. M. Rosita, Ind. Menten Cartagenes Brasileira Fornecedor Escolar, Tecidos Pereira Sobrinho, Antonio Mendonça, Benício Francisco Brasileiro S. A., Colina Cardoso de Melo, Estab. Nac. Ind. Amilinas, Ind. Textis Carone S. A., Joazeira Castro S. A.; — Consulto da Suécia. De Cr\$ 3.500,00 — Marcelo Monteiro

de Silva Amaral, Walter Albanes, De Cr\$ 3.000,00 — Amynthas de Fero Sobral, Tecidos J. Rodrigues S. A., Rogerio Pinto Coelho, Socied. Etanilha, Manoel Augusto d'Oliveira & Cia. Manufat. Roupas J. A. F. Ltda., Cia. Tecidos José Andrade, Scotamalia S. A., Armando Pereira Viariz, Moraes Barros & Cia. Ltda. S. A. Mob. Jaguar, Diogo Aguiar de Barros, Bruno Bell, Riocelta Pamplona, Carlos Oppenheimer, Page Ltda. Soc. Constr. e de Imóveis S. A., S. A. Casa Bancaria Construtora de Imóveis, Irad Salem, Michel Sealf, Paud Katriella, João Alberto Lowenstein, Cia. Ind. Cil Ltda., Dentaria Brasileira, Gonçalves Sales, Th. Machado Andrade Constr. S. A., Francisco de Perro e Casa Ferro Ltda., Socied. Tech. Inst. Termica Ltda., Fiação Tecel. Nica, S. A. Socied. Expansão Com. São Paulo CEMALCO, Emilio B. Gomes & Filhos, Com. Ind. Domingos Nasarria, Tecidos Ária, Fazenda Agro Pecuaría Paulista S. A., Fernando Alencar Pinto, Fernando Hackradt, M. Almeida & Cia., Fundação Brasil S. A., Voltaire Irmandade, VASP, José Adams & Filhos, Geigy do Brasil S. A., Ind. e Com. Assunção, Forest S. A., Senaf S. A., Nacional Aço e Ferro, Produtos Químicos S. A., Alberto Cintra, Otaviano Alves de Lima, Usina Açucareira Rafter, Domingos Assunção Filho.

ROTARY CLUB

Com a presença dos capitães de Mar e Guerra Americo Jacques Mascarenhas da Silveira e Luiz dos Santos Azevedo, prestou o Rotary Club, em sua última reunião, homenagem à Marinha Nacional que comemora amanhã, dia 11, mais um aniversário da Batalha do Riachuelo.

Pronunciou a saudação, em nome do Rotary, o sr. Vitorio Ferraz, que destacou, em especial, o esforço que desenvolveu a Marinha, no curso da 2ª Guerra Mundial, na tarefa de defesa de uma faixa de 1.200 milhas de mar, correndo para o sul até o paralelo 45, quando combateram cerca de 5.000 navios, custando-lhe a tarefa 468 mortos e a perda do "Vital de Oliveira", "Camaquã" e "Bahia".

Agradecendo, fez uso da palavra, inicialmente, o capitão Luiz dos Santos Azevedo, que traçou o que foi a Batalha do Riachuelo, onde Barroso, transformando o seu navio em aríete contra tudo que encontrasse — baterias flutuantes e navios — na preocupação de atacar e destruir o inimigo o mais perto possível, decidiu a luta em favor do Brasil, tornando, para sempre lembrados os nomes do guarda-marinha Greenhaiz e marinheiro Marcilio Dias.

Abordou o capitão Americo Jacques Mascarenhas da Silveira a importância da Marinha como instrumento de defesa das vias de comunicação, situação, nesse ponto, o reievo que teve a Batalha do Riachuelo, travada nas aguas do Rio Paraná — o único meio natural de comunicação do Paraguai com o mar e, consequentemente, com as riquezas dos demais países. Fechando esse rio, a vitória do Brasil e de seus aliados tornava-se simples questão de tempo.

RESPOSTA A SERGIO MILLIET

(Conclusão da 18.a página).

nas porque raros são atualmente aqueles que se dedicam à critica. Todas as semanas surgem livros de poemas, sem que o menor eco os receba. Morrem em silencio.

Se, porém, o que não agrada ao sr. S. M. não é propriamente a minha ocasional presença nesta coluna, mas os pontos de vista que sustento, especialmente sobre linguagem poetica, então devo confessar-lhe sinceramente que — do mesmo modo — nem tudo que ele escreve me satisfaz. E, neste insatisfação, não estou isolado.

Ainda na ultima segunda-feira, no Rio, o poeta Léo Ivo me externava sua estranheza diante da atitude de Sergio Milliet que, em seus "Dados para a Historia da Poesia Modernista", ignorava seus livros mais recentes. Expliquei então a Léo Ivo que participo da mesma estranheza, e de outras mais. No que me diz respeito, não o que me diz respeito, não o que me diz respeito.

Seu "Dados para a Historia da Poesia Modernista", publicados em sucessivos numeros da revista "Anhembi" constituem um livro confuso e desordenado, além de incompleto. Não devo portanto o autor — sem perigo para a sua reputação, conquistada através de longos anos de trabalho — publicar tais "Dados" em livros, sem refundi-los completamente, expurgando de suas impropriedades e atualizando a base da verdadeira situação da nova poesia nacional.

No que se refere à linguagem poetica, peço apenas ao sr. Sergio Milliet que me honre procurando na coleção do "Correio Paulistano" o meu artigo sobre o "Dado" e "Sem Plumas", e que o leia, e venha discutindo depois, se for de seu interesse. Então debateremos o problema com clareza, pois o campo graças à ofensiva por ele iniciada contra mim — já está preparado.

Discutir na base da mistificação, é impossível.

Associação Paulista de Imprensa

Comunica-nos a secretaria da "Casa do Jornalista da Associação Paulista de Imprensa, que se realizará amanhã, às 20 horas, em sua sede social, à rua Alvares Machado, 22 — 2.º andar, uma reunião do Conselho Deliberativo daquela entidade, para eleição dos cargos dirigentes do referido órgão e membros da Comissão de Jornalistas Profissionais e Comissão de Imprensa do Interior.

Deverão comparecer a essa reunião, para a qual já foram convocados, os seguintes conselheiros:

Assistencia Vicentina aos Mendigos

Para os indigentes do sexo masculino, a Assistência Vicentina aos Mendigos mantém, nas proximidades do Casco, o Asilo-Colônia Agrícola Bascoba.

As pessoas que desejarem conhecer o trabalho desenvolvido por esta entidade, podem dirigir-se ao Asilo-Colônia Agrícola Bascoba, situado na rua Aracatuba, nº 100, ou pelo telefone 51-7413.

O movimento das enfermarias neste mesmo mês, foi o seguinte: — entraram em 1 de maio, 103; — entraram em 2 de maio, 103; — entraram em 3 de maio, 103; — entraram em 4 de maio, 103; — entraram em 5 de maio, 103; — entraram em 6 de maio, 103; — entraram em 7 de maio, 103; — entraram em 8 de maio, 103; — entraram em 9 de maio, 103; — entraram em 10 de maio, 103; — entraram em 11 de maio, 103; — entraram em 12 de maio, 103; — entraram em 13 de maio, 103; — entraram em 14 de maio, 103; — entraram em 15 de maio, 103; — entraram em 16 de maio, 103; — entraram em 17 de maio, 103; — entraram em 18 de maio, 103; — entraram em 19 de maio, 103; — entraram em 20 de maio, 103; — entraram em 21 de maio, 103; — entraram em 22 de maio, 103; — entraram em 23 de maio, 103; — entraram em 24 de maio, 103; — entraram em 25 de maio, 103; — entraram em 26 de maio, 103; — entraram em 27 de maio, 103; — entraram em 28 de maio, 103; — entraram em 29 de maio, 103; — entraram em 30 de maio, 103; — entraram em 31 de maio, 103; — entraram em 1 de junho, 103; — entraram em 2 de junho, 103; — entraram em 3 de junho, 103; — entraram em 4 de junho, 103; — entraram em 5 de junho, 103; — entraram em 6 de junho, 103; — entraram em 7 de junho, 103; — entraram em 8 de junho, 103; — entraram em 9 de junho, 103; — entraram em 10 de junho, 103; — entraram em 11 de junho, 103; — entraram em 12 de junho, 103; — entraram em 13 de junho, 103; — entraram em 14 de junho, 103; — entraram em 15 de junho, 103; — entraram em 16 de junho, 103; — entraram em 17 de junho, 103; — entraram em 18 de junho, 103; — entraram em 19 de junho, 103; — entraram em 20 de junho, 103; — entraram em 21 de junho, 103; — entraram em 22 de junho, 103; — entraram em 23 de junho, 103; — entraram em 24 de junho, 103; — entraram em 25 de junho, 103; — entraram em 26 de junho, 103; — entraram em 27 de junho, 103; — entraram em 28 de junho, 103; — entraram em 29 de junho, 103; — entraram em 30 de junho, 103; — entraram em 1 de julho, 103; — entraram em 2 de julho, 103; — entraram em 3 de julho, 103; — entraram em 4 de julho, 103; — entraram em 5 de julho, 103; — entraram em 6 de julho, 103; — entraram em 7 de julho, 103; — entraram em 8 de julho, 103; — entraram em 9 de julho, 103; — entraram em 10 de julho, 103; — entraram em 11 de julho, 103; — entraram em 12 de julho, 103; — entraram em 13 de julho, 103; — entraram em 14 de julho, 103; — entraram em 15 de julho, 103; — entraram em 16 de julho, 103; — entraram em 17 de julho, 103; — entraram em 18 de julho, 103; — entraram em 19 de julho, 103; — entraram em 20 de julho, 103; — entraram em 21 de julho, 103; — entraram em 22 de julho, 103; — entraram em 23 de julho, 103; — entraram em 24 de julho, 103; — entraram em 25 de julho, 103; — entraram em 26 de julho, 103; — entraram em 27 de julho, 103; — entraram em 28 de julho, 103; — entraram em 29 de julho, 103; — entraram em 30 de julho, 103; — entraram em 31 de julho, 103; — entraram em 1 de agosto, 103; — entraram em 2 de agosto, 103; — entraram em 3 de agosto, 103; — entraram em 4 de agosto, 103; — entraram em 5 de agosto, 103; — entraram em 6 de agosto, 103; — entraram em 7 de agosto, 103; — entraram em 8 de agosto, 103; — entraram em 9 de agosto, 103; — entraram em 10 de agosto, 103; — entraram em 11 de agosto, 103; — entraram em 12 de agosto, 103; — entraram em 13 de agosto, 103; — entraram em 14 de agosto, 103; — entraram em 15 de agosto, 103; — entraram em 16 de agosto, 103; — entraram em 17 de agosto, 103; — entraram em 18 de agosto, 103; — entraram em 19 de agosto, 103; — entraram em 20 de agosto, 103; — entraram em 21 de agosto, 103; — entraram em 22 de agosto, 103; — entraram em 23 de agosto, 103; — entraram em 24 de agosto, 103; — entraram em 25 de agosto, 103; — entraram em 26 de agosto, 103; — entraram em 27 de agosto, 103; — entraram em 28 de agosto, 103; — entraram em 29 de agosto, 103; — entraram em 30 de agosto, 103; — entraram em 31 de agosto, 103; — entraram em 1 de setembro, 103; — entraram em 2 de setembro, 103; — entraram em 3 de setembro, 103; — entraram em 4 de setembro, 103; — entraram em 5 de setembro, 103; — entraram em 6 de setembro, 103; — entraram em 7 de setembro, 103; — entraram em 8 de setembro, 103; — entraram em 9 de setembro, 103; — entraram em 10 de setembro, 103; — entraram em 11 de setembro, 103; — entraram em 12 de setembro, 103; — entraram em 13 de setembro, 103; — entraram em 14 de setembro, 103; — entraram em 15 de setembro, 103; — entraram em 16 de setembro, 103; — entraram em 17 de setembro, 103; — entraram em 18 de setembro, 103; — entraram em 19 de setembro, 103; — entraram em 20 de setembro, 103; — entraram em 21 de setembro, 103; — entraram em 22 de setembro, 103; — entraram em 23 de setembro, 103; — entraram em 24 de setembro, 103; — entraram em 25 de setembro, 103; — entraram em 26 de setembro, 103; — entraram em 27 de setembro, 103; — entraram em 28 de setembro, 103; — entraram em 29 de setembro, 103; — entraram em 30 de setembro, 103; — entraram em 1 de outubro, 103; — entraram em 2 de outubro, 103; — entraram em 3 de outubro, 103; — entraram em 4 de outubro, 103; — entraram em 5 de outubro, 103; — entraram em 6 de outubro, 103; — entraram em 7 de outubro, 103; — entraram em 8 de outubro, 103; — entraram em 9 de outubro, 103; — entraram em 10 de outubro, 103; — entraram em 11 de outubro, 103; — entraram em 12 de outubro, 103; — entraram em 13 de outubro, 103; — entraram em 14 de outubro, 103; — entraram em 15 de outubro, 103; — entraram em 16 de outubro, 103; — entraram em 17 de outubro, 103; — entraram em 18 de outubro, 103; — entraram em 19 de outubro, 103; — entraram em 20 de outubro, 103; — entraram em 21 de outubro, 103; — entraram em 22 de outubro, 103; — entraram em 23 de outubro, 103; — entraram em 24 de outubro, 103; — entraram em 25 de outubro, 103; — entraram em 26 de outubro, 103; — entraram em 27 de outubro, 103; — entraram em 28 de outubro, 103; — entraram em 29 de outubro, 103; — entraram em 30 de outubro, 103; — entraram em 31 de outubro, 103; — entraram em 1 de novembro, 103; — entraram em 2 de novembro, 103; — entraram em 3 de novembro, 103; — entraram em 4 de novembro, 103; — entraram em 5 de novembro, 103; — entraram em 6 de novembro, 103; — entraram em 7 de novembro, 103; — entraram em 8 de novembro, 103; — entraram em 9 de novembro, 103; — entraram em 10 de novembro, 103; — entraram em 11 de novembro, 103; — entraram em 12 de novembro, 103; — entraram em 13 de novembro, 103; — entraram em 14 de novembro, 103; — entraram em 15 de novembro, 103; — entraram em 16 de novembro, 103; — entraram em 17 de novembro, 103; — entraram em 18 de novembro, 103; — entraram em 19 de novembro, 103; — entraram em 20 de novembro, 103; — entraram em 21 de novembro, 103; — entraram em 22 de novembro, 103; — entraram em 23 de novembro, 103; — entraram em 24 de novembro, 103; — entraram em 25 de novembro, 103; — entraram em 26 de novembro, 103; — entraram em 27 de novembro, 103; — entraram em 28 de novembro, 103; — entraram em 29 de novembro, 103; — entraram em 30 de novembro, 103; — entraram em 1 de dezembro, 103; — entraram em 2 de dezembro, 103; — entraram em 3 de dezembro, 103; — entraram em 4 de dezembro, 103; — entraram em 5 de dezembro, 103; — entraram em 6 de dezembro, 103; — entraram em 7 de dezembro, 103; — entraram em 8 de dezembro, 103; — entraram em 9 de dezembro, 103; — entraram em 10 de dezembro, 103; — entraram em 11 de dezembro, 103; — entraram em 12 de dezembro, 103; — entraram em 13 de dezembro, 103; — entraram em 14 de dezembro, 103; — entraram em 15 de dezembro, 103; — entraram em 16 de dezembro, 103; — entraram em 17 de dezembro, 103; — entraram em 18 de dezembro, 103; — entraram em 19 de dezembro, 103; — entraram em 20 de dezembro, 103; — entraram em 21 de dezembro, 103; — entraram em 22 de dezembro, 103; — entraram em 23 de dezembro, 103; — entraram em 24 de dezembro, 103; — entraram em 25 de dezembro, 103; — entraram em 26 de dezembro, 103; — entraram em 27 de dezembro, 103; — entraram em 28 de dezembro, 103; — entraram em 29 de dezembro, 103; — entraram em 30 de dezembro, 103; — entraram em 31 de dezembro, 103; — entraram em 1 de janeiro, 104; — entraram em 2 de janeiro, 104; — entraram em 3 de janeiro, 104; — entraram em 4 de janeiro, 104; — entraram em 5 de janeiro, 104; — entraram em 6 de janeiro, 104; — entraram em 7 de janeiro, 104; — entraram em 8 de janeiro, 104; — entraram em 9 de janeiro, 104; — entraram em 10 de janeiro, 104; — entraram em 11 de janeiro, 104; — entraram em 12 de janeiro, 104; — entraram em 13 de janeiro, 104; — entraram em 14 de janeiro, 104; — entraram em 15 de janeiro, 104; — entraram em 16 de janeiro, 104; — entraram em 17 de janeiro, 104; — entraram em 18 de janeiro, 104; — entraram em 19 de janeiro, 104; — entraram em 20 de janeiro, 104; — entraram em 21 de janeiro, 104; — entraram em 22 de janeiro, 104; — entraram em 23 de janeiro, 104; — entraram em 24 de janeiro, 104; — entraram em 25 de janeiro, 104; — entraram em 26 de janeiro, 104; — entraram em 27 de janeiro, 104; — entraram em 28 de janeiro, 104; — entraram em 29 de janeiro, 104; — entraram em 30 de janeiro, 104; — entraram em 31 de janeiro, 104; — entraram em 1 de fevereiro, 104; — entraram em 2 de fevereiro, 104; — entraram em 3 de fevereiro, 104; — entraram em 4 de fevereiro, 104; — entraram em 5 de fevereiro, 104; — entraram em 6 de fevereiro, 104; — entraram em 7 de fevereiro, 104; — entraram em 8 de fevereiro, 104; — entraram em 9 de fevereiro, 104; — entraram em 10 de fevereiro, 104; — entraram em 11 de fevereiro, 104; — entraram em 12 de fevereiro, 104; — entraram em 13 de fevereiro, 104; — entraram em 14 de fevereiro, 104; — entraram em 15 de fevereiro, 104; — entraram em 16 de fevereiro, 104; — entraram em 17 de fevereiro, 104; — entraram em 18 de fevereiro, 104; — entraram em 19 de fevereiro, 104; — entraram em 20 de fevereiro, 104; — entraram em 21 de fevereiro, 104; — entraram em 22 de fevereiro, 104; — entraram em 23 de fevereiro, 104; — entraram em 24 de fevereiro, 104; — entraram em 25 de fevereiro, 104; — entraram em 26 de fevereiro, 104; — entraram em 27 de fevereiro, 104; — entraram em 28 de fevereiro, 104; — entraram em 29 de fevereiro, 104; — entraram em 30 de fevereiro, 104; — entraram em 1 de março, 104; — entraram em 2 de março, 104; — entraram em 3 de março, 104; — entraram em 4 de março, 104; — entraram em 5 de março, 104; — entraram em 6 de março, 104; — entraram em 7 de março, 104; — entraram em 8 de março, 104; — entraram em 9 de março, 104; — entraram em 10 de março, 104; — entraram em 11 de março, 104; — entraram em 12 de março, 104; — entraram em 13 de março, 104; — entraram em 14 de março, 104; — entraram em 15 de março, 104; — entraram em 16 de março, 104; — entraram em 17 de março, 104; — entraram em 18 de março, 104; — entraram em 19 de março, 104; — entraram em 20 de março, 104; — entraram em 21 de março, 104; — entraram em 22 de março, 104; — entraram em 23 de março, 104; — entraram em 24 de março, 104; — entraram em 25 de março, 104; — entraram em 26 de março, 104; — entraram em 27 de março, 104; — entraram em 28 de março, 104; — entraram em 29 de março, 104; — entraram em 30 de março, 104; — entraram em 31 de março, 104; — entraram em 1 de abril, 104; — entraram em 2 de abril, 104; — entraram em 3 de abril, 104; — entraram em 4 de abril, 104; — entraram em 5 de abril, 104; — entraram em 6 de abril, 104; — entraram em 7 de abril, 104; — entraram em 8 de abril, 104; — entraram em 9 de abril, 104; — entraram em 10 de abril, 104; — entraram em 11 de abril, 104; — entraram em 12 de abril, 104; — entraram em 13 de abril, 104; — entraram em 14 de abril, 104; — entraram em 15 de abril, 104; — entraram em 16 de abril, 104; — entraram em 17 de abril, 104; — entraram em 18 de abril, 104; — entraram em 19 de abril, 104; — entraram em 20 de abril, 104; — entraram em 21 de abril, 104; — entraram em 22 de abril, 104; — entraram em 23 de abril, 104; — entraram em 24 de abril, 104; — entraram em 25 de abril, 104; — entraram em 26 de abril, 104; — entraram em 27 de abril, 104; — entraram em 28 de abril, 104; — entraram em 29 de abril, 104; — entraram em 30 de abril, 104; — entraram em 1 de maio, 104; — entraram

A TECELAGEM BRASILEIRA GERALDO GOBBO

UM DOS ESTEIOS DO DESENVOLVIMENTO ECONOMICO DE AMERICANA

A INESTIMAVEL CONTRIBUICAO DO TRABALHO CONSTRUTIVO DO SR. GERALDO GOBBO AO PARQUE INDUSTRIAL DE AMERICANA — DE 12 TEARES EM 1939, POSSUI HOJE A TECELAGEM BRASILEIRA GERALDO GOBBO 56 TEARES, EMPREGANDO SESENTA OPERARIOS — O EXEMPLO DE UMA VIDA DE TRABALHO AO SERVIÇO DE NOSSA TERRA

O visitante de Americana tem muito que admirar na cidade. Moderna, ruas asfaltadas, iluminação perfeita e completa, des-



No escritório da Tecelagem de Rayon, o sr. Geraldo Gobbo conversa com o repórter do "Correio Paulistano" sobre o desenvolvimento industrial de Americana e conta passagens de sua vida e do seu apegado amor ao Brasil, ao mesmo tempo em que reafirma sua confiança nos destinos de nossa terra.



Acompanhado do sr. Geraldo Gobbo, o nosso representante acompanha o trabalho da Tecelagem e põe-se a par do funcionamento de uma grande fábrica de rayon.

volvimento dos serviços públicos e colocando a cidade entre as mais ricas do interior do Estado. A colaboração do elemento estrangeiro, aliada ao espírito realizador de nosso povo, resultou numa admirável combinação de valores, que fez de Americana a potência industrial de que hoje desfruta no parque manufatureiro do país.

Na visita que a reportagem do "Correio Paulistano" fez a Americana, na semana finda, percorrendo não só os serviços públicos mas procurando inteirar-se do seu desenvolvimento industrial, fomos logo atraídos pela projeção de que goza, na sociedade local, o industrial sr. Geraldo Gobbo, criador e proprietário da Tecelagem, uma das mais prosperas e adiantadas de Americana. Pela verdadeira prazer que acompanhamos o sr. Geraldo Gobbo na visita à Tecelagem, onde pudemos apreciar como se desenvolvem os trabalhos de uma grande indústria, ao mesmo tempo que colhíamos as informações que os leitores agora apreciam. O exemplo dado pelo sr. Geraldo Gobbo, cuja vida de trabalho corre paralela ao de outros pioneiros do nosso desenvolvimento econômico, pode servir de modelo a quantos outros almejam a grandeza da nossa terra. Natural da Itália, veio o sr. Gobbo muito jovem ao Brasil, atraído pelas perspectivas de aqui plantar as raízes de sua nova vida, que já acentava o sonho de suas realizações futuras. Fixou-se em 1923 em Americana, contraiu matrimônio com brasileira e nasceram-lhe os filhos que vieram coarar ainda mais a sua fixação à nova terra. Naturalizado brasileiro há 16 anos, hoje o sr. Geraldo Gobbo orgulha-se de sua nova nacionalidade e está perfeitamente integrado na comunidade brasileira como os que aqui nasceram. Por tudo quanto fez pelo desenvolvimento industrial de Americana, pode ser considerado autêntico brasileiro, de que muito podemos nos orgulhar.

Confiante nos destinos industriais de Americana, o sr. Geraldo Gobbo começou sua vida fabril em 1939, com uma pequena tecelagem de rayon, com apenas doze teares. Dedicado, porém, ao trabalho, fazendo-se cercar de estima e extremamente confiante no futuro da indústria e da cidade que adotara como lar, viu os seus esforços irem sendo recompensados, desenvolvendo suas atividades com o decorrer do tempo, e hoje sua tecelagem conta com 56 teares, fabricando em média 30 a 35 mil metros de tecido por mês, dando trabalho a 60 operários, que ali encontram ambiente sadio e construtivo para seu diário labor. Além de sua Te-

celagem de Rayon, tem o sr. Geraldo Gobbo, em sociedade, a Tecelagem de Fibras "Ariadne" e favorece condições de trabalho a diversas outras pequenas indústrias.

O nosso repórter, que trouxe de Americana as mais gratas recordações, não pode deixar de destacar a atenção que recebeu da parte do sr. Geraldo Gobbo, personalidade afável, distinta e dotada de excepcionais qualidades, que o fazem erector da admiração e da estima de todos quantos têm o prazer de privar de sua companhia. Depois de nossa visita à tecelagem, fomos até sua residência, a rua Fernando Camargo, 827, cuja construção obedeceu à idealização do nosso anfitrião, que também nesse terreno mostrou profundo conhecimento de arquitetura, ao par de um bom gosto impecável. Lá fomos recebidos e fidalgamente tratados por d. Lina, esposa do sr. Geraldo Gobbo, que nos cumulou de gentilezas, as quais agora agradecemos, estendendo-os ao jovem Ariado Gobbo, e à senhorita Ariadne, gentil filha do casal, um dos ornamentos da sociedade de Americana.

Ao regressarmos de Americana, trouxemos conosco a certeza de que a nossa emancipação econo-

mica conta com fortes baluartes na grande cidade industrial da Paulista, e é com elementos ca-

pacitados e de grande visão, como o sr. Geraldo Gobbo, que de direito lhe pertence, no concerto univers-



No panorama citadino de Americana destaca-se a aristocrática vivenda que o sr. Geraldo Gobbo fez construir à rua Fernando Camargo, 827, conforme seus planos e idealização. Construção de linhas de grande distinção arquitetônica, contribui para o embelezamento estético da paisagem urbana da cidade, atestando o bom gosto que o sr. Gobbo demonstrou ao projetá-la. Uma das residências mais bonitas de Americana.



Aspecto parcial da Tecelagem de Rayon Brasileira-Geraldo Gobbo onde 56 teares produzem para a grandeza econômica do Brasil, conjugando os esforços de sessenta operários, sob a supervisão constante e ininterrupta do sr. Geraldo Gobbo o espírito empreendedor que é um dos esteios do desenvolvimento econômico de Americana.

PAGINA INFANTIL

Orientação de HERNANI DONATO

(PUBLICA-SE AOS DOMINGOS)

Um tema empolgante para a juventude

UMA VIAGEM À LUA

CAPITULO I

COMO SE PODE IR A LUA — COMO SERÁ A LUA? — CLIMA, CÉU E SUPERFÍCIE

Aos nossos leitores juvenis de ambos os sexos, oferecemos a partir de hoje, em alguns capítulos cedidos com exclusividade para o nosso jornal pelo Copyright EDIME, de São Paulo, a possibilidade de conhecer algo com respeito permanente e fascinante tema que é o nosso satélite. Uma viagem à Lua, o conhecimento daquele astro é sem dúvida um permanente desejo de todos. Os dados que publicaremos não são simples devaneios porém veracidade científica divulgada no livro

"Outros mundos além do nosso", autoria de Helena Fontany.

Até hoje ninguém visitou a Lua. Mas isto não nos impede de tentarmos uma viagem imaginária, baseados nas informações que nos têm sido dadas, a respeito de nosso satélite, por homens como Lucian, Fontenelle, Julio Verne, padre Moreux, Sydney Turner e Francis Godwin. Depois da curta visita que vamos fazer, talvez vocês queiram voltar à Lua em companhia daqueles

guia excelentes. Bastará que leiam os livros que escreveram, e que têm estes títulos: "Acima das Nuvens", "Conversas sobre os Mundos", "Da Terra à Lua", "Viagem através do Espaço" e "O Homem da Lua".

A DISTANCIA DA LUA A Lua é o nosso vizinho mais próximo. Quando mais perto da Terra, dista de nós uns 350 mil quilômetros. Alguns viajantes famosos, como Burton Holmes, já percorreram maiores distâncias, não é certo, de uma vez. A circunferência da Terra não vale além de 40 mil quilômetros. O famoso "Graf Zeppelin" podia dar volta ao mundo em 26 dias e 12 horas, sem contar as paradas; vencia, em média, 90 quilômetros por hora. Para a nossa viagem à Lua escolheremos transporte mais rápido, como por exemplo o aeroplano que ganhou a fama Schneider de velocidade, que faz 650 quilômetros por hora. Viajando, com essa velocidade atingirmos a Lua ao fim de 3 semanas e 2 dias.

A TERRA VISTA DO ESPAÇO Enquanto avançamos pelo espaço, olhamos para a Terra que vai ficando atrás, diminuindo de tamanho, cada vez mais, até sumir na distância. Sumir, não é bem o termo. Depois que a distância apagou de nossa vista os continentes, os oceanos e o gorro gelado do polo, notamos que a Terra se torna luminosa; brilha, no meio da treva dos espaços, como gigantesca lâmpada elétrica, acessa numa rua perdida. Temos a impressão de que a Terra pegou fogo, mas alguém nos tranquiliza: ela está apenas refletindo os raios solares, como faz qualquer outro planeta, e como também faz a Lua. Mas quem poderia imaginar que a Terra fosse tão bonita? Olhamos agora para a Lua, que nos encantara tanto na terra; nem é possível estabelecer comparação entre as duas: nossa Terra é muito mais bela! Mas, como o passar dos dias, a Lua se torna mais interessante. Por isso esqueçamos a Terra e comecemos a contemplar o nosso satélite.

(No próximo domingo: "Como é a Lua".)

LIVROS QUE RECOMENDAMOS AOS NOSSOS AMIGUINHOS

Para a leitura dos nossos amiguinhos recomendamos os seguintes livros infantis, recentemente publicados:

O SAPO BONIFACIO — Com profusas, ricamente coloridas e bem humoradas ilustrações de Dorcas, este voluminho n.º 20 da já tão popular coleção "Coleção Primavera", das Edições Melhoramentos, conta uma história original. O Sapo Bonifácio é um personagem que vai merecer lugar na galeria das personagens prediletas da infância. É ao mesmo tempo o sonhador fantasista que deixa-se ficar ao sol, com o pensamento viajando longe, longe... e de repente descobre na margem do rio um pacote envolto em jornal e uma longa vara de pescar. Esquecidos por um homem, já se vê! Mas daquele pacote saíram coisas que proporcionaram ao curioso sapo aventuras como nunca antes ele havia co-

nhecido. Decidido a imitar os homens passou cada apuro... Por todos esses motivos, o livro está destinado a agradar inteiramente a todos os pequenos leitores.

O BAILE NA FLORE — Eis um livro original. Original no tema, no desenvolvimento e no ploteio das situações que compõem um duelo de beleza entre a Rosa temendo o confronto da Vitória Régia, e esta que desce do seu reino amazonico para as terras do sul do Brasil em cordial visita às suas irmãs flores. Verdadeira festa floral em que se entoa um hino consagratório à amizade final. As belezas puras e simples, como forma de alcançar e manter o estado ideal de felicidade que é o sonho dos homens e, segundo a história, das plantas também. Desfilam nestas páginas todas as flores conhecidas do nosso público, festiva-

NOSSOS CONCURSOS

No próximo domingo publicaremos também as bases para o novo concurso, que vai ser interessante e se destinará a todas as idades. Este último foi um pouquinho difícil, é verdade, pois exigia bastante atenção. Mas é isso mesmo o que nós queremos com esta Página Infantil, despertar interesse e treinar os leitores, intelectualmente.

das por um personagem burlão e cavalheiresco: o vento brando. Há ainda gostosas reminiscências de bons tempos idos quando as sinhas do Brasil usavam entrançar na cabeleira bonitas flores do jardim familiar, ao invés dos chapéus nem sempre elegantes agora. É uma das Edições Melhoramentos.

GUSMÃO, O PADRE VOADOR — Do senhor Renato Seneca Fleury se pode dizer que entre outros meritos umo popular escritor para a infância possui aquele de haver escrito uma inteira coleção biográfica de vultos eminentes da nacionalidade, em linguagem à altura dos leitores que se destina. Anchieta, Rio Branco, Pedro II, Caxias, Santos Dumont, Varnhagen, Porto Seguro, Tamandaré e outros grandes brasileiros desfilaram nessa coleção de alto valor patriótico, pedagógico e cultural. Ainda agora, lançamos as Edições Melhoramentos, o livro daquele autor "Gusmão, o Padre Voador". Escrito com a mesma clareza de linguagem, veracidade histórica e acerto na escolha dos momentos culminantes daquela vida emocionante, este livro, tal como os demais de sua série, encontrará agrado e aprovação por parte dos mestres e interesse dos pequenos leitores.

Um curto retrospecto da situação do mundo há sessenta anos ambienta o leitor com o clima em que vai surgir e operar o estudo do sacerdote santista. A infância de Bartolomeu, os estudos em Coimbra, a admiração que em plena juventude recebia de reis e de nobres, títulos e honrarias, estudos e sempre estudos, planos e sonhos, previsões, a glória da "Passarola", uma curiosa petição ao rei, a grande e definitiva prova que haveria de consagrar o seu gênio, vítima da inveja, perseguições e tormentos, molestias, pobreza e por fim o amargurado por de sol de uma vida trabalhosa, num claustru de Toledo merecendo do nosso Bileu um primoroso soneto. Esses são os principais capítulos da obra que mereceu esplendidos desenhos do lápis de Osvaldo Storni.

Das incríveis estripulias do mono Pinta-o-Sete

IV A GRANDE CONFUSÃO



Aqui está mais uma travessura do Mono Pinta-o-Sete. É o principal personagem do livro "As Sete Travessuras do Mono Pinta-o-Sete", de autoria de Luiz Gonzaga Fleury, publicado pelas Edições Melhoramentos, Caixa Postal 8-120 — São Paulo. As ilustrações são do desenhista P. de Lira.

Este livro faz parte da Série Busch, fazem parte ainda os seguintes: "Sinhaninha e Maricota", "Juca e Chico", "A Mosca", "A Cartola", "O Camundongo", "O Fantasma Lambão", "João Felpudo" e "Corococo, o Caracaca".

Foi enorme a confusão! Rabos caíram ao chão, Arrebatados, sangrantes, Aos empuxões, aos rompantes, Com o estouro da burrada, Em fuga desabalada... Quer na vila, quer na roça Correm os donos dos burros

Será vítima da troça Oh! que mono desalmado Reduzi-lo a esse estado! Sem cauda! Que triste sorte! Antes mil vezes a morte! Mas... surge um veterinário... (Que sábio extraordinário),

De tão gratos que ficaram... Sem que o bispasse ninguém, Safou-se o Pinta. Pois bem! Fugiu mas teve esmagada A cauda, que foi pisada.

Ouvindo ao longe seus ruzos, Caudas que apanham no chão Cada animal mutilado Chora o apêndice arrancado Burro sem rabo. Oh! tristeza É um infeliz com certeza.

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

Não sahi pois escorrido Deu seu segundo feito Pagou em parte o que fez Assim será da outra vez?

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

— Ah! ah! que dó! que desgraça Esqueci-me dela... É a urtiga Gemia, a cauda lambendo — Co'os diabos! Como está (doendo!)

SUCURSAL DO "CORREIO PAULISTANO" NO RIO DE JANEIRO RUA MEXICO, 164 — 9.º andar — Sala 505 TELS. 42-4887 e 42-7964

Descoberta de uma fábrica de peixe enlatado

HAIA, Junho (S. H. I.) — Uma companhia de peixe enlatado em Ymuiden, anunciou que conseguira aproveitar a água proveniente do tratamento do peixe, evaporando-a até obter a proteína. A proteína assim conseguida será rica em vitamina B-12, responsável pelo crescimento ainda pouco conhecida, a qual será remetida para as fazendas de criação de porcos e galinhas.

Navio mercante para a Argentina construído na Holanda

ROTTERDAM, maio (S.H.I.) — Acha-se atualmente em experiências finais que precedem a entrega, o navio misto "Yapoyu", de 11.540 toneladas, construído pelos estaleiros da "Van der Giesen Zonen Co.", em Krimpen, para a Companhia Argentina de Navegação Poderosa. Se as experiências tiverem êxito, logo que o navio seja entregue, sairá para Hamburgo a fim de iniciar a linha Hamburgo-Buenos Aires.

CORREIO FOLCLORICO

DIREÇÃO
CORY GOMES DE AMORIM

N.º 56

MEDIÇÃO:
HELY DE FARIA PAIVA

Esta publicação é feita com a colaboração da Comissão Paulista de Folclore e do Centro de Pesquisas Folclóricas "Mario de Andrade".

CURSO DE TÉCNICAS DE PESQUISA SOCIAL

6.ª AULA (continuação)

A POSIÇÃO DE OBSERVADOR PARTICIPANTE: VANTAGENS E DESVANTAGENS

Prof. ORACY NOGUEIRA

No campo de estudos, o observador deve ser discreto e lembrar-se de que o que interessa não são as suas opiniões e atitudes, mas sim as opiniões, atitudes e comportamento dos indivíduos que ele está investigando. Deve, portanto, evitar entrar em discussão com estes, abstendo-se de criticar ou contrariar suas opiniões, enfim, de ferir suas susceptibilidades, criando prováveis antagonismos entre ele próprio e membros do grupo. De outro lado, deverá ter cuidado em não criar expectativas que levem os membros do grupo a um comportamento e a atitudes inconsistentes com o fim de correspondência a suas expectativas e lhe serem desagradáveis. Deverá, enfim, evitar que suas próprias atitudes, opiniões e comportamento influenciem, de maneira inconveniente para a pesquisa, os membros do grupo, alterando, assim, a realidade ou os fenômenos que procura observar.

Tudo isto deve preocupar o observador participante. Antes de se lançar ao estudo, ele deve, mesmo, verificar se o papel geral de investigador, com a curiosidade e a indiscrição que lhe são próprias, não limitará as possibilidades de sua participação na vida do grupo, se não será um papel demasiadamente estranho, isto é, que não justifique plausivelmente, nos olhos dos membros do grupo, a sua presença na comunidade. Deverá lembrar-se, enfim, de que, quando os membros de um grupo não encontram uma explicação plausível para a presença de um estrangeiro na sua comunidade, são levados a conjecturas, isto é, a explicações hipotéticas que, quase sempre, re-

sultam em suspeita e, consequentemente, em reserva, antipatia, timidez ou agressividade. Um dos modos de evitar as dificuldades apontadas consiste em reunir todas as informações possíveis sobre o grupo a ser investigado, com o fim de descobrir uma posição e papel ao mesmo tempo acessíveis ao investigador, precisa, enfim, descobrir um papel e uma posição que o deixem a vontade perante os indivíduos e que também ponham estes a vontade perante ele. As informações prévias sobre o grupo a ser investigado, por exemplo, poderão indicar-lhe se deverá ou não revelar, desde o início, suas intenções de pesquisador; se deverá tomar notas e fazer registros abertamente ou se deverá adotar um pretexto — uma atividade ocupacional, necessidade de repouso, férias, turismo, etc. — para justificar sua presença na comunidade. Uma vez que, em geral, é difícil obter informações, antes de uma visita pessoal à localidade, é conveniente que o estudo de comunidade comece por uma fase mais ou menos informal, de observação participante, sem anotações ostensivas. Assim, o investigador descobrirá a conveniência ou não destas.

Nossa própria experiência pessoal mostra que, em certas situações, o papel geral de investigador, por si mesmo, extremamente útil porque, de um lado, lhe permite fazer perguntas que não lhe fosse reconhecida essa atividade, seriam consideradas indiscretas; e de outro, não tendo os membros uma impressão clara da variedade de problemas ou aspectos que possam interessar a um investigador; seja este con-

siderado como um historiador, um antropólogo, sociólogo ou folclorista, poderão ser movidos a cooperar com o investigador, sem, ao mesmo tempo, assumirem atitude de reserva especial em relação a certas situações ou manifestações, uma vez que não as consideram como de interesse para o estudo. Além disso, o papel geral de investigador pode ser combinado com outros papéis tanto gerais como específicos, de maneira vantajosa para o estudo. Assim, ao mesmo tempo em que, em determinadas situações, se apresenta ostensivamente como investigador, o estudioso pode ser aceito em outras, normalmente, como um indivíduo que está interessado em determinadas atividades recreativas, religiosas, políticas, etc.

O investigador pode explorar, para fins de pesquisa os próprios papéis que a comunidade lhe vem a atribuir ou reconhecer, em vista de sua idade, sexo, estado civil, etc. Assim, se for casado e tiver filhos, isto poderá servir de pretexto para ouvir conselhos e observações dos membros da comunidade sobre as atitudes que estes consideram adequadas entre marido e mulher, pai, mãe e filhos; sobre o modo que lhes parece conveniente de orientar o comportamento dos filhos, métodos de disciplina, etc. Colocando-se, enfim, na posição modesta de quem deseja aprender com os membros da comunidade os modos de comportamento que estes consideram adequados à sua idade, sexo e demais condições, o investigador se colocará em posição favorável para colher informações sobre alguns aspectos essenciais da organização social e da cultura.

Uma vez na comunidade, o investigador poderá, aos poucos, assumir novos papéis, que lhe abram e dêem acesso a novos círculos e lhe permitam observar o comportamento de membros do grupo em situações diferentes; poderá adotar uma ocupação, tornar-se aluno particular de um artesão local, para aprender sua técnica, entrar numa escola local para aprender a língua — se esta é diferente da sua — participar de grupos recreativos, fazer e receber visitas, etc.

Segundo Kluckhohn (13), há três conjuntos de condições que podem fornecer possibilidades de impor limitações à participação do investigador no grupo a ser estudado: 1) — a distância cultural, a finalidade temperamental do investigador com o grupo, a relativa homogeneidade ou heterogeneidade deste, a segmentação pela estratificação e sua relação com outros grupos e com grupos maiores; 2) — sexo e idade do investigador; e 3) — a falta de parentesco consanguíneo ou por afinidade com uma pessoa do lugar.

Alinda segundo a mesma autora: "O investigador nunca pode livrar-se inteiramente de seu papel de estrangeiro e está de acordo com aqueles que mantêm que o investigador deve fazer-lo. Algumas informações extremamente valiosas são obtidas pelo estrangeiro simplesmente porque é um estrangeiro. É tarefa do investigador, entretanto, agitar todos os seus papéis inclusive este, como instrumentos; e o papel de estrangeiro pode ser utilizado para obter informações de que o próprio investigador não poderia obter de outro modo." (14).

Depois de integrá-lo na organização social da comunidade que está estudando e de se saturar de observações e informações acessíveis, em sua posição de observador participante, o investigador estará em condições de julgar se deverá ou não empreender outras técnicas, como o fim de suplementar os dados. Os dados, assim, na maior parte dos trabalhos de campo, os autores conjugam a observação participante com entrevistas de caráter mais formal, aplicação de questionários e outros recursos. (15).

(1) Neils Anderson, "The Hobo", "The Sociology of the Homeless Man", The University of Chicago Press, 1922.

(2) Robert S. Lynd and Helen M. Lynd, "Middletown: A Study in Modern Social Structure", Harcourt, Brace and Co., 1929.

(3) Allison Davis, Bursleigh B. Gardner, Mary R. Gardner, "Deep South: A Study of Social Change and Color Culture in a Southern City", The University of Chicago Press, 1944.

(4) Não conseguimos localizar o livro, nas bibliotecas a que recorremos, para a devida especificação de método de observação participante no estudo das pequenas comunidades.

(5) Quanto às vantagens da observação participante, Kluckhohn (15) menciona as seguintes: 1.º — maior oportunidade de observação e maior objetividade e

O CULTO DE SANTO ONOFRE NO RECIFE — O Telegrapho Otico e a Igreja do Espírito Santo — A mulata e o português — Como se perdia a cabeça de amor

Pertence o assunto ao folclore ou não, pelo menos, se enquadrava no culto de Santo Onofre, aqui no Recife, tomado pelas pretas e mulatas como protetor das amancebadas, particularmente quando o varão português.

Houve um rude escultor, que vivia de fazer pequenas imagens de Santo Onofre, e eram tanto mais privilegiadas as suas esculturas, quanto a oficina estava montada no antigo Telegrapho Otico que, como sabem, funcionava na Igreja do Espírito Santo.

Quão diferentes usos tem tido essa igreja! Surgiu, no período holandês, como templo calvinista. Foi, depois, ao catolicismo adaptada pelos jesuítas. Com a expulsão destes, serviu de estribaria ao capitão general Luiz do Rego. Ascendeu a templo da Justiça, com a instalação do Tribunal de Justiça. Voltou a templo católico, reservado, porém, uma parte para o Semafor, e veio agora que também serviu de fabrica para bruxarias.

Vamos ao depoimento! O fabricante era procurado pelo furtivamente. Quando vendia o santo, explicava o que era preciso para fazer o milagre: Amarrar a imagem com uma fita vermelha, e sem que alguém visse colocá-la na jarra d'água, rezando três Ave Marias e pronunciando, no fim, o nome da pessoa visada, em seguida, para a jarra, e rezar o Nostro e o Credo, em intenção do santo, que ficara mergulhado na jarra, para satisfação do desejo. Continuar na jarra à espera de uma frase de transeunte, possível de ser interpretada como aprovação de Santo Onofre. Em caso negativo,

expulsão destes, serviu de estribaria ao capitão general Luiz do Rego. Ascendeu a templo da Justiça, com a instalação do Tribunal de Justiça. Voltou a templo católico, reservado, porém, uma parte para o Semafor, e veio agora que também serviu de fabrica para bruxarias.

Sob o ponto de vista da amplitude dos dados, quatro vantagens podem ser enumeradas: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

de MARIO MELO, da Comissão Pernambucana de Folclore

O CULTO DE SANTO ONOFRE NO RECIFE — O Telegrapho Otico e a Igreja do Espírito Santo — A mulata e o português — Como se perdia a cabeça de amor

Pertence o assunto ao folclore ou não, pelo menos, se enquadrava no culto de Santo Onofre, aqui no Recife, tomado pelas pretas e mulatas como protetor das amancebadas, particularmente quando o varão português.

Houve um rude escultor, que vivia de fazer pequenas imagens de Santo Onofre, e eram tanto mais privilegiadas as suas esculturas, quanto a oficina estava montada no antigo Telegrapho Otico que, como sabem, funcionava na Igreja do Espírito Santo.

Quão diferentes usos tem tido essa igreja! Surgiu, no período holandês, como templo calvinista. Foi, depois, ao catolicismo adaptada pelos jesuítas. Com a expulsão destes, serviu de estribaria ao capitão general Luiz do Rego. Ascendeu a templo da Justiça, com a instalação do Tribunal de Justiça. Voltou a templo católico, reservado, porém, uma parte para o Semafor, e veio agora que também serviu de fabrica para bruxarias.

Vamos ao depoimento! O fabricante era procurado pelo furtivamente. Quando vendia o santo, explicava o que era preciso para fazer o milagre: Amarrar a imagem com uma fita vermelha, e sem que alguém visse colocá-la na jarra d'água, rezando três Ave Marias e pronunciando, no fim, o nome da pessoa visada, em seguida, para a jarra, e rezar o Nostro e o Credo, em intenção do santo, que ficara mergulhado na jarra, para satisfação do desejo. Continuar na jarra à espera de uma frase de transeunte, possível de ser interpretada como aprovação de Santo Onofre. Em caso negativo,

expulsão destes, serviu de estribaria ao capitão general Luiz do Rego. Ascendeu a templo da Justiça, com a instalação do Tribunal de Justiça. Voltou a templo católico, reservado, porém, uma parte para o Semafor, e veio agora que também serviu de fabrica para bruxarias.

Sob o ponto de vista da amplitude dos dados, quatro vantagens podem ser enumeradas: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

O CULTO DE SANTO ONOFRE NO RECIFE — O Telegrapho Otico e a Igreja do Espírito Santo — A mulata e o português — Como se perdia a cabeça de amor

Pertence o assunto ao folclore ou não, pelo menos, se enquadrava no culto de Santo Onofre, aqui no Recife, tomado pelas pretas e mulatas como protetor das amancebadas, particularmente quando o varão português.

Houve um rude escultor, que vivia de fazer pequenas imagens de Santo Onofre, e eram tanto mais privilegiadas as suas esculturas, quanto a oficina estava montada no antigo Telegrapho Otico que, como sabem, funcionava na Igreja do Espírito Santo.

Quão diferentes usos tem tido essa igreja! Surgiu, no período holandês, como templo calvinista. Foi, depois, ao catolicismo adaptada pelos jesuítas. Com a expulsão destes, serviu de estribaria ao capitão general Luiz do Rego. Ascendeu a templo da Justiça, com a instalação do Tribunal de Justiça. Voltou a templo católico, reservado, porém, uma parte para o Semafor, e veio agora que também serviu de fabrica para bruxarias.

Vamos ao depoimento! O fabricante era procurado pelo furtivamente. Quando vendia o santo, explicava o que era preciso para fazer o milagre: Amarrar a imagem com uma fita vermelha, e sem que alguém visse colocá-la na jarra d'água, rezando três Ave Marias e pronunciando, no fim, o nome da pessoa visada, em seguida, para a jarra, e rezar o Nostro e o Credo, em intenção do santo, que ficara mergulhado na jarra, para satisfação do desejo. Continuar na jarra à espera de uma frase de transeunte, possível de ser interpretada como aprovação de Santo Onofre. Em caso negativo,

expulsão destes, serviu de estribaria ao capitão general Luiz do Rego. Ascendeu a templo da Justiça, com a instalação do Tribunal de Justiça. Voltou a templo católico, reservado, porém, uma parte para o Semafor, e veio agora que também serviu de fabrica para bruxarias.

Sob o ponto de vista da amplitude dos dados, quatro vantagens podem ser enumeradas: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

Alinda sob o ponto de vista da amplitude dos dados, é forçoso reconhecer as seguintes vantagens na observação participante: 1.º — o observador participante obtém acesso a dados sobre as situações habituais em que os membros da comunidade são envolvidos de natureza privada, difíceis de conseguir por meio de perguntas diretas; 2.º — obtém acesso ao "mexerico" a que o grupo se dedica, informando-se, assim, sobre os padrões de comportamento que o grupo considera como socialmente aprovados ou reprovados; e 4.º — obtém as vantagens já mencionadas advindas da posição de quem recebe instrução dos membros da comunidade.

VOCÊ SABE O QUE É ISTO?



FLAUTA DE PAN

Instrumento aerofone, usado pelos índios de diversas tribos do rio Uapés (Amazonas). Flauta feita de bambu, com 10 tubos, sendo que cada tubo dá um som distinto dos demais.

PROCESSOS DE ACULTURAÇÃO DO GRUPO ITALIANO NO BRASIL

O secretário geral da Comissão Paulista de Folclore, recebeu da Comissão Nacional de Folclore um pedido, no sentido de se emprestar colaboração da entidade paulista ao companheiro Manuel Diegues Junior no trabalho que está elaborando. Trata-se de um estudo solicitado pela UNESCO sobre os processos de aculturação do grupo italiano no Brasil. E desejo daquele nosso colega incluir um capítulo sobre o folclore nesse processo, salientando sua importância como fator aculturativo. Enviou a Comissão Nacional tal fim várias cópias de um questionário, abaixo transcrito, que deverá ser enviado aos municípios onde se tenha verificado colonização italiana.

Em vista da premência de tempo solicitamos aos leitores que nos possam fornecer qualquer informação, preencham o melhor respondendo às respostas abaixo e enviem, com a máxima urgência, para um dos seguintes endereços:

Prof. Rossini Tavares de Lima, — Conservatório Dramático e Musical de São Paulo, — Av. S. João, 269 — S. Paulo — Capital.

Ou Hely Faria Paiva — "Correio Folclórico", — Rua Libero Badaro, 661 — São Paulo — Capital.

O questionário é o seguinte: Estado — Município — 1. Conhecem-se, na comunidade, manifestações folclóricas de procedência italiana, isto é, introduzidas pelos imigrantes e não conhecidas dos brasileiros? Qual? 2) Sente-se na vida regional influência proveniente dos elementos italianos? Quais? 3) costumes; 4) usos; 5) receitas culinárias; 6) danças típicas; 7) modos de trabalho; 8) habilidades manuais; 9) outras que o informante conheça. Data, nome, endereço e profissão.

Naquelas passagens rurais que muitas vezes os capirinhas meus amigos me levavam ao ribeirão das águas claras e tirando um seixo da corrente me ensinaram a fazer-lhe pular quanto mais vezes afiorando apenas a superfície aquosa. Já há tempos Gustavo Barroso provou que esse costume existente também no Ceará, é milenar e universal. Particularidade sul paulista: vence a aposta quem mais filhos tiver, sendo cada pulo um filho. O vocábulo "filho" que dizer algo produzido por uma pessoa.

Aquele ensinamento ou benção capirinha contra bicheira de gado e que faz cair de dez em dez, de nove em nove etc., decrescendo, existe na Inglaterra, demonstra-o João Ribeiro. E também na Alemanha, a respeito de outras doenças. E entre os povos que falavam latim.

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

Americo Santos Filho, internado em um hospital de Campos do Jordão, necessitando submeter-se a uma operação pulmonar e não possuindo recursos, pede aos corações generosos uma contribuição para que possa realizá-la.

FOLCLORE E ECONOMIA

RENATO ALMEIDA

Consta no Tomário do I Congresso Brasileiro de Folclore, na parte que cuida do folclore aplicado, o seguinte item: Folclore e Economia — Proteção ao folclore como fonte de produção econômica.

A esse propósito, escreve-me a distinta jornalista americana, Miss Kathleen Walker, um pouco alarmada com esse ponto de nossa agenda e me pergunta: "Quereria dizer, por acaso, que se procura tornar os costumes folclóricos uma atração turística? O caso afirmativo, não virá isso de virtuir um pouco de folclore genuíno?" Como essa indagação não é a primeira, antes se vem repetindo, não é demais que esclareça a intenção com que a Comissão Nacional de Folclore, por proposta do companheiro Nóbrega da Cunha, incluiu essa aplicação folclórica no seu tomário.

O turismo evidentemente foi considerado, mas para que se possa indicar como se deve fazer o aproveitamento do folclore sem a costumeira falsificação, que justamente alarma nossa colega americana.

De fato, se há demonstrações folclóricas, e numerosas, capazes de atrair os estrangeiros, é comum a facilidade de lhes preparar espetáculos que, contendo elementos folclóricos, tudo é deturpado, em verdadeiro sacrilégio.

Entre nós, por exemplo, como o povo é pobre e baixo o nível de vida, os folgoledos não se caracterizam, como os europeus em geral, por indumentária rica e variada, que, só em certos conjuntos, em navaleiros, e urbanos, por via de regra, se pode encontrar maracatus pernambucanos, guerreiros al

CINEMA

PROGRAMAS DO DIA

MARABA

O Gavião do Deserto — Yvonne de Carlo e Richard Greene — Band. da Tela — Nac. — As 13.30, 15.15, 17.15, 18.45, 20.30 e 22.15 horas.

Rita

SÃO JOÃO

Papal Foi um Craque — Fred Mac Murray e Maureen O'Hara — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita

CONSOLAÇÃO

A Gavião do Deserto — Richard Greene e Yvonne de Carlo — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX

O Gavião do Deserto — Yvonne de Carlo e George Macready — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD

As 14 horas: Ticoera, Rainha das Selvas — Proib. 10 anos — As 19 horas: Gavião do Deserto — Richard Greene — As 14 e 19 horas: Arrastado Embusto — B. da Tela — Nac.

RADAR

As 14 horas: Vendaval de Paixões — Sob e Luar de Nevada — Proib. 10 anos — As 18, 20 e 22 horas: Gavião do Deserto — Richard Greene — Band. da Tela — Nacional.

RECREIO

As 13.40 horas: Ivo Jima — Canção Desesperada — Proib. 10 anos — As 19 horas: Gavião do Deserto — Richard Greene — Band. da Tela — Nacional.

SAMMARONE

As 13.40 horas: Condessa de Monte Cristo — Proib. 18.40 horas: Gavião do Deserto — Richard Greene — As 13.40 e 18.40 horas: O Sabeção — Band. da Tela — Nacional.

MARROCOS

A Voz do Sangue — George Montgomery e Willen Drew — Proib. 10 anos — J. Cinemat. — Nac. — As 13.30, 15.15, 17.15, 18.45, 20.30 e 22.15 horas.

Oasis

Delito Oculto — Dennis O'Keefe e Barbara Britton — S. Cinemat. — Nacional — As 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.

PAULISTANO — Aviso aos Navegantes — Nacional — Oscarito — No Tempo das Delicências — Proib. 10 anos — As 14 e 19 horas.

SABARA — A Voz do Sangue — Ellen Drew — Proib. 10 anos — S. Cinemat. — Nac. — Desde 14 horas.

REX — Só solteira — Sarabanda — Stewart Granger — Bomba e Pantera Negra — Proib. 14 anos — Atual. em Revista, 201 — Nacional — As 13.40 e 18.30 horas.

JARAGUA — A Voz do Sangue — George Montgomery — Outubro Veloz e Terra — Proib. 10 anos — Esp. da Tela — Nacional — As 13.45, 17.50 e 21 horas.

VOGUE — A Voz do Sangue — Ellen Drew — O Segredo de Saint Yvès — Proib. 10 anos — J. Cinemat. — Nacional — As 13.40, 17.50 e 21 horas.

IP. PALACIO — A Voz do Sangue — Ellen Drew — O Mago — Proib. 10 anos — M. da Vida. Nac. — As 13.45 e 18.50 hs.

CARLOS GOMES — A Voz do Sangue — George Montgomery — Montana — Proib. 10 anos — Esp. da Tela — Nacional — Desde 14 horas.

OBERDAN — O Que a Carne Herda — Jeanne Crain — Azar de um Valente — Marcha da Vida, 335 — Nacional — As 13.40 e 18.30 horas.

IRIS — Gunga Din — Gary Grant — Obrigado Doutor — Filme nacional — Proib. 10 anos — As 13.40 e 18.30 hs.

IDEAL — O Gavião e a Flecha — Burt Lancaster — Esse Impulso Maravilhoso — Atual. em Revista, 200 — Nacional — As 13.40 e 18.30 horas.

D. PEDRO I — A Voz do Sangue — Ellen Drew — Furacão da Vida — Proib. 10 anos — C. Jornal — Nacional — As 13.30 e 19.15 horas.

STO. ANTONIO — A Voz do Sangue — George Montgomery — O Grande Babaruth — Proib. 10 anos — C. Jornal — Nacional — As 13.45 e 18.30 horas.

ESPERIA — Tão Perto do Coração — Bob Driscoll — Varzeas em Chamas — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 331 — Nacional — As 13.40 e 19 horas.

AVENIDA — O Expresso do Favor — Donald Barry — O Vale dos Zombies — Proib. 18 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 10, 13, 16, 19 e 21.30 horas.

S. JOSE — Gavião do Deserto — Yvonne de Carlo — Capitão Boycott — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nacional — As 13.30, 18 e 21 horas.

MODERNO — Gavião do Deserto — Richard Greene — Piratas de Monterey — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13.30, 18 e 21 horas.

CINEMUNDI — Sonhando de Olhos Abertos — Danny Kaye — Capitão Sem Alma — Proib. 10 anos — Atual. em Revista — Nacional — As 10 horas.

PEDRO II — Lagrimas do Coração — Margaret Lockwood — Picardia de Cowboy — Atual. em Revista, 204 — Nacional — As 13.15 horas.

STA. HELENA — Terra Selvagem — Maureen O'Hara — Eu Buriel a Lei — Proib. 14 anos — Esp. em Marcha, 368 — Nacional — As 13 horas.

RECREIO — Terra Selvagem — Clief Erickson — Senda do Fogo — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 336 — Nacional — As 13 horas.

ASTER — Príncipe Encantado — Elizabeth Taylor — Sargentos e Recrutas — Band. da Tela — Nacional — As 13.30, 17.45 e 21 horas — Sessão matinal às 10 horas.

YFE — O Setimo Veu — James Mason — Patuacada — J. Cinemat. — Nacional — As 13.45 e 19.30 horas.

ROXY — Amor Val, Amor Vem — Van Johnson — Só As 14 horas — Casa Maluca — Not. da Semana 51x22 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITORIA — Ama Seca por Assao — Maureen O'Hara — Formosa Bandida — Proib. 10 anos — Not. da Semana 51x19 — Nacional — As 13, 18 e 21 horas.

TUCURUVI — Deus Lhe pague — Arturo de Cordova — Cais da Maldição — Proib. 10 anos — C. Jornal, 386 — Nacional — As 13.30 e 18.30 horas.

IMPERIAL — A Vida é um Jogo — Glenn Ford — O Cavaleiro Negro — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha, 265 — Nacional — As 13.30 e 18.40 horas.

CATUMBI — Só solteira — A Corça de Ferro — Massimo Girotti — Bonequinha Linda — Proib. 18 anos — Not. da Semana — Nacional — As 13.30 e 18.45 horas.

S. JORGE — Rainha das Piratas — Yvonne de Carlo — Duas Vidas se Encontram — Proib. 10 anos — Not. da Semana — Nacional — As 14 e 18.45 horas.

S. LUIZ — Só solteira: Winchester 73 — James Stewart — Frente à Frente com Assassinos — Proib. 18 anos — J. da Tela — Nacional — As 14 e 18.30 horas.

FENHA — Céu Amarelo — Gregory Peck — Tão Perto do Coração — Proib. 10 anos — C. Jornal — Nacional — As 14, 17.45 e 21 horas.

QUINTA-FEIRA

tragedia

viva do homem na LUTA pela SOBREVIVÊNCIA

SAM WANAMAKER apresenta LEA PADOVANI

O Precode de UMA VIDA

SAIT TO THE DEVIL

Edward DMYTRYK

A SEGUIR AREIA MOVEDIÇA

MARROCOS

14 - 16 - 18 - 20 - 22

SABARA

CARLOS GOMES

IPIRANGA PALACIO

VOGUE

JARAGUA

S. ANTONIO

PEDRO I

STAR

QUINTA-FEIRA

AS 22 HORAS

do CINE OASIS

AVANT-PREMIERE

EM BENEFÍCIO DO HOSPITAL GERAL DE LINDOIA - PATROCÍNIO DA ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE NEFROLOGIA

METRO

ROXY

TRIO

NOV-DEZ-14-16-18-20-22

KATHRYN JOHNSON-GRAYSON

"Amor vai e amor vem"

PAULA RAYMOND-BARRY SULLIVAN

HOJE - SESSÃO MATINAL AS 10 HS - COM O GAROTO GRANDIOSO FILME "O MAGICO DE OZ"

AVENIDA

JOHN WAYNE

AMANHÃ

INFERNO NOS TROPICOS

LARAIN DAY

Ninguém ché em mim

AGUIA BRANCA

UM REVOLVER COM QUE LUTAR...

UMA GAROTA POR QUEM LUTAR!

TECHNICOLOR

RESGATE DE HONRA

Gordon MacRae

AMANHÃ

ART PALACIO

ROSARIO

ESMERALDA

NACIONAL

UNIVERSO

PAULISTA

PARAMOUNT

CRUZEIRO

LUX

BRASIL

JUPITER

CLIMAX

AMOR... O ETERNO PECADO E A ETERNA VENTURA!

HEDY LAMARR

EXTASE

PROIB. ATE 18 ANOS

Leopold KRAMER

Amberl MOG

AMANHÃ

PARATODOS

REAL POLITEAMA

CIRCOS

PIOLIN - Variedades com: Los Costellos - Albany - Piolin e Pinatti e outros - a parte a alta comédia: "O Que a Vida Me Negou" - As 15.30 e 20.30 horas.

SEYSEL - Não deixem de visitar a Cidade Liliuputiana - Sensacional - Atracões - Circo de Anões GNTLEY - Os menores homens do mundo - As 15, 17.30 e 21 hs

NORTE AMERICANO - Praça da Bandeira - Atracões - mais vistas no coração da cidade - Atracões internacionais e Feras - As 14.30, 17.30 e 21 horas.

UMA FILHA DO ESCRITOR ANIBAL MACHADO NO CINEMA NACIONAL

Maria Clara Machado, filha do escritor Anibal Machado, faz sua estreia no cinema nacional, com um simpático papel em "Angela", próxima produção da Vera Ruiz. Maria Clara estudou arte dramática em Paris, no curso mantido sob direção de Jean Louis Barrault.



"ALMAS EM FURIA" — "The Furies", da Paramount, escrito por Niven Busch, tratando da existência e dos conflitos de um pequeno Napeção rural dos tempos da colonização dos Estados Unidos foi dirigido pelo premiado Anthony Mann. Walter Huston é o protagonista da película, e, com ele virão mais: Barbara Stanwyck, Wendell Corey e Gilbert Roland. Thomas Gomez, Beulah Bondi, além de, num papel especial, Judith Anderson.

"Almas em Fúria" será exibido a partir do dia 18, no Art Palácio e circuito.

NINON SEVILLA

A RAINHA DA RUMBA

DESFORRA

Revancha

Agustín Lara

Pedro Vargas

Tona la Negra

David Silva

PROIBIDO ATE 18 ANOS

BANDEIRANTES

ALHAMBRA

S. CECILIA

NACIONAL

PIRATININGA

CRUZEIRO

ODEON

JUPITER

PARAMOUNT

SAVOY

CLIMAX

BRASIL

LUX



NO CINEMA UM GRANDE EXITO LITERARIO — Publicado originalmente como "Christ in Concrete", a novela de Pietro di Donato, de que se originou o filme "O Precode de Uma Vida" (Sait to the Devil), representou um grande êxito literário. Transplantada para o cinema, sob a direção de Edward Dmytryk, a película constituiu um dos maiores filmes do ano. Sam Wanamaker, Lea Padovani, Kathleen Razzan e Bonar Gollean são os principais de "O Precode de Uma Vida", que a Eagle Lion Classics apresentará nos cinemas Marrocos e circuito no dia 14 de corrente.

O filme "O Precode de Uma Vida" será apresentado em "avanti-première", no Cine Oasis, quarta-feira, às 22 horas, em benefício do Hospital Geral de Lindoia e sob o patrocínio da Associação Paulista de Cinema.

MISTEROUSO

Desprezado

ROY ROGERS

TRIGGER

DELEGADO DAS SAIS

AMANHÃ

S. BENTO

A PARTIR DAS 10 HS DA MANHÃ

MULHER TIGRE

3 E 4 EPISODIOS PUBLIC

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Paramount — Band. da Tela, 345 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

ART-PALACIO — O Amanhã Que Não Virá — James Cagney — Proib. 18 anos — W. Bros. — Esp. da Tela, 91 — As 14, 16, 18, 20, e 22 horas.

BANDEIRANTES — Golpe do Destino — Dick Powell — Proib. 18 anos — W. Bros. — J. da Tela, 276 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

OPERA — Romance de Um Jovem Pobre — Amedeo Nazzari — Continental Films — C. Jornal, 392 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BROADWAY — Hipocrita — Letizia Palma — Proib. 18 anos — Pg. Barone, Esp. Marcha, 373 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

PARATODOS — Liana a Pecadora — Marcia Real — Proib. 18 anos — Dipa Films — As 13.40, 15.45, 17.50, 19.55 e 22 hs.

ROSARIO — O Amanhã Que Não Virá — James Cagney — Proib. 18 anos — W. Bros. M. Vida, 328 — As 14, 16, 18, 20, 22.

ALHAMBRA — Hipocrita — Letizia Palma — Proib. 18 anos — Prog. Barone, J. Tela, 275 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

S. BENTO — O Rei do Baixo Chinês — Akim Tamiroff — Proib. 14 anos. Anjo — Mulher Tigre — Série C. J. Inf. 244 — Sessões a partir das 10 horas da manhã.

ESMERALDA — O Amanhã Que Não Virá — James Cagney — Pr. 18 anos. W. Bros. N. Tela, 9 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

MAJESTIC — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Paramount — F. Jornal, 204x15 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

PARAMOUNT — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Paramount — C. J. Inf. 13 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

STA. CECILIA — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Paramount — B. da Tela, 339 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

PAULISTA — O Amanhã Que Não Virá — James Cagney — Proib. 18 anos. W. Bros. At. Revista, 23 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Paramount — Cachimbo da Paz — Proib. 10 anos — Esp. da Tela, 90 — Desde 13.50 horas.

ODEON — Sala Vermelha — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Paraíso Proibido — Praias e Piscinas — Nacional — As 14.30, 19.30 e 21.30 horas.

CRUZEIRO — Paraíso Proibido — Joseph Cotten — Paramount — Doc. 6 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLIMAX — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Paramount — Atual. Revista, 202 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

PIRATININGA — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Vida de Ciro — Not. da Tela, 1 — Desde 14 horas.

UNIVERSO — O Amanhã Que Não Virá — James Cagney — Proib. 18 anos — Intrenido Xerife — Nanaus Cidade Bare — Nacional — Desde 14.10 horas.

BABILONIA — Hipocrita — Letizia Palma — Proib. 18 anos — Intrometida — Sel. Cinemat. 84 — As 13.50, 18 e 21 hs.

BRASIL — Paraíso Proibido — Joan Fontaine — Dol. P. lermas em Oxford — Not. da Semana, 51x17 — Desde 14 horas.

LUX — Só a tarde: Caminho da Redenção — Joan Crawford — A' tarde e a noite: Casablanca — Só a noite: O Amanhã Que Não Virá — Proib. 18 anos — Fut. Est. Belo Horizonte — Nacional — As 13.35 e 18.35 horas.

ESTRELA — A' tarde e a noite: Aventura de Don Juan — Errol Flynn — Technicolor — Só a tarde — Um Beijo no Escuro — Só a noite: O Amanhã Que Não Virá — Proib. 18 anos — Doc. 6 — As 13.10 e 18.25 horas.

JUPITER — Só a tarde: Tres é Demais — Robert Young — A' tarde e a noite: Uma Aventura na Martinica — Só a noite: O Amanhã Que Não Virá — Proib. 18 anos — Band. da Tela, 328 — As 13.50 e 18.30 horas.

SAVOY — Só a tarde: Sangue e Praia — Roy Rogers — A' tarde e a noite: Pirata da Estrada — Só a noite: O Amanhã Que Não Virá — Esp. Bandeirantes, 334 — As 13.25, 17.50 e 21 horas.

ODEON — Sala Azul — FESTIVAL JAPONÊS.

EXCELSIOR — Só a tarde: Marcado pelo Destino — A' tarde e a noite: Estrada de Sta. Fé — A' noite: O Amanhã Que Não Virá — Marcha da Vida, 333 — As 13.10 e 18.30 horas.

CAPITOLIO — A Gata Borralheira — Des. colorido de Walt Disney — Que Papai Não Salva — Not. da Semana. 51x19 — As 13.35 e 18.50 horas.

BRAZ POLITEAMA — Romance de Um Jovem Pobre — Amedeo Nazzari — A Vida de Carlos Gardel — Esp. da Tela, 89 — As 13.50 e 19 horas.

S. PEDRO — Cinzas ao Vento — Gary Cooper — Proib. 10 anos — As Aventuras de Don Juan — Esp. Bandeirantes, 15 — As 13 e 18 horas.

S. CAETANO — Casablanca — Humphrey Bogart — Proib. 10 anos — Selva da Morte — Band. da Tela, 332 — As 13.40 e 18.50 horas.

CAMBUCI — Vingança de El Mocho — John Carroll — Proib. 10 anos — Celas dos Veteranos — S. Paulo — Nacional — As 14.10 e 19.10 horas.

CANDELARIA — O Cavaleiro de Sherwood — John Derek — Technicolor — Destino Amargo — Proib. 10 anos — Not. da Tela, 2 — As 13.30 e 19 horas.

COLONIAL — A' tarde: Punhos com Fé — Dane Clark — Minha Amiga Maluca — A' noite: O Amanhã Que Não Virá — Os Desgraçados Não Choram — Proib. 18 anos — Not. da Tela, 5 — As 13.10 e 18.30 horas.

TEATRO ROIAL — No palco: COMP. ARGENTINA DE Revistas — As 18, 20 e 22 horas.

2ª SEMANA!

HIPOCRITA

LEITIZIA PALMA

ANTONIO VANDU

LOS HENSTEN

CAMPESINHA

PROIB. 18 ANOS

BROADWAY

BASEADO NO FAMOSO BOLEIRO DE CARLOS CRESPO

INSTITUTO SANTA AMALIA

Para completar a esmerada educação que V. S. vem dando a suas filhas, matricule-as neste modelar estabelecimento, onde lhes serão ministrados ensinamentos que as habilitarão para a sua nobre missão feminina no Lar, na Sociedade e na Pátria.

PEÇA O PROSPECTO E VISITE SUA EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS NO FIM DO ANO.

RUA ALEXANDRE LEVY, 78 — FONE 3-7053

ONIBUS: — CAMBUCI — FABRICA — IPIRANGA

O novo filme de Julien Duvivier

NO CINEMA A COMPLEXA PERSONALIDADE DE PARIS

Cada um dos aspectos da vida de Paris animada por uma personagem — Imagens dessa paisagem tão característica da cidade que se apresenta para festejar seu segundo milênio

RENE JEANNE

Julien Duvivier, nome que recorda várias obras cinematográficas, interessantes a diversos títulos, como "Poli de Carotte" e "Carnet de Bal", apresenta um novo filme: "Sous le ciel de Paris". Por este título se vê qual foram as intenções de Julien Duvivier.

Não é a primeira vez que o cinema se propõe analisar a personalidade complexa de Paris e não é de admirar que, na altura em que a grande cidade se prepara para celebrar seu segundo milênio, a ideia tenha ocorrido a Duvivier.

Como os seus predecessores, Julien Duvivier escolheu um certo número de personagens, simbolizando cada um deles um dos aspectos, segundo ele essenciais, da vida de Paris. Estes personagens são válidos. Aliás, poderia ter escolhido outros que o não fossem menos, tão rica é a fauna de Paris. As intrigas imaginadas por ele — fazendo-se e desfazendo-se no espaço de um dia — entrelaçam-se de tal forma que os personagens parecem ligados entre eles, pelo menos geograficamente.

A falta de personagens, e sobretudo o comentário — devido a Henri Jeanson, ora trôico ora de uma perfeita bonomia — sem que sublinha certos dos seus atos, é tão plausível como a intriga, e não possa ser de Paris. Mas melhor que tudo isso, melhor mesmo que a gentileza de que, em duas ou três circunstâncias, dá prova este ou aquele personagem, esta gentileza popular — metade sentimentalidade, metade brutalidade — que segundo a grande cidade, feita mais pelos acares da vida do que pelo rei Henrique, são as imagens dessas paisagens que Julien Duvivier e os seus colaboradores fixaram na película com tanto de inteligência como de sensibilidade. A objetiva é dirigida sobre lugares escolhidos com infinito gosto: a praça da Concordia e o palácio Gabriel, vistos do terraço das Tulherias, quadrilátero da praça dos Vosges inscrita pelo Grande Sifé entre as sombras das galerias abobadadas, escada do Sacré Coeur esmagada pela massa da basílica, esplanada dos Invalides e sobretudo pequenas ruas do bairro Mouffetard, com suas montanhas de carne, de frutos, de legumes, de queijos, sobre as quais se precipita a multidão das donas de casa, ruínas quase na aldeia de Belleville...

Quantas destas paisagens não escapam ao parisiense mais amoroso dos velhos muros da sua cidade, sem falar dos provincianos e estrangeiros que vêm a Paris com o tempo contado pelas agências de viagens...

As paisagens por onde corre o Sena, por serem conhecidas, não impressionam menos, quer se trate do Quai Conti, porto do Instituto e da rue Bonaparte, das margens onde os pescadores de canhão "se deixam serzizar pelo cado" — pelo que diz Jeanson — e mergulham a linha na água

"TIMES SQUARE" CONVERTEU-SE EM "GOLDWYN SQUARE"

NOVA YORK — Com a estreia de duas películas de Samuel Goldwyn na área de Times Square, "Our Very Own" no Cinema Vitoria, e "Edge of Doom" no Cinema Astor, pode-se dizer que a famosa praça se converteu agora em "Samuel Goldwyn Square". As duas notáveis produções são anunciadas com enormes cartazes luminosos, que dominam toda a praça, como as próprias películas dominam as telas em popularidade, a julgar-se pela opinião da crítica.

"Our Very Own" trata admiravelmente do problema dos filhos adotivos, e tem um notável elenco, que inclui Ann Blyth, Parley Granger, Joan Evans, Jane Wyatt, Donald Cook e Nathalie Wood, sob a direção de David Miller.

"Edge of Doom" é um drama profundamente humano, em que entram conflitos de consciência e consciência religiosa, num caso de crime. Seus intérpretes principais são Dan Aykroyd, Parley Granger, Joan Evans e Mala Powers. Todos sob a competente direção de Mark Robinson, demonstram magnificamente os seus papéis. Mala Powers será vista e apreciada gravemente em "Ultrage".

O CHEFE DE POLÍCIA...

LONDRES, (B. N. S.) — André Morel, chefe de polícia em "Seven Days to Moon", desempenhará igual papel em "Secret Plan X 39", cujos Paul Sotin, está produzindo em Pinewood. Intérprete Roy Boulting dirigirá novamente, mas todos os detalhes da película são ainda mantidos no mais completo sigilo.

Teatro Municipal

Empresa N. Viggiani
The American National
Ballet Theatre

Terça-feira, 13 de junho,
às 21 horas
ESTREIA

LA DE ASSINATURA
LES SYLPHIDES

Coreografia de MICHEL
FOLKINE

Musica de CHOPIN
Cenários de DUNKEL,
segundo CORT

BLACK SWAN

Coreografia de DOLIN,
segundo PETIPA

Musica de Tchaikowsky

RODEIO

Coreografia de AGNES
DE MILLE — Musica
de AARON COPLAND.

Cenários de OLIVER
SMITH e SAUL
BOLASNI

THEME AND
VARIATIONS

Coreografia de GEORGE
BALANCHINE — Musica
de TCHAIKOWSKY — Cenários
de Woodman Thompson

Quarta-feira, 14 de junho,
às 21 horas
2.ª DE ASSINATURA
venda

BIOGRAFIA DA SEMANA

JOSEPH COTTEN

JOSEPH COTTEN nasceu em Petersburg, Virginia, no dia 15 de maio de 1905. Deu voltas pelo mundo, antes de se sentir interessado pela arte dramática e converter-se num dos atores mais cotados em Hollywood.

Seu primeiro emprego foi o de vendedor de pinturas, em Brooklyn. Partiu depois para a Flórida, onde estabeleceu uma fábrica de salada de batatas em Altamonte. Foi solicitador de anúncios para o jornal Miami Herald.

Começou a sentir a atração do palco, e, entrando para uma companhia de teatro experimental, descobriu sua verdadeira vocação. Passado o período de sua aprendizagem, Cotten foi para Nova York, onde entrou para a importante companhia de David Belasco, contratado como segundo diretor de cena e como "sofista".

Não tardou muito a ser incluído nas peças de grande sucesso na Broadway, tornando-se objeto de curiosidade dos agentes descobridores de talento. Sua amizade com Orson Welles serviu de fundamento sólido de sua carreira, tomando parte nos programas de rádio de Welles, e quando este o designou para um dos principais papéis de "Cidadão Kane".

Cotten se viu a caminho de Hollywood. Desde então tem sido um dos mais consagrados atores da capital do cinema.

Um dos seus mais recentes filmes, grandemente elogiado pela crítica, foi "O Terceiro Homem", ainda não exibido no Brasil, em que trabalha Orson Welles mais uma vez. Recentemente apareceu, com Alida Valli, em "Walk Softly, Stranger" e aparece agora em "Parasol Proibido".

Joseph Cotten tem olhos azuis e cabelo loiro. Mede 6 pés e 2 polegadas de altura e 185 libras de peso. E há quase 20 anos que está casado com a ex-atriz Lenore Kip.

XXXIV Conferencia Internacional do Trabalho

A fim de participar dos trabalhos da Conferencia de Genebra, seguirá hoje por via aérea para Suíça o sr. Osmário Ribas, diretor do Centro das Indústrias do Estado de São Paulo, que representará as classes empregadoras brasileiras naquela importante reunião.

Ao lado do sr. Miguel Reale, representante do governo brasileiro, atenderá o sr. Osmário Ribas, representante a assistência aos trabalhadores, setor em que o Brasil constitui exemplo digno de nota, pela existência de organizações tais como Sesi, Senai, Sesc, Senac, e Institutos de previdência.

Um programa da

STANDARD OIL CO. OF BRAZIL

O homenagem do

Dr. Raimundo Cruz Martins

Radio Tupi

às 21,00

Um programa da

STANDARD OIL CO. OF BRAZIL

O homenagem do

Dr. Raimundo Cruz Martins

Radio Tupi

às 21,00

Um programa da

STANDARD OIL CO. OF BRAZIL

O homenagem do

Dr. Raimundo Cruz Martins

Radio Tupi

às 21,00

Um programa da

STANDARD OIL CO. OF BRAZIL

O homenagem do

Dr. Raimundo Cruz Martins

Radio Tupi

às 21,00

Um programa da

STANDARD OIL CO. OF BRAZIL

O homenagem do

Dr. Raimundo Cruz Martins

Radio Tupi

NOVIDADES DA PARAMOUNT

Maureen O'Hara e John Payne são os heróis de "Tríptico", emocionante história focada nos estudos da História dos Estados Unidos, como o foi a luta de bravos contra grupos de piratas atrevidos e sanguinários. Philip Reed, Howard da Silva e Grant Withers, dirigidos por Will Price.

Lembram-se de "Uma tragédia americana", aquele notabilíssimo filme dirigido por Von Sternberg, com Sylvia Sydney, Philip Holmes e Frances Deer? Pois a Paramount refilma a mesma história, da autoria de Theodore Dreiser, entregando desta vez os papéis a Montgomery Clift, Elizabeth Taylor e Shelley Winters. Intitula-se desta vez, "A Place in the Sun", provavelmente intitulado em português, "Um lugar ao sol". A direção é de George Stevens, um dos "bons" de Hollywood.

Glenn Ford, Rhonda Fleming e Edmund O'Brien estão em "The Bandhead and the Cow-boy", dirigido por Leslie Fenton. Este filme conta com romance e ação em altas doses, muito bem condensados no ex-marido de Ann Dvorak.

A marca rubra (Branded), um drama épico de guerra "western", filmado em belíssimo technicolor, tem Alan Ladd, Mona Brecken e Charles McClory, sob a direção de Rudolf Mates.

Gene Tierney, agora na Paramount, forma dupla com John Lund numa engraçadíssima comédia, "O 4.º mandamento" ("The Matins Season"), dirigido por Mitchell Leisen, e que conta com elenco a extraordinária Miriam Hopkins!

LAR ESCOLA SÃO FRANCISCO

O Lar Escola São Francisco fará realizar, a exemplo dos anos anteriores, no próximo dia 13 de corrente, às 8 horas, na sua sede à rua França Pinto, 783, a 1.ª Comunhão e a Comunhão Pascal dos seus meninos.

São convidadas todas as pessoas amigas do Lar Escola São Francisco e, particularmente, as madrinhas e padrinhos dos meninos.

A MELHOR DUPLA ROMANTICA DO CINEMA BRASILEIRO

Faça o amor e Cyl Farney formam a dupla romântica que se firmou definitivamente em nosso cinema. "Pecado de Nina" foi a confirmação do valor desses jovens artistas que se revelaram em "Escrava Isaura" e "Tocata".

O novo filme de Euzébio de Almeida — vai nos mostrar agora Pádua Santoro e Cyl Farney, mais experimentados e mais seguros de sua arte, em papéis de grande responsabilidade. São eles a nota pitoresca desse drama sertanejo onde dominam o crime, a intriga e a violência. Distribuição da U. C. B.

TRÊS JOVENS DE SORTE

Gracias à produção em technicolor da Metro Goldwyn Mayer, "As minas do rei Salomão", três jovens nativos de hoje estudando no Colégio Nair, na cidade do mesmo nome, na África do Sul, são membros da tribo Wam-buwa, da colônia de Kenya. Ga-lundus destinados a bolsas de estudo haviam-se esgotado, de forma que três candidatos aprovados tiveram que conformar-se com a ideia de abandonar seus sonhos de uma educação superior.

O destino contudo, reservava-lhes surpresas, pois a Metro Goldwyn Mayer mandou para Nairóbi, Colômbia de Kenya, uma companhia que fez dessa cidade o seu quartel geral, e que vinha para a África com a finalidade de filmar sua obra épica, baseada na famosa novela de aventuras de H. Rider Haggard, "As minas do rei Salomão".

Compton Bennett e Andrew Marton, diretores do novo technicolor, lançaram um chamado aos nativos para trabalharem com extras e alguns deles para aparecerem em cenas no filme. Mais de 8.000 foram alistados, entre os quais três rapazes wam-buwas ambiciosos. Seus veículos, aumentados com os donativos de amigos, foram enviados para a África, onde os três jovens foram recebidos pelo diretor de alguns anos na qualidade de médico, advogado e arquiteto.

Dorothy Kerr, Eleanor Granger e Richard Carlson são os principais intérpretes de "As minas do rei Salomão". Sam Zimbalist é o produtor; O. E. Hasse é o diretor de arte. Os três jovens em preparo, foi filmado no Continente Negro, dentro de um período de quase seis meses.

20.º aniversário do IDORT

No próximo dia 23 de junho o IDORT comemorará o vigésimo aniversário de sua fundação, realizando um almoço em local que oportunamente será anunciado pela imprensa diária. Desde já, porém, está recebendo a adesão de todos os conhecidos, a qual poderá ser enviada à rua Formosa, 39, todos os dias úteis, das 12 às 13 horas, mesmo pelo telefone (36-263).

Esse almoço constituirá também oportunidade para que todos os sócios do IDORT apresentem despedidas aos companheiros que vão participar do Nono Congresso Internacional de Organização Científica, a instalar-se em Bruxelas no próximo dia 5 de julho e que decorrerá o mês todo até o dia 30 de junho, por via aérea.

AGUARDEM! DIA 21

METRO

Roxy

Rio

O mais sensacional filme de aventuras de todos os tempos!

Uma emoção a cada minuto!

Deborah KERR, Stewart GRANGER, Richard Carlson

AS MINAS DO REI SALOMÃO

FILMADO NA AFRICA em Technicolor



"DESFORRA" — Dirigido por Alberto Gout e distribuído pela Columbia Pictures, estreará amanhã, no Bandeirantes e circuito. Agustín Lara, o famoso compositor de Maria Bonita, Penedora, Tu Retrato e muitas outras canções famosas, toma parte neste filme, que fará sucesso.

Em "Desforra" ouviremos "Jack Jack" e "No Taboleiro da Balança", as voz maravilhosas de Nilton Sevilha.

Pedro Vargas, David Silva e Toná La Negra completam o elenco.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

ROBERT WALKER e JOAN LESLIE aparecerão como conjuges na alegre e divertida comédia romântica que a Metro Goldwyn Mayer nos apresentará a seguir: "A FLORE DOS MARIDOS".

Robert Walker veste o uniforme de Comandante da Marinha, nesta grandiosa comédia que é a "Flor dos Maridos". Joan Leslie desempenha o interessante papel de uma jovem esposa. Edward Arnold, Spring Byington e outros formam o "cast" desta hilariante comédia, que será o próximo lançamento do Cine Metro.

CINEMA

"PARAISO PROIBIDO"

Apesar de variados e numerosos, os lançamentos da semana não nos apresentarão nada de excepcional, de algo fora do comum. Quase todos filmes de regulars atrativos, variando apenas o gênero explorado. Pelo que podemos ver, parece-nos que de todos os filmes em cartaz, o melhor é o do Triângulo, que nos apresenta Joan Fontaine e Joseph Cotten em uma história que tem por cenário a Itália, sob a direção de William Dieterle.

Embora não atinja a categoria dos grandes filmes, "Paradise Proibido" possui qualidades que permitem-nos classificá-lo como bom espetáculo, capaz de agradar razoavelmente o nosso público. Seu argumento reveste-se do interesse necessário para prender a atenção do espectador por boa margem de tempo, ainda que ressaltando-se de maior consistência no trama, razão pela qual a ação por vezes decal da intensidade emocional. A história, propriamente dita, é de contexto simples, envolvendo um vago conflito psicológico, que em raríssimos momentos atinge maior vibração. Na maior parte do seu desenvolvimento decorre mansuetamente, quebrada apenas em algumas sequências de mais visível emoção, o que não é bastante para manter em alto nível o fio de narrativa.

A narrativa aliás começa bem, parecendo uma boa promessa do espetáculo que iríamos ter, e que, afinal, ficou apenas na promessa. Não chegou a se concretizar. Lances monotônicos, sem grande interesse dramático, anularam as possibilidades iniciais, desequilibrando a linha mestra do filme. Do grande espetáculo que nos prometia, ficou-nos apenas um bom filme. Graças à participação pessoal de Joan Fontaine e Joseph Cotten, aos cenários naturais das cidades italianas, mostrados no que tem de artístico e de belo, "Paradise Proibido" consegue agradar. Poderia, sim, atingir maiores alturas, com uma realização cinematográfica, mas a verdade é que, mesmo onde ficou, contém bastantes motivos de entretenimento. Suas soluções sempre aliam-se à singeleza da história, harmonizando com o panorama geral do filme, onde nada há de complicado, a não ser o problema amoroso, que fica mesmo sem solução, dividindo as opiniões do público.

O fundo musical permite-nos ouvir trechos de populares canções peninsulares, e é esse tipo de peças clássicas, por uma grande orquestra e piano. Mas

de todos destaca-se a canção cantada por Walter Huston, em gravado, que dá motivo ao tema principal. É uma b. compassado, que marca, no seu ritmo dolente e melancólico, passagens decisivas da história. Completam o elenco Jessica Tandy, Jimmy Lyon e Francisco Rosay, em desempenhos apreciáveis.

WALTER RCHA



"TOUROS BRAVOS" — A absorvente história da batalha de um toureiro contra o medo, contada com tanto sabor e ferocidade por Tom Lea em sua popular novela "Touros Bravos" (The Brave Bulls), foi brilhantemente vertida para a tela por Robert Rossen, com toda a riqueza e vitalidade do livro. Eis, finalmente, um filme que traduz com força selvagem toda a fascinação e repulsa das touradas na vida dos homens.

"Touros Bravos" é poderoso em sua compreensão visual do mundo dos toureiros e seus companheiros. — Robert Rossen o dirigiu com paixão pela autenticidade e com o uso criador das câmeras e dos gravadores de som, que se combinam com arte fluente. Das ruas e arenas de México City, dos áridos e poeirentos campos de criação de touros, dos cabarets, das "fiestas" e da "plaza de toros" de uma pequena cidade, de temas a atmosfera e a essência de uma cultura que aludida a arte de matar touros. Foi com esses vividos cenários que ele emoldurou a história de Luis Bello, o grande toureiro que tinha o coração cheio de medo. E integrou o drama da perda e do ganho da coragem de um "matador" com todo o excitemento e tensão das turbas que enchem as arenas. Particularmente capturou a ilusão de ferocidade do duelo entre o homem e a besta — a glória da coragem e o poder da morte — de tal forma que todos nos sentimos espectadores de uma verdadeira tourada.

A música de "Touros Bravos" é magnífica. Aquela música estridente que precede as quadrilhas cheias de arrogância e de tumulto. A música alegre e perversa dos cabarets. A música impressionante que sublinha o drama de amor. — Desde a clímax de um platô na abertura do filme até os acordes do final, a música é soberba — a melhor música que se podia ter usado. Assim também o ritmo do filme, o uso dos grandes planos, o desenho cinematográfico da história, o corte e a condução dos momentos dramáticos, tudo é perfeito.

A história pessoal de Luis Bello — seu irmão, seu secretário, sua "cuadrilla", sua esposa tão adorada — aparece em "Touros Bravos" de forma a ultrapassar nas mais entusiasmantes expectativas. Contado Mel Ferrer é a figura dominante do elenco. No papel de "matador" ele é uma figura excelente. Figura de homem atormentado pelo pavor e que vivia constantemente em suas sombras da morte. Anthony Quinn está ótimo como o irmão mais velho e fascinante, encantado pela beleza, talento e juventude.

Após as suas férias...

HELIO DE ARAUJO

voltia a fazer aquela pergunta milenária:

QUEM SABE MAIS?

O homem ou a mulher?

Ouça hoje às 20.00 horas, mais um movimentado programa com a colaboração da Cia. Antarctica Paulista ao microfone da



PRE-4 - RADIO CULTURA - 1.300 KCLOS.

O melhor som de São Paulo e sempre os melhores programas!

A EXPOSIÇÃO DAS OBRAS PRIMAS DE BERLIM EM PARIS

BERNARD CHAMPIGNOULIE

Após as obras primas dos museus de Munich e de Viena, foram agora recebidas em Paris as de Berlim. Coube ao museu do Petit Palais o privilégio de acolher essas grandes coleções estrangeiras. Mais uma vez o sr. André Chamson procurou criar ali uma atmosfera de intimidade.

Apresentou as obras mais preciosas em espécies de estojes de veludo, com as cores judiciosamente escolhidas para dar ao quadro todo o seu valor.

Essas cento e vinte peças foram expostas em Amsterdam e em Bruxelas antes de empreenderem a viagem a Paris. Juntos-deles também uma das maiores obras primas da pintura francesa. Gatteau pintou essa famosa "Enseigne de Gersaint" para um comerciante de quadros parisienses instalado no Pont Neuf. É a última mensagem de um artista tocado pelas graças que sabia transformar os seres e as coisas e nos eleva, var, mesmo na realidade cotidiana, aos domínios da "feerie" e do fantástico. Ninguém melhor que ele nos soube comunicar esse perfume de elegância e de precisão que caracteriza todo um século.

Ninguém foi tão longe nos artifícios requintados da cor para dar, com a transparente leveza do lírio, o verdadeiro movimento da vida. Diz-se que pintou em oito dias essa insignia de tão grandes dimensões que logo ficou reconhecida como uma obra-prima. Todas as precauções se tomaram para que não fosse deteriorada. Passou para a coleção de Julien, um dos mais distintos amadores da época; e foi adquirida por volta de 1766 pelo rei da Prússia, Frederico II, que procurava sempre rodear-se de tudo quanto refletisse o espírito parisiense.

Ao lado dessa peça excepcional em toda a acepção da palavra, foi colocado o disco formado pelo "Amour au théâtre français" e "Amour au théâtre italien".

Era o tema preferido de Watteau. As personagens de teatro, que ele traía em sua verdade familiar, dão livre curso a seu espírito de evasão; descreve as festas, os disfarces, os semblantes falsos e suas melancolias. O seu sorriso anda sempre perto do soluço.

A escola francesa está pouco representada em quantidade, mas por peças de primeira ordem. O celebre "Etienne Chevalier" presente par Saint Etienne de Jean Fouquet, é um monumento de gravidade piedosa aureolado por uma luz irradiante e branca: — A dois séculos de distância, o Saint Sébastien de par Saint Etienne, de Georges de La Tour, reflete o mesmo espírito intensamente religioso, embora com menos inteligência e fineza; tudo se passa ali na sombra e no mistério e tudo é construído em uma robusta armadura. Um ritmo calmo e grandioso ordena os dois quadros. Poussin, enquanto o "Jeune désobéissant" de Chardin conduz com sutileza da arte da natureza morta até a arte de retrato.

Salvo um bom Caravaggio, nenhuma obra italiana aqui figura. A escola alemã está menos brilhantemente representada que noutros museus; e os dois Durer não são dos melhores. Há, entretanto, um retrato magistral de Orlan e outro de Conrad Witz. A sabedoria relativa do retrato da mulher de Lucas Cranach não compensa a enigmática perversidade de seus nus e de seus caprichos arabescos.

Mas a arte dos Países Baixos está aqui esplendidamente glorificada. A "Crucificação" de Van Eyck e do Mestre de Flemalle, a adorável "madona" de Petrus Christus, a "Adoração dos Berbers" de Hugo van der Goes são peças que se vêm em conjunto e se analisam em detalhe. E como esquivar a tantas fisionomias de uma verdade física e de uma espiritualidade tão convincente? "L'homme à l'oielet", manço e de olhar tímido, "Arnolfini", essa jovem raposa inquietante, o

gordo Robert de Meunins e a doce rapariga de coifa branca de van der Weiden, e a menina vestida de preto de Petrus Christus, cujo olhar ilumina o oval candidato da face? A virgim tão delatada e tão franzina de Thierry Emu se opõe às madonas um tanto compassadas de Memling. A perfeição solene de um Gérard David contrasta com os refinamentos de paletas de uma Mabuse e as pesquisas de um Lucas Leide ou de um Patinir.

Esses quadros são geralmente de pequeno formato. A arte do miniaturista aparece na extrema precisão de um ornamento de indumentária ou nessas maravilhosas paisagens imaginárias que se apertam ao longo.

Entre os Rubens, é, decerto, "L'Enfant à l'oiseau", todo luminoso de ouro e rosa, que mais chama a atenção, não longe dos semibre e majestuosos retratos de Van Dyck e dos de Frans Hals, cheio de vida, cuja virtuosidade de pincel nunca deixa de nos surpreender.

A principal sala da Exposição é, sem dúvida alguma, a que apresenta os dez Rubens que parecem resumir toda a evolução do artista, sob o olhar de um de seus mais penetrantes auto-retratos. Não os seguimos em suas pesquisas apaixonadas, desde essas vestes orientais, esses enfeites, essas peças de prata que ele faz cintilar e surgir da sombra até essas interrogações do mistério do mundo, cuja insólita imagem nos é dada pelo rosto humano.

"L'Homme au casque d'or" parece sintetizar esses duplos aspectos do virtuoso e do meditativo. Mas em um retrato como o de Hendrick e Stoffels ou em uma paisagem como "L'Orage" está a universalidade de seu gênio.

IMPORTAÇÃO DE BICICLETAS INGLÊSAS

Continuará a CEXIM concedendo licenças para importação daqueles veículos da Inglaterra

Ha alguns meses, o aviso n. 215, da Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil, proibiu a importação de bicicletas de procedência inglesa. A medida da CEXIM teve repercussão imediata no setor do comércio paulista. Veículo popular por excelência, a bicicleta usada por considerável parte da coletividade e dela se vale sobretudo o pequeno comércio para o seu serviço de entregas de mercadorias. Tão disseminado é o uso daquele veículo no país que dele se importou durante o ano de 1949 quantidade superior a cento e cinquenta mil unidades, das quais cento e trinta mil vieram da Inglaterra.

Em vista dessas circunstâncias, a Associação Comercial e Federativa do Comércio, fazendo-se intérprete dos negociantes do ramo, dirigiram, em fevereiro último, um apelo ao diretor da Carteira de Exportação e Importação. No memorial que então lhe foi dirigido,

exposeram as entidades do comércio as razões que desaconselhavam a proibição. Acabam agora aquelas instituições de receber resposta do órgão do Banco do Brasil.

Assim está redigido o ofício remetido pela Carteira de Exportação e Importação à Associação Comercial e Federativa do Comércio:

"Em resposta ao seu ofício n. 79-51, de 21 de fevereiro último, vimos informar a v. s. de que esta Carteira continuará licenciando importações de bicicletas inglesas, dentro do convenio comercial existente entre o Brasil e a Inglaterra, subordinadas a importação e exportação ao principio básico do equilibrio razoavel dos pagamentos entre os dois países, respeitando-se, outrossim, tanto quanto possível, a distribuição proporcional dos produtos em cada uma das listas".

CURSO DE PORTUGUÊS POR CORRESPONDÊNCIA

(DA REVISORA GRAMATICAL)

Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCCI (da Escola de Comércio "Alvares Penteado" e da Sociedade de Estudos Filológicos de São Paulo).

RUA ANITA GARIBALDI, 231 — 6.º andar — SÃO PAULO
Organizado para difundir o conhecimento pratico do idioma nacional. NATUREZA E DURAÇÃO: O Curso, que tem a duração de 1 ano e dois meses, consiste em lições redigidas em linguagem simples, apresentando apenas o essencial para se ter conhecimento sólido da língua portuguesa. Cada lição abrange três partes: Parte Teórica, Parte Prática e Ortografia.

AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as páginas numeradas.

TRABALHOS DO ALUNO: Para maior aproveitamento, o aluno deve responder ao questionário de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas, com as correções que suscitarem. Além disso, há exercícios práticos e o aluno pode fazer perguntas sobre dúvidas de linguagem.

MENSALIDADE MODICA: Cr\$ 40,00 (quarenta cruzreiros).
Para hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade. (Outros cursos: INGLÊS E CONTABILIDADE).

BANCO DO BRASIL S. A.

RUA ALVARES PENTEADO, 112 — SÃO PAULO
Endereço Telefônico "SATELITE"

COBRANÇA — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAMBIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO — CREDITO AGRICOLA E INDUSTRIAL — CARTEIRA DE FINANCIAMENTO.

TAXAS DAS CONTAS DE DEPOSITO:

POPULARES (limite até Cr\$ 10.000,00)	4 ½ % a. a.
LIMITADOS — até Cr\$ 50.000,00	4 % a. a.
até Cr\$ 100.000,00	3 % a. a.
SEM LIMITE	2 % a. a.
PRAZO FIXO — 12 meses	5 % a. a.
PRAZO FIXO (com pagamento mensal de juros — 12 meses)	4 ½ % a. a.
AVISO PREVO — 90 dias	4 ½ % a. a.
60 dias	4 % a. a.
30 dias	3 ½ % a. a.

DIREÇÃO GERAL E AGENCIA CENTRAL: Rua 1.º de Março, 66 — Rio de Janeiro. Agencias em todas as capitais dos Estados e principais praças do país. Correspondentes nas principais praças do País e do Exterior. Agencias no Exterior: Assunção (Paraguai), Montevideo (Uruguai) e La Paz (Bolívia) — em instalação.

DEMAIS AGENCIAS LOCALIZADAS NO ESTADO DE SÃO PAULO:

Aracatuba — Aracatuba — Aracatuba — Assis — Avaré — Bariri — Barretos — Bauré — Bebedouro — Botucatu — Bragança Paulista — Cafelandia — Campinas — Catanduva — Franca — Garça — Itapetininga — Itapira — Ituverava — Jaboticabal — Jau — Limeira — Lins — Lucélia — Marília — Marília — Mirassol — Monte Apraxível — Nova Granada — Novo Horizonte — Olimpia — Orlandia — Paraguará Paulista — Pederneras — Piracicaba — Pirajuí — Pirajuí — Pirassununga — Presidente Prudente — Promissão — Rancharia — Ribeirão Bonito — Ribeirão Preto — Rio Claro — Santa Cruz do Rio Pardo — Santo Anastácio — Santo André — Santos — São João da Boa Vista — São José dos Campos — São José do Rio Pardo — São José do Rio Preto — Sorocaba — Taquaritinga — Taubaté — Tupã — Valparaíso — Votuporanga — Xavantina.

Farmacias que ficam hoje de plantão

Estado de serviço, hoje, as seguintes Farmacias:

CENTRO: — Tesouro, rua Alvaros Penteado, 18.
BRAS: — Rossi, rua Bresser, 2312; Aguiar, av. Celso Garcia, 220; Dutra, rua Bresser, 1520; Costa, av. Rangel Pestana, 2058.

MOCCA: — Basile, rua da Mooca, 1154; D. Bosco, rua da Mooca; Lan-dilmar, rua Wanderski, 437; Perez, rua Castanho Pinto, 253.

ALTO DA MOCCA: — Mooca, rua da Mooca, 2314; Oratório, rua Oratório, 1202; Miry de Deus, rua Madre de Deus, 320; Central da Mooca, rua da Mooca, 2033; Camé, rua Camé, 204; Tupi, rua Esqueleto Ramo, 10.

PARAÍSO-VILA MARIANA: — Drogaria do Paraíso, rua França Pinheiro, 651; 2.ª, rua Domingos de Moraes, 61; Hermilena, rua Dr. Nelo Araújo, 27; Moura, av. Conselheiro Rodrigues Alves, 203; Paraisópolis, Praça Cavalcanti, 23; Santa Sofia, rua Afonso Fretas, 29; Estrela, rua Domingos de Moraes, 953; Volta, rua Domingos de Moraes, 1550.

ORIENTE-PARI: — Gesseno, rua Oriente, 164; Cruz Azul, Praça Eduardo Rudge, 48; São Jorge, rua Ruy de Oliveira, 204; Cesar, av. Walter 408; N. S. Auxiliadora, rua João Teodoro, 1823; São Caetano, rua Bresser, 165; Santa Clara, rua Santa Clara, 205; União Praça Manuel Dias Henrique, 5.

CAMBUÇI-ACILMAGAO: — Lavapá, 805; Maria, rua Maria, 805; Venes, rua Alfredo Silveira Moia, 248; Mesquita, av. Lins Vasconcelos, 495; Asterias, rua Robertson, 276; Senhor do Bonfim, rua José Maria Alvares, 251; Itajuba, rua Saffra, 180; Padre Antonio, rua Oliveira Pereira, 259.

LUZ-SANTA IPIGENIA-MERCADO: — Guianazas, Praça Princesa Isabel, 87; Gurgel, rua Guimões, 34; Santa Helena, rua Santa Helena, 361; Central da Luz, rua Conceição, 447; Lemos, Al. Barão de Limeira, 133; Teófilo, rua Vitória, 625; Estíngue, rua Anhangabá, 527.

LUZ-S. CAETANO: — Esperia, rua São Caetano, 537; Osvaldo, rua João Teodoro, 30; Medicinal, Avenida Tiradentes, 1546.

JARDIM AMERICA: — Jardim Europa, rua Augusta, 2003; São Paulo, rua Augusta, 2207.

JARDIM PAULISTA: — Haiti, rua Pamplona, 1711; Ita, Al. Ita, 1; Batata, rua Batata, 242.

LIBERDADE-CLAYTON: — Lange, rua Vergueiro, 64; Santo Agostinho, rua José Getúlio, 431; Capitão, rua da Glória, 790; Conselheiro Paulista, rua Conselheiro Paulista, 12.

IPIRANGA: — D. Bosco, rua Bom Pastor, 136; Rosa, rua Silva Bueno, 274; Luiz Góis, rua Bom Pastor, 2021; Farmácia Ltda., rua Silva Bueno, 821.

SANT'ANA: — Santa Luzia, rua Voluntários da Pátria, 1690; Gaiça, rua Alfredo Pujol, 1245; N. S. Saúde, rua Carandiru, 1450; Nossa Senhora Anuncição, Estrada Bela Vista, 1.

VILA BUARQUE-CONSOLAÇÃO: — Consolação, rua Consolação, 2012; França, rua Major Sertório, 285; Flávia, rua Augusta, 620; Baccari, rua Consolação, 612; Santa Helena, av. Rebouças, 68.

CERQUEIRA CESAR: — Sabag, rua Teodoro Sampaio, 474; Teodoro Sampaio, rua Teodoro Sampaio, 922; Santa Catarina, rua Conego Eugenio Leite, 733; Santa Helena, av. Rebouças, 68.

AV. BRIG. LUIZ ANTONIO-BELA VISTA: — Nacional, av. Brigadeiro Luis Antonio, 664; São Nicolau, rua Conselheiro Ramalho, 349; Metrópole, rua Abolição, 651; Salvavidas, av. Dr. Alvaro Carvalho, 272.

BOA ESPERANÇA: — Boa Esperança, rua José Paulino, 443; Silva Pinto, rua Silva Pinto, 263; Santo Eduardo, rua Solon, 234.

BELEM-BELMIZINHO: — Crisó Garcia, av. Celso Garcia, 1826; Pi-rallina, rua Redenção, 435; Pereira, Largo S. José do Belém, 159; Das Várzea, rua Serra, 1425; 171; Iani, av. Celso Garcia, 836; Catumbi, rua Catumbi, 561.

CATUAPE: — Crisó Redentor, av. Celso Garcia, 3727; N. S. Conceição, rua Silva Romero, 184; S. Sebastião, rua Vilma, 131; Miriza, av. Celso Garcia, 4205; São José do Maranhão, rua Antonio de Barros, 15.

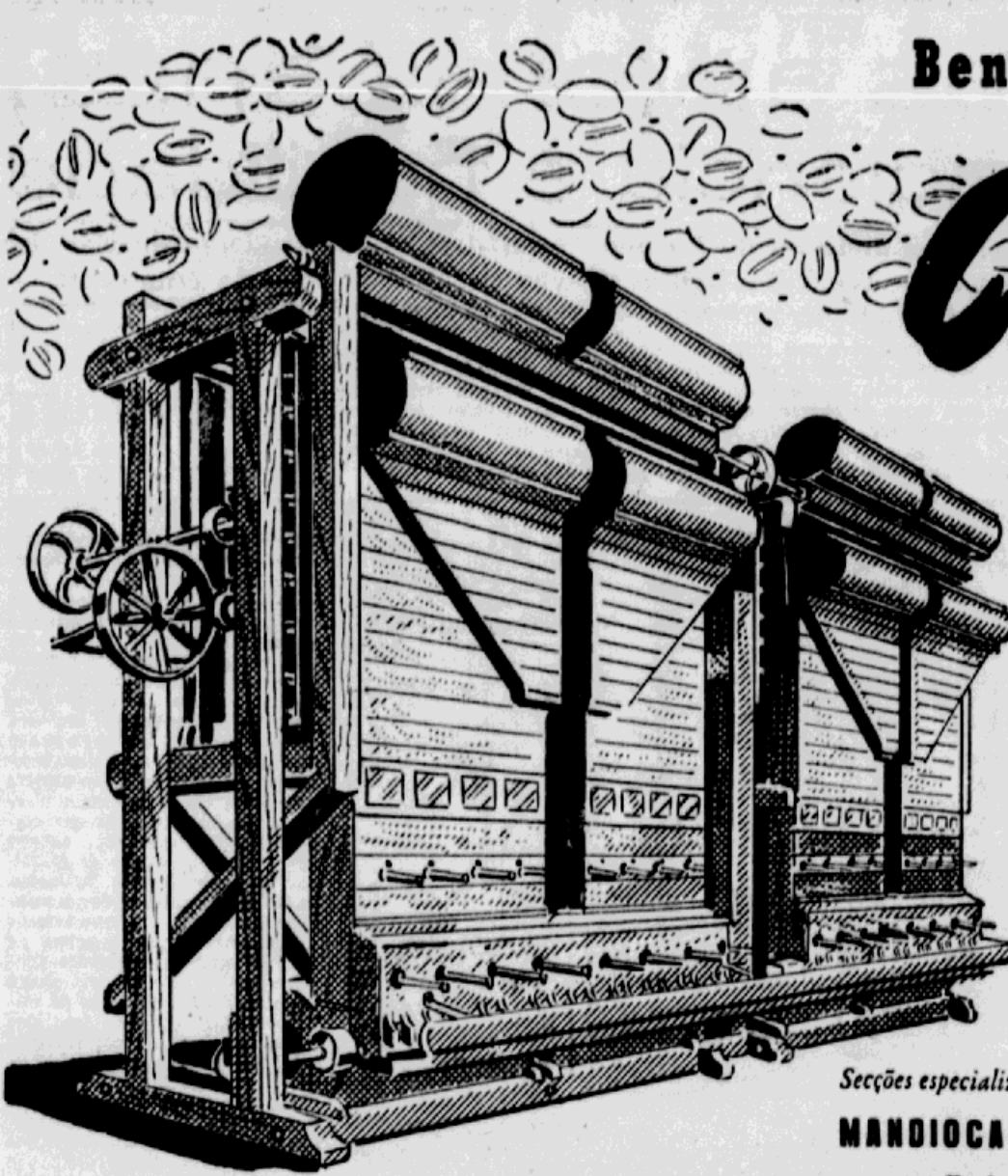
ITAIM: — Aurea, rua da Ponte, 112; Ouro Verde, rua Joaquim Floriano, 233.

BAIRRO DO LIMÃO: — Lisboa, Estrada do Mandi, 102.
VILA MARIA: — Rega Filho, av. Guilherme Cotching, 1049; N. S. Candelaria, av. Guilherme Cotching, N. 240; Oliveira, rua 29.1.

VILA NOVA CONCEIÇÃO: — Inacuada, Estrada Santo Amaro, 291; Moneti, Est. São Amaro, 1915.
SACOMAN-MACINJO VILLO: — Maia, Via. Anchieta, 1790.

VENDEDORES

Procuramos elementos trabalhadores e ambiciosos para venda de aparelhos domesticos diretamente ao consumidor. Pagamos ajuda de custas e ótima comissão. Possibilidades iniciais de Cr\$ 3.000,00 a 4.000,00. Procurar sr. Paranhos. Praça da Sé, 23 — 3.º andar — Sala 304.



Benefício Completo do

CAFE'

novos modelos com importantes melhoramentos

★ Secadores para Café

secagem racional e controlada do produto com melhoria sensível da qualidade.

★ Descascador

com Sururuka, o maquinismo mais eficiente para o descascamento do café. Não tinge — Não quebra — Não engasga — Alto rendimento — Amplas garantias.

★ Rebeneficiador

com peneiras planas e catção dupla.

SELECIONADORES DE CAFÉ EM CÔCO
MESAS DE CATAÇÃO E CATADORES
PEÇAS AVULSAS

Seções especializadas para a fabricação de máquinas para o benefício de

MANDIOCA ★ ARROZ ★ MILHO ★ AMENDOIM

Fabricantes:

LIMEIRA — EST. DE SÃO PAULO

Agência em São Paulo:
R. 15 de Novembro, 150-9.º and.
Fone 32-2202 - Cx. Postal, 2528

Agência no Rio de Janeiro: Largo da Carioca, 5 - 6.º andar - sala 605

INDÚSTRIAS MÁQUINA D'Ándrea S.A.

MASSAS ALIMENTÍCIAS E BISCOITOS

"LANCI"

IRMÃOS LANCI

RUA AMAZONAS, 74-84 — FONE: 34-2115

MASSAS ALIMENTÍCIAS DI PIERRO

Vva. VICENTE DI PIERRO & FOS. LTDA.

RUA BARRA FUNDA, 445 — FONE 51-1517 — SÃO PAULO

JACANA: — Jacaná, Praça Contador Alberto Sousa, 12.

CANINDE: — Banderante, av. Vautier, 824.

PINHEIROS: — N. S. Monte Seriat, rua Butantan, 12; Pals Leme, Araguaia, av. Alvaro Ramos, 2051; Araguaia, av. Alvaro Ramos, 1278; Berilhões, rua Acre 777; Santa Branca, av. Regente Feijó, N. S. Sagrado Coração, rua Pantojo, 308.

LAPA: — Margareta, rua 12 de Outubro, 105-A; Ipojuca, rua Toneleros, 420; N. S. Aparecida, da Lapa, rua Monteiro de Melo, 87.

Cráque ARMOUR

CONTÉM FÍGADO

ALIMENTO IDEAL PARA CAES

GRATIS!

Quer receber ótima surpresa? Que o fará feliz e lhe será de valiosa utilidade! Escreva a Sorens, à Caixa Postal, 84 — NITERÓI — Estado do Rio (Belo para resposta).

"CASAS CONTINENTAL"

O MAIOR ESTOQUE EM MOVEIS E TAPETARIAS DO PAIS

OFERECHE-LHE A MAIOR OPORTUNIDADE DE MONTAR A SUA RESIDENCIA:

DORMITÓRIO, ACABAMENTO ESMERADO COM 9 PEÇAS
SALA DE JANTAR COM 12 "
COPA ESMALTADA COM 6 "
SALA DE VISITAS COM 6 "

E mais: 4 Gabinetes, 1 Capacho, 1 Armário de Banheiro, 1 Roupeiro, 1 Despensa e 1 Porta-Chapéu, num total de 44 peças

POR Cr\$ 11.500,00

DORMITÓRIOS COMPLETOS A PARTIR DE Cr\$ 4.300,00
SALAS DE JANTAR " " Cr\$ 3.800,00
SALAS APARTAMENTO " " Cr\$ 3.800,00
SALAS DE VISITAS " " Cr\$ 1.200,00
COPAS ESMALTADAS OU ENCERADAS " " Cr\$ 1.000,00

VENDAS POR ATACADO E VAREJO — Fazemos despachos para qualquer cidade do País
RUA RUBINO DE OLIVEIRA, 173-181 — FONE: 9-2784

AVENIDA RANGEL PESTANA, 1270 — FONE: 32-9513 — SÃO PAULO
VENDAS A PRAZO PELO PLANO "CONTINENTAL"

VICIO DA BEBIDA

Ensinar a quem me peça enviando selo para a resposta, o meio eficaz e garantido de corrigir esse nefando vicio. Escreva a D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — Belo Horizonte — MINAS.

DR. E. SAPORITI

CIRURGIA GERAL
Molestias de Senhores e Partos Consultas das 10 às 17 horas Av. Paulista, 2006 Fone: 7-9051

DACTILOGRAFIA — TAQUIGRAFIA — CORRESPONDENCIA

Os melhores cursos Práticos e Rápidos MATRICULAS SEMPRE ABERTAS

INSTITUTO DE ENSINO

RUA S. BENTO, 280 — FONE: 3-7449

CR. 300,00

TINTURARIA CENTRAL

Compram-se ternos usados e paga-se até Cr\$ 500,00. Atende-se a domicilio. Chamar pelo tel. 32-2828. Rua Boa Vista, 332 — SOBRADO

Das pesquisas que deram ao mundo as fibras mais resistentes, surge agora o novo e surpreendente

COURO PLÁSTICO

que não desasca, não desbota, podendo ser lavado constantemente no próprio local, sem perder a beleza.

Para CAPAS DE AUTOMÓVEIS



Procure para seu carro uma capa experimentada e tradicional na FABRICAÇÃO DE CAPAS

ESTOFADOS PLÁSTICOS SÃO JORGE LYRA

Matriz: Praça Princesa Isabel, 92

(continuação da Nova Av. Campos Eliseos) Tel. 52-7794

End. Teleg. "CAPLASJOR" — São Paulo

Filial: Rua Carvalho de Mendonça, 29-A

(Trav. da Rua Duvivier - Copacabana) Rio de Janeiro

Remetemos para o interior, modelos exatos para cada tipo de carro.

Em plásticos, exija sempre as marcas

"VULCOURO" e "VULCOURO REFORÇADO"

GARANTIA E QUALIDADE

Um produto da "VULCAN S. A."

CIRURGIA GERAL — PARTOS

MOLESTIAS DE SENHORAS

Prof. S. Eugenio de Camargo

Rua da Conceição, 58, Edifício S. Julia, 6.º andar — conjunto, 634 — tel. 6-4239. 18 às 19 horas — Av. Rangel Pestana 2467 — Das 12 às 15 horas — 32-4239 e 9-2548

Dr. Carlos Ferreira da Rocha

Chefe clínica ginecológica. Beneficência Portuguesa e de Partos do O. L. Molestias de Senhoras Partos sem obr. Pré-Natal. Ginecologia. Cirurgia. Praça da Sé, 96, 13 às 18 h. das 9 às 11. Tel. 32-5876

CANCER

DR. SEBASTIÃO V. FRANCO

Diagnóstico e Tratamento — Proctologia Malária e Benignas. Aprov. Estradas Unidas e Europa. Consultas desde Cr\$ 30,00
Praça Ramos do Azevedo, 200 (Friede Glória)

DOENÇAS DO CORAÇÃO

DR. QUINTILIANO N. DE MENQUESA

Diretor do Inst. de Cardiologia do Hosp. N. S. Aparecida e Casas de Hosp. Santa Catarina e Santa Helena. Eletrocardiografia (a domicilio) Rua Cons. Crispiniano 20 — 2.º e 3.º andar — 212 — Telefone 35-2501 — Das 2 às 6 horas

FRIEZA SEXUAL

IMPOTENCIA

Tratamento especializado do

DR. S. E. VASCONCELOS

Rua Sete de Abril, 176, 2.º andar — Salas 22-23, das 12 às 17 horas Fone 34-2277

GARGANTA — NARIZ — OUVIDOS

DR. LAURO J. COURY

Exp. do Serviço de Pac. de Medicina. Inst. de Radio e dos Centros de Saúde de Santa Cecilia e Santana-Pequena e alta cirurgia — Cons. Rua Libero Badard, 84, 3.º andar. Das 15 às 18 horas — Tel. 32-4589. Rua. R. São de Campinas n.º 84, 6.º andar ap. 63 — Telefone 52-6735

HEMORROIDAS

DR. CESAR GIRARD JACOB

DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dor. Clínica especializada das molestias de estomago, fígado, intestino e ano retais, colite, pilão de ventre, fistulas, fissuras etc. Rua 7 de Abril, 176 — 3.º — Das 14 às 18 horas — Fones 34-7083 e 31-3449

HIDROCELE — ULCERA DAS PERNAS — VARIZES

DR. LUIZ NOVO

Enxemas, criopela e suas complicações, pernas inchadas e doloridas, fístula crônica (sem operação, sem injeções) Hemorroidas (sem operação) Doenças sexuais
Rua Libero Badard, 137 — Das 15 às 18 h. — Fones 25-2851 e 25-6306

MOLESTIAS DOS OLHOS

PROF. DR. CRO DE REZENDE

Do Hospital de Berlim e Viena. Catedrático da Clínica de Olhos da Faculdade Medicina Universidade São Paulo
Instalações para clinica e cirurgia dos olhos — Rua Marconi n.º 48 3.º andar — Tel. 34-2818

MEDICO — OPERADOR

DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL

Cirurgia em geral: estomago, fígado, intestino, hernia, varicocele, hidrocele, hemorroida e mol. de Senhoras. Cons. Rua 1 de Abril, 235 — tel.: 34-7917 e Mol. de Senhoras, Cons. Rua 1 de Abril, 235 — tel.: 34-7917 e Mol. de Senhoras, Cons. Rua 1 de Abril, 235 — tel.: 34-7917

MOLESTIAS NERVOSAS

SANATÓRIO JARAQUARA

Hosp. moderno, amplo e confortável. Projetado e construído para a especialidade. Direção clinica
DR. Orestes Rosseto e Osvaldo Lange Assist. e docentes da Fac. de Medicina Fone 70-2139 — Cidra, 1990
Av. Aracá 601 Alto de Jaraquara

MOLESTIAS INTERNAS

DR. COSMO BARATO

ESPECIALISTA EM DOENÇAS DA CABA E POLICLINICA
Doenças do Coração, Pulmão, estomago, fígado, intestino, rins, Reumatismo, Sífilis, asma, bronquite e molestias nervosas. Inalação de penicilina. Streptomizina e Ondas Curtas Consultório, Av. Pompeu Pestana, 1051, 7.º andar — das 9 às 20 horas — Tel. 32-0586

OTORINOLARINGOLOGIA

DR. OCTACILIO LOPES

Especialista em doenças de NARIZ, GARGANTA E OUVIDOS. Laureado pela Academia Nac. Medicina, premios M. Brasil de 1940 e 1944 e A. Paulista Medicina, premio Almeida Camargo 1944 — Rua Marconi 48 — 3.º e 4.º — Tel. 36-3301 e Res. 8-3126

REUMATISMO — TIROIDE

DR. FLINIO REYS JR.

Cirurgia, Urologia, tratamento especializado a operação — Consultas com Radioscopia Cr\$ 50,00. Rua Wenceslau Bras, 149 — (prox. Pr. da Sé), 7.º andar, sala 711-A, das 9 às 15 e das 2 às 5. Sabados 9 às 12. Tel. 34-9723

UROLOGIA

"Bon-sai", as arvores anãs, prodígio de paciência e habilidade

A trinta quilômetros de São Paulo mil ares dessas mundialmente famosas "dwarf-tree" estão sendo produzidas, há vinte anos! — O jardim mais tranquilo do mundo — Templos e figuras votivas orientais ao lado da cruz cristã —

Uma história de "liliput" para gente grande ler

Do centro desta capital, de automóvel, 30 quilômetros, atravessando primeiro S. Caetano e depois São André, rodando em direção ao bairro da Utinga, finalmente ao cemitério e descendo a encosta chega-se a uma chácara de uns 3 alqueires onde a vegetação exótica, escuros pinheiros japoneses desenhando contra o céu azul o recorte, caprichoso de seus perfis, logo identifica o jardim Nipon-so. Nesta propriedade, um filósofo, que é igualmente um artista — Tsunichi Miyoshi — fez nascer um jardim, assim como esse do Acadêmico onde os discípulos de Platão, coronados de louros e de sandálias douradas, perguntavam ao mestre como ali poderiam entrar; só que Platão lhes respondia: amigos, com simplicidade.

Aqui no Nipon-so onde estamos — permito ao leitor que eu o considere comigo nesta visita — desde que adentramos pelo portão lateral simples e desativado, parece que mora a tranquilidade. E bastou por momentos a contemplação de três crianças embevecidas a brincar com girândolas de papel, absortas e felizes junto à grande cruz granítica onde a paz determina-se na inscrição insculpida e avivada à tinta; e bastou que pudessemos ver os passaros aqui e ali inquietados e seguros, para que a certeza dessa tranquilidade ambiente entrasse pela nossa alma. Nesse recinto, onde alvejam altíssimas camélias vestindo de noiva a paisagem, a pureza sentimental anda sonhando seus sonhos azuis, sem limitações, sem excessos. Tudo é simples como esse estado de ser que é calma, sem agitação, sem movimento. É a quietude e paz; ausência de desordem, de agitação de espírito; que passa, pelo ar, entre as árvores, como um sopro da flauta do pastor assinalando a presença da proteção à mais tímida e menor das ovelhas.

lanternas de pedra, peças votivas, umas rústicas e cheias de uma nobre dignidade; outras trabalhadas de curvas harmoniosas em de o artista fixou a tradição das mais belas criações do gênero. Conduzidos por Miyoshi — a

mais alto que o piso ("tatami") não mais que uns 15 centímetros. Ali um vaso de porcelana, algumas peças de cerâmica douradas, objetos raros. Ao centro da sala uma peça de ferro, um brasão ("hibachi") onde o chá é aque-

O valor delas vai desde mil a três mil cruzeiros, as de 3 a 3 anos. O tempo vale aqui: mais velhas, mais reputadas. Vimos um exemplar de pinheiro negro de 20 anos — "não o cederem nem por 100 mil cruzeiros" — diz Miyoshi. Só ele sabe dos trabalhos infinitos que lhe custou essa anã.

Texto de MOURYR MONTEIRO

Fotos de JOAO PIERI



Torii e os pinheiros

quem fomos encontrar, de kimono, na sua fragil casa de estudo, sentado à oriental, tendo à sua volta na varanda alunos atentos, homens e jovens moços. O lado da habitação dividida por paredes cor-de-rosa com regradados de papel num arco-íris de madeira leve, (fusuma)

cido. Bebemos em finas chácaras de porcelana a infusão; chá verde, plantado e preparado pelo mestre Miyoshi.

Vale a pena dizer aos leitores um pouco desse trabalho, segundo Coupin, e também os processos empregados para realizá-los com êxito: as sementes que devem dar plantas anãs são colocadas em pequenos vasos. Brotam, e deixam-nas ali crescer até que as raízes se multipliquem com ex-

sua vida. É esse o processo mais importante posto em trabalho pelos japoneses.

Concebe-se facilmente que as árvores também mal nutridas não possam senão ficar fracas: de uma parte, com efeito, o alimento quase inteiramente lhe falta, e d'outra parte, o "pivot" e as radículas comprimidas em seu desenvolvimento, se aprofundam acentuadamente. Ao mesmo tempo que a planta toma um aspecto definido, ela mostra uma marcha biológica particular que certamente impressionam aqueles que tiveram a ocasião de examinar as árvores anãs japonesas. As raízes não podendo devidamente se desenvolver, necessariamente levantam a planta acima do solo: de sorte que o tronco propriamente se acha a certa altura suspenso no ar por feixes de raízes serradas: por esse fato elas apresentam um aspecto botânico especial. Os japoneses não se limitam a agir sobre o sistema radicular, porque isso não seria suficiente para a formação de árvores anãs análogas à aquelas que mostramos nos clichês desta página. Os artifices agem também sobre a ramagem. Para isso amarram cedo os ramos, quer no tronco quer entre eles, de maneira a lhes dar um contorno e uma disposição, sinuosas, com "cobores" etc. etc., mantendo-as em seu plano natural, horizontal ou oblíquo.

Os laços que se servem para essas numerosas ataduras são muitas vezes feitas com fibras de bambu. Por esse processo os ramos ficam dispostos muito perto uns dos outros e do tronco de



Uma lâmpada de pedra, monumento votivo e seu "habitat"

CORREIO PAULISTANO

ANO XXVII | SÃO PAULO — DOMINGO, 10 DE JUNHO DE 1951 | N. 29.193

vinho que assim substitui o galho perdido. As folhas ficam rudimentares, enquanto que o tronco e os galhos ficam igualmente definidos. São enfim as "bon-sai" árvores seculares que não atingem senão uma altura de 50 centímetros, com um diâmetro de 4 a 7 centímetros. Em geral as

coníferas se prestam muito bem para as experiências. Um exemplo, o "kuro-matsu" (pinheiro negro) e o "aka-matsu" (pinheiro vermelho).

As dicotiledoneas se mostram, pelo contrário, muito rebeldes: elas desfrutam da propriedade de dar um grande número de brotos; apenas é ligado em galho, vários brotos partem e dão novos galhos que são necessariamente ligados. E isso se repete. A planta parece sempre fugir o

trabalho! — uma árvore anã. Acontece muitas vezes que um galho quando amarrado morre e deve ser tirado; se o lugar vazio ficar muito visível e assim prejudicar o pitoresco da árvore, os jardineiros de bon-sai japoneses o substituem por um em pregam também outro processo: no lugar de cortar os galhos, enrolam com força a volta do tronco um suporte, um resente ou polipeito cujas formas bizarras e raras

SEJA CURIOSO!

A palavra grega "hemera" quer dizer "dia", de onde a origem de efemeró, efemeride, hemeroteca, etc.

Em muitas ilhas dos mares do sul os dentes do cão são usados como moedas.

Os árabes escrevem da direita para a esquerda, se berbelem de cima para baixo e colocam seus dejetos com os pés para trás.

A borracha sintética foi obtida em 1923.

Sofisma é um argumento falso, intencionalmente feito para induzir o leitor em erro.

Na Noruega não é permitido cortar uma árvore sem plantar 3 em seu lugar.

Na boca, há dentes que cortam (os incisivos), dentes que rasgam (os caninos), dentes que amassam (os pré-molares) e dentes que trituram (os molares). O trabalho dos dentes consiste em reduzir os alimentos a fragmentos mínimos, assim facilitando a impregnação pela saliva, a qual é útil à digestão.



A pequena Kiyomi, de 3 anos, neto de Miyoshi coloca seus dedinhos na mais velha das "bon-sai", que vale uma fortuna

de qualquer modo às mãos do seu tratador. Mas os japoneses são únicos em matéria de paciência no mundo. Durante anos eles prendem os galhos e acabam por ter, mas — ao preço de que



A cruz, as crianças, a lâmpada de pedra: a tranquilidade em duas religiões

Um "tori-i" erigido em memória daqueles que se foram na refulgência tão marcante dos orientais pelos antepassados, alveja entre pinheiros negros. A sua volta, deixando um espaço limpo de terra macia e cuidada, agrupam-se arbustos e jovens arvores, todas representativas da terra japonesa. Aqui e ali agasalhadas pela vegetação surgem

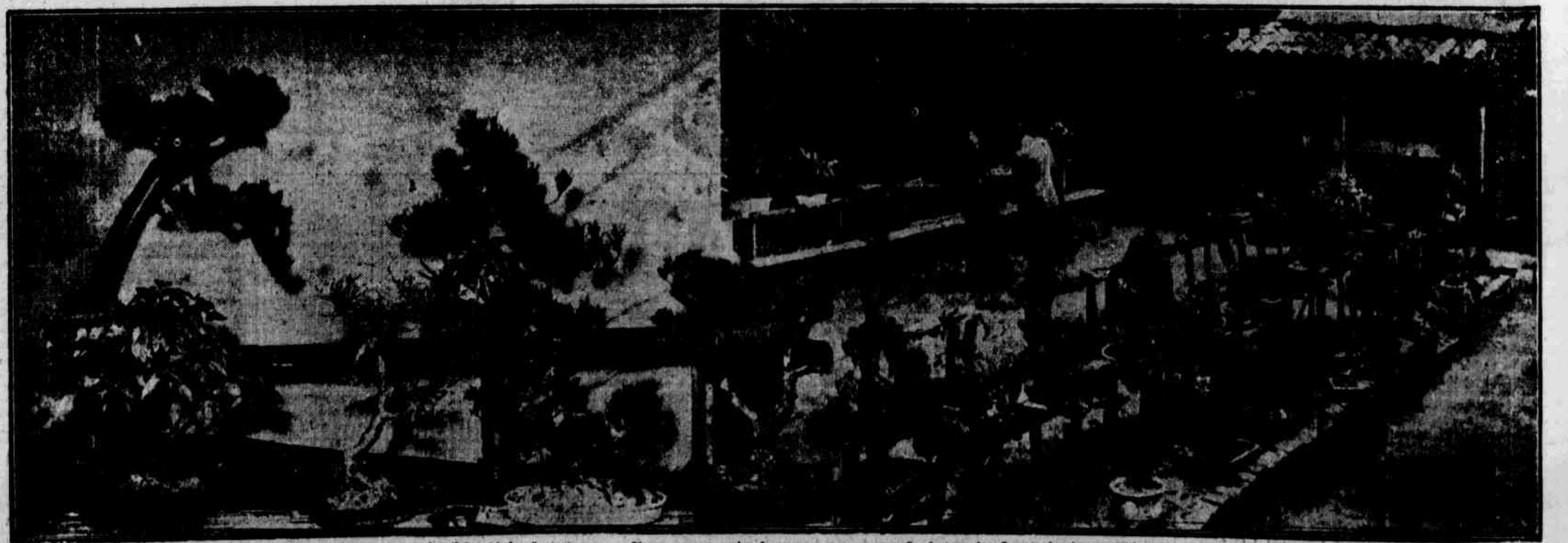
as externas e as internas shoyoji, um pequeno lago tranquilo; a ponte curva e junto às águas, onde os nenúfares repousam; a breve inquietação com que os peixes coloridos fazem freir a superfície espelhança.

No interior da habitação, o "Kakemono", de papel de arroz pintado, fundo clássico do "tokonoma", uma espécie de nicho,

amabilidade —, fomos conduzidos até perto das árvores-anãs, das "bon-sai". São um milhar delas, resultado de trabalho de vinte anos, continúos de habilidade, de perseverança, de sabedoria. Ali vimos "bon-sai" de 20 anos prodígio de técnica, reproduzindo a 30 centímetros de altura, com todos os caracteres, gigantes flores-

cesso, tendo absorvido quase toda a terra. Uma vez o vaso cheio pelas raízes transplantam-se o novo vegetal em um vaso um pouco maior que o primeiro; novamente as raízes absorvem o escasso alimento posto à sua disposição. Uma terceira vez transportam a planta, e a colocam daí para frente sucessivamente em potes cada vez maiores, durante o ciclo de

sorte que em seu conjunto a árvore ofereça uma forma globulosa, oval, cônica ou piramidal. Nessas condições os troncos e os galhos crescem lentamente, engrossando também com lentidão. Acontece muitas vezes de um galho morrer em seguida a essas verdadeiras torturas a que são submetidas; cortam-no estimulando-se ao crescimento o broto



As árvores anãs, BONSAI dos japoneses, "dwarf-trees" dos ingleses — que os brasileiros ainda não batizaram. — Observem-se os olhos do repórter para comparação do tamanho. Aspecto da chácara "Nipon-so", com um detalhe do bosque de "bon-sai". Ao fundo, o portão.